طبعت ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
صدر العدد الأول ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الأهرام

القاهرة : شارع الجلاء
تليفون : ٥٧٤٧٠١١ ـ ٥٧٤٧٢١١
٥٧٤٧٥١١ ـ ٥٧٤٧٤١١ ـ ٥٧٤٧٣١١
تلكس : ٩٢٠٠٢ ـ ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكسيملي : ـ ٥٧٤٧٠٢٣
الرقم البريدي : ١١٥١١
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٤٨٢٤٠٠٠

٣٠ صفحة
٢٥ قرشا

الجمعة ١٩ جمادى الأولى ١٤١٣ ـ ٦ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٩٢ ـ ٢٧ بابة ١٧٠٩ | السنة ١١٧ ـ العدد ٣٨٦٨٦ | Al-Ahram 6 NOVEMBER 1992 | الطبعة الأولى

كلينتون يبدأ إجراءات تسلم السلطة من إدارة بوش

١٦ منصبا وزاريا و ٨٥٠٠ وظيفة فيدرالية تنتظر قرارات الرئيس الأمريكي المنتخب

كلينتون يتعهد بمواصلة جهود بوش لتحقيق السلام فى الشرق الأوسط

استمرار السياسة المتشددة تجاه العراق

ليتل روك ـ ولاية أركانسو الامريكية ـ حمدى فؤاد ووكالات الانباء ـ بعد ساعات من اعلان فوزه بمنصب رئيس الولايات المتحدة الامريكية لفترة السنوات الاربع التى تبدأ يوم ٢٠ يناير القادم بدأ الرئيس الامريكي المنتخب بيل كلينتون إعداد « فريق » لتولى السلطة من إدارة الرئيس جورج بوش، وفى الوقت نفسه وجه كلينتون بيانا رسميا الى كافة دول العالم الصديقة للولايات المتحدة او تلك التى تعتبر نفسها فى نزاع مع واشنطن ، طالبها فيه بالتعامل مع حقيقة ان للولايات المتحدة رئيسا واحدا حتى يوم ٢٠ يناير القادم هو الرئيس جورج بوش وان السياسة الخارجية خلال تلك الفترة هى مسئوليته الكاملة وحذر كلينتون من وصفهم بخصوم الولايات المتحدة من ان يخالجهم ادنى شك فى « عزيمتها» خلال الفترة الانتقالية ، وتعهد من جديد بمواصلة جهود الرئيس الحالى بوش لتحقيق السلام فى الشرق الاوسط .

وقد اجتمع كلينتون قبيل فجر امس ، حسب توقيت القاهرة ، باعضاء فريقه الانتقالى فى مقر حاكم ولاية اركانسو وهو المنصب الذى يشغله الرئيس المنتخب حاليا، واتفق على ان يتحول هذا الفريق الى لجنة برئاسة ميكى كانتور المدير المناوب لحملة كلينتون الانتخابية وعلى ان تكون مهمة هذه اللجنة هى اعداد اعضائها للتحول من فريق انتخابى الى جماعة تتولى السلطة ولم يعلن كلينتون بعد اى موعد لاصدار قراراته بالتعيينات الحكومية الجديدة وفى مقدمتها ١٦ منصبا وزاريا بالاضافة الى ٨٥٠٠ وظيفة فيدرالية اخرى، وقالت ديدى مايرز المتحدثة باسم كلينتون انه لم يقيد نفسه باى جدول زمنى لاعلان هذه التعيينات، ولكنه كلف لجنة كانتو بالاشراف على رحيل الرئيس بوش ورجاله من البيت الابيض وعلى انتقاله هو ورجاله اليه وكذلك الاعداد لحفل التنصيب يوم ٢٠ يناير القادم .

وقد اكد الرئيس المنتخب نفسه فيما بعد انه لم يتخذ بعد قرارات بتعيين احد فى مناصب وزارية ، واضاف إلا « اننى ساعطى كل التركيز للاقتصاد » واما السياسة الخارجية فإنها ستدار فى جزء منها بما يخدم الاقتصاد، وقال كلينتون فى حديث تليفزيونى قصير انه سيبدأ فى الرد على تهانى رؤساء الدول إليه لانه لم يتمكن من ذلك خلال اليومين الماضيين لانه كان عليه ان يواجه مسئولياته اولا ، واضاف انه تواق الى الحديث والمناقشة مع الرؤساء والقادة الاخرين فى العالم .

(صورة ص ٤) [البقية ص ٢١ ـ عمود ٤]

انباء عن اجتماع كلينتون ورابين فى مارس

القدس ـ وكالات الانباء ـ ذكرت صحيفة « دافار » الاسرائيلية امس ان إسحق رابين رئيس وزراء إسرائيل سيجتمع فى واشنطن فى شهر مارس القادم مع الرئيس الامريكي المنتخب بيل كلينتون .

واضافت الصحيفة أن الاجتماع سيتناول العلاقات بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك وخاصة مسيرة السلام .

وأشارت الصحيفة إلى أن الاجتماع سيكون فرصة لفتح صفحة جديدة فى العلاقات بين البلدين .

خبراء اليابان : الأثر المباشر للزلزال اوشك ان يتوقف نهائيا

اكد التقرير الذى أعده خبراء الزلازل اليابانيون ان الاثر المباشر لزلزال ١٢ اكتوبر الماضى ، أوشك ان يتوقف تماما وبشكل نهائى .

وقام السفير اليابانى بالقاهرة بتسليم هذا التقرير للدكتور عادل عز وزير البحث العلمى امس .

واستبعد الخبراء حدوث زلزال بنفس قوة الزلزال الماضى بالمنطقة مرة اخرى .




الرئيس حسنى مبارك عند استقباله أمس للأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الاسكان السعودى وحضر المقابلة السفير السعودى أسعد ابوالنصر .. (تصوير : مجدى السعطى)

مبارك يستقبل الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الاسكان السعودى

استقبل الرئيس حسنى مبارك صباح امس الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الاسكان السعودى . وحضر المقابلة السفير اسعد ابوالنصر سفير السعودية بالقاهرة الذى صرح بعد المقابلة بان الأمير متعب نقل للرئيس مبارك تحيات وتمنيات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى العهد السعودى .

والى ومحجوب فى مؤتمر شعبى بالدقهلية :

الحزب الوطنى يدرس إدخال مواد جديدة لقانون الاسكان لمعاقبة المخالفين

مصر لا تعاقب الشعوب وتقدم ١٤٠٠ طن تقاوى ذرة للسودان لزراعة اراضيها

١٠٠ مليون جنيه لاصلاح المساجد المتضررة وتعيين ١٠ آلاف خريج بالأوقاف

المنصورة ـ من كمال حامد ونهال شكرى وعطية عبد الحميد : اعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والأمين العام للحزب الوطنى الديمقراطى ان الحزب سيدرس خلال الأيام القادمة ادخال مواد جديدة لمشروع الاسكان الجديد بحيث تتضمن معاقبة المتسببين فى مخالفات بناء المساكن وذلك تمهيدا لاحالتها الى مجلس الشعب مشيرا الى انه سيتم رفع تقرير شامل الى الرئيس حسنى مبارك انتخابات المجالس المحلية .

واكد ـ فى المؤتمر الشعبى الذى عقد بمحافظة الدقهلية امس وحضره الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ـ ان مصر لاتعاقب الشعوب وانه تم بتوجيه من الرئيس اعطاء السودان ١٤٠٠ طن من تقاوى الذرة لزراعة مايزيد على مليون فدان من اراضيها العام القادم لمضاعفة انتاجها بالاضافة الى مضاعفة انتاجها من القمح بعد امدادها بالتقاوى المصرية وذلك على الرغم من المشكلات التى تمر بها مع مصر . وقال ان مصر لن تشرك اى دولة اخرى فى مياه النيل مع دول حوض النيل التسع .

واعلن وزير الأوقاف ان الدولة قررت صرف ١٠٠ مليون جنيه لاصلاح المساجد التى اضيرت من الزلزال منها ١٥ مليونا لمساجد الدقهلية وبالقصى سرعة . وقال انه سيتم تكليف ١٠ الاف خريج من الازهر للعمل فى مجال الدعوة الاسلامية بمساجد الاوقاف واشار الى ان خسائر الزلزال فى المساجد بلغت ١٠٠ مليون جنيه واضاف ان مصر تنبذ الارهاب وان ضرب السياحة هو اضرار بالاقتصاد الوطنى .

واكد الدكتور والى ان مصر شريك اساسى فى عملية السلام .

وقال انه تم توريد ٤٠٠ الف طن من الأرز حتى الآن الى هيئة المضارب وان الدولة تسعى الى تصدير ٢٣٠ الف طن واضاف ان الوزارة تستهدف توزيع ٥٠ الف فدان من الاراضى المستصلحة على ١٠ الاف خريج سنويا لمواجهة مشكلة البطالة من العام القادم .

٥٨٦ مليون وحدة نقد مكرم الله يبحث اتفاقها مع المجموعة الأوروبية

بحث الدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى فى اجتماعه أمس بوفد المجموعة الأوروبية وبنك الاستثمار الأوروبى ، دعم التعاون الاقتصادى بين مصر والمجموعة ، والبروتوكول الرابع الذى يصل الى ٥٨٦ مليون وحدة نقد أوروبية .

بدء العمل فى انقاذ ٦٥ اثرا اسلاميا وقبطيا بالقاهرة

(التفاصيل ص ١٠)

رئاسة الجمهورية تتلقى تبرعا لصالح المتضررين

تلقى ديوان رئيس الجمهورية تبرعا لضحايا الزلزال باسم رئيس الجمهورية من « فيصل ابو خضرة » بشيك رقم ١٩٢٤٩٤ بتاريخ ١١/٤/٩٢ بمبلغ ٢٥ الف دولار ، وتم تحويله على حساب ٤٠٠/ ٣٧/ ١٤ البنك الأهلى المصرى « الفرع الرئيسى » .

تقريران عن الموقف الداخلى وانتخابات المجالس المحلية يبحثهما مجلس الوزراء غدا

يبحث مجلس الوزراء خلال اجتماعه غدا السبت برئاسة الدكتور عاطف صدقى تقريرا عن الموقف الداخلى وتقريرا عن انتخابات المجالس الشعبية المحلية ، ويتابع المجلس الاجراءات التى تم اتخاذها لمواجهة آثار الزلزال ويستعرض تقريرا حول متابعة تنفيذ الخطة الاقتصادية والاجتماعية فى المدة من يوليو ٩١ الى مارس ٩٢ .

ويناقش المجلس طلب زيادة استثمارات السكة الحديد بمبلغ ١٩٧ مليون جنيه وانشاء كلية للصيدلة للبنات بجامعة الأزهر وانشاء كلية للاقتصاد المنزلى بجامعة الأزهر .

إحالة ١٩ مواطنا للنيابة لحصولهم على شقق بدون حق

تم إحالة ١٩ مواطنا الى النيابة لحصولهم على وحدات سكنية بدون وجه حق فى مدينة السلام بعد ان اثبتوا ان العقار الخاص بهم والذى صدر قرار بازالته بعد تصدعه بسبب الزلزال ـ يضم ٣٥ شقة ، فى حين انه يضم ١٦ شقة فقط .

وقد امرت النيابة باستدعاء المهندس محمود حنفى بحى وسط القاهرة الذى قام باعداد كشوف الحصر .

٢٠٠ الف جنيه حدا أقصى لقرض المشروع من الصندوق الاجتماعى

(التفاصيل ص ١٥)

رسالة من مبارك إلى ميتران يتسلمها اليوم

موسى : لأوروبا دور ايجابى فى السلام

باريس ـ من شريف الشوباشى : يستقبل الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران اليوم السيد عمرو موسى وزير الخارجية الذى يسلمه رسالة من الرئيس مبارك حول القضايا ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الثنائية

وقد اكد السيد عمرو موسى ان مصر تؤكد على الدور الايجابى الذى يمكن ان تقوم به فرنسا والمجموعة الأوروبية فى عملية السلام ، كما اكد على خصوصية وعمق العلاقات الثنائية بين مصر وفرنسا ، وذلك فى بيان القاه امام لجنة العلاقات الخارجية بالجمعية الوطنية الفرنسية « البرلمان » .

واكد وزير الخارجية اهمية ان يكون البحر المتوسط منطقة سلام وأمن واستقرار وتنمية ، واشار مرة اخرى الى اقتراح مصر بتشكيل منتدى للتشاور بين دول المنطقة من اجل توفير سبل الاستقرار والوصول الى مستقبل أفضل .

[البقية ص ٢١ عمود ٤]

عبيد ومحمد عبد الوهاب فى مؤتمر الادارة :

معدل التضخم انخفض بنسبة ١٣٪

مليار دولار زيادة فى الصادرات هذا العام

الاسكندرية ـ من حسين ثابت : اكد الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية ان الدولة انفقت اكثر من ١٥٠ مليار جنيه على البنية الاساسية خلال الثلاثين سنة الاخيرة وقال ان مشروعات البنية الأساسية تم تصميمها وتنفيذها بالايدى والخبرة المصرية بنسبة ١٠٠٪ ، مشيرا الى انها لم تتاثر بزلزال ١٢ اكتوبر الماضى .

كما اكد ان مسيرة الاصلاح الاقتصادى حققت نتائج ايجابية فاقت التوقعات فقد انخفض معدل التضخم خلال الاشهر الاخيرة الى ١٠٪ بعد ان كان ٢٣٪ خلال السنوات الثلاث الاخيرة ، كما ان الاصلاح الاقتصادى ادى الى فائض فى ميزان المدفوعات لأول مرة منذ ٢٠ عاما وصل الى ٥ مليارات جنيه وقال ان الصادرات المصرية زادت بمبلغ مليار دولار خلال العام الحالى ، وارتفعت اجور العاملين بالدولة وقطاع الاعمال الى ١٠ مليارات جنيه هذا العام .

جاء ذلك خلال مؤتمر خريجى الادارة العليا الذى عقد بالاسكندرية وافتتحه المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية نيابة عن الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء امس .

وقال المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة فى المؤتمر ان وزارة الصناعة كان لها دور اساسى فى مرحلة التحرر الاقتصادى ، وهو تحقيق التنمية الاقتصادية بمفهومها الشامل ، وحماية المستهلك ، وزيادة الصادرات ، وتشجيع الاستثمار ، وانشاء مركز قومى للكفاية الانتاجية الصناعية ، ووضع خريطة للصناعة المصرية ، وتم بالفعل تسجيل ١٨ الف منشاة صناعية .

الطعن بعدم دستورية نظام القائمة فى انتخابات المجالس المحلية

تنظر المحكمة الدستورية العليا فى جلساتها القادمة برئاسة المستشار عوض المر طعنا بعدم دستورية بعض احكام قانون الادارة المحلية المعدل والذى يجمع فى انتخابات المجالس المحلية بين نظامى القوائم الحزبية والنظام الفردى بالمخالفة لاحكام الدستور ، الذى ينص على المساواة بين كافة افراد الشعب فى الحقوق والواجبات .

وكانت محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة قد نظرت فى جلساتها الأخيرة احدى الدعاوى الخاصة بانتخابات المجالس المحلية ، طالب فيها الطاعن الحكم بعدم دستورية بعض احكام قانون الادارة المحلية الذى يجمع فى الانتخابات بين النظامين تاسيسا على حكم المحكمة الدستورية العليا الصادر بعدم دستورية نظام القائمة فى انتخابات مجلس الشعب الأخيرة . وقررت المحكمة وقف نظر الدعوى واحالة الطعن الى المحكمة الدستورية والسماح للطاعن خلال ثلاثة اشهر برفع دعوى أمامها .

اللوبى الصهيونى ساوم كلينتون على منصبى وزير الخارجية ومستشار الأمن القومى

واشنطن ـ ا . ب ـ قدم « ديفيد ستيفر » رئيس اللجنة الامريكية الاسرائيلية للشئون العامة ـ ايباك ـ استقالته من منصبه بعدما اثير عن تسجيل هارى كاتز لحد المستثمرين اليهود فى نيويورك مكالمة تليفونية بينهما اكد ـ فيها ـ ستيفر ان جماعة الضغط اليهودية « ايباك » تفاوضت مع الرئيس الامريكي المنتخب بيل كلينتون حول اختيار وزير الخارجية القادم ، ومستشار الرئيس لشئون الامن القومى . وان الجماعة توصلت بالفعل الى اتفاق مع جيمس بيكر كبير موظفى البيت الابيض بشأن تقديم مساعدات الى اسرائيل .

وقد نفى ستيفر اجراء اية مفاوضات مع معسكر كلينتون قبل الانتخابات او وجود اية اتفاقات مع بيكر إلا انه اعتذر لكل من كلينتون وبيكر وقال انه يستقيل حتى لايضر بالعلاقات بين الولايات المتحدة واسرائيل .

وقال كاتز الذى سجل المحادثة دون علم ستيفر ووزع نسخا منها على العديد من وكالات الانباء انه ضد ان يكون لمثل هذه الجماعة مثل هذا النفوذ القوى .

وذكر رئيس ايباك انه كان قد التقى بجيمس بيكر وتوصل الى اتفاق معه يتضمن منح اسرائيل ضمانات القروض الامريكية التى تصل الى ١٠ مليارات دولار بهدف اعادة توطين اليهود السوفيت فى اسرائيل فضلا عن المليارات الثلاثة التى تمنح لاسرائيل سنويا بالاضافة الى مليار دولار اخرى فى شكل بضائع .

والمعروف ان جماعة الضغط اليهودية ايباك يحظر عليها تقديم مساهمات ومساعدات مالية للمرشحين فى الانتخابات إلا انها تقدم لاعضائها البالغ عددهم ٥٠ الف شخص سجلات عن مواقف المرشحين تجاه تأييد اسرائيل .

وتعد هذه الجماعة احدى أهم جماعات الضغط الكبرى فى العاصمة الامريكية والتى تثير غضب الامريكيين من اصل عربى كما تثير انتقادات أخرى من الامريكيين الذين يتهمونها بالتدخل بشكل غير متناسب فى السياسة الخارجية للولايات المتحدة .

إبراهيم نافع

الانتخابات الأمريكية (١)

نظرة سريعة على الأسباب والنتائج

بالرغم من تعقيدات الانتخابات الأمريكية وصعوبة تحديد الفائز والخاسر فيها حتى اللحظات الأخيرة، فإنه كان من الواضح تماما أن رياح التغيير العاصفة قد حكمت المزاج العام الأمريكي، ولذلك حقق الديمقراطيون انتصارا شاملا ومثيرا ـ فى آن واحد ـ بالعودة مرة اخرى الى البيت الأبيض بعد غياب دام ١٢ عاما متواصلة، وبالحصول على غالبية مقاعد الكونجرس .

واذا بدأنا على الفور فى مناقشة الأسباب التى أدت الى وقوف المواطنين الامريكيين وراء الديمقراطيين ـ تمهيدا لمناقشة نتائج هذه الانتخابات ـ فاننا نجد أن الأسباب الحقيقية لاختيار بيل كلينتون رئيسا جديدا للولايات المتحدة تتركز فيما يلى :

● ● أولا: أنه فى هذا العصر الذى يعانى فيه الانسان فى كل مكان ـ حتى فى الدول الغنية ـ من القلق وعدم الاطمئنان، تبرز الى السطح نقطتان هامتان :

أ) أن يتجه الأفراد الى لوم جهة ما، بتعريضهم لهذا القلق وعدم حمايتهم منه، وبطبيعة الحال فان أول جهة يخطر على بال الفرد أن يحملها المسئولية هى الدولة وسياساتها ومؤسساتها، وهو بذلك يعفى نفسه من جانب كبير من المسئولية .

ب) أن اهتمام الأفراد يتركز أساسا فى القضايا الاقتصادية نظرا لاعتقادهم بأن أوضاعهم المالية هى أفضل وسيلة للتأمين ضد مخاطر المستقبل. فالفرد يريد أن يتوافر له المسكن والمأكل والملبس وتعليم أولاده وتوفير الرعاية الصحية .

● وقد تسبب هذان العنصران فى تسليط الأضواء على الأوضاع الاقتصادية فى امريكا على حساب باقى الجوانب المضيئة الاخرى، فالوضع الاقتصادى فى أمريكا شهد ظواهر سلبية عديدة فى السنوات الأخيرة، اذ بلغت نسبة العاطلين ١٣٪ وهو يعتبر رقما قياسيا بكل المعايير، وساد الأسواق ركود ظل مخيما على كل اسرة امريكية مدة طويلة، واغرقت السلع المستوردة من الخارج الأسواق الأمريكية، ـ وبصفة خاصة من دول الشرق الأقصى ـ وهو ما يعنى أن تصبح امريكا مدينة لعدد كبير من الدول الأجنبية، حيث بلغ مجموع الديون الخارجية والداخلية على الحكومة الأمريكية بالفعل حوالى ٣ تريليون دولار، أى ٣ آلاف مليار دولار، وهو رقم مخيف بجميع المقاييس. كما بلغ العجز فى الميزان التجارى مع اليابان وحدها ٨٨ مليار دولار سنويا. وحتى الصين أصبحت أمريكا مدينة لها بما يقرب من ١٥ مليار دولار عام ١٩٩٢. وكان معظم الناخبين الأمريكيين يعتقدون أن الادارة الأمريكية تحت رئاسة بوش لم تبذل جهدا كافيا لمواجهة هذا الوضع، فقد أصرت على احترام قواعد السوق الحرة وكانت عازفة عن اتخاذ أى اجراءات لحماية السوق الأمريكية لأنها تؤمن بأن هذه الاجراءات قد تتناقض مع النظام والفكر الرأسمالى .

البقية ص ٣

ميكروفون

أغنيات مثيرة للأعصاب

□□ من عيوب التنفيذ محاولة اقحام الاغنيات بشكل مستفز للمشاهدين.. وبما لا يتناسب مع الموضوعات المطروحة من خلال البرامج.

من ذلك برنامج على القناة الثالثة يتناول بعض ماتم بالنسبة للمتضررين من الزلزال وقد تمثل ذلك في عرض مجموعة من المواطنين اقيمت لهم الخيام ليعيشوا بها مؤقتا حتى يتسلموا مساكنهم.. ثم يستمع المشاهدون وهم يرون ذلك اغنية وطني حبيبي.. الوطن الاكبر.. يوم ورا يوم امجاده بتكبر.. وانتصاراته.. مليا حياته .. وطني بيكبر وبيتحرر.. وطني وطني

وهي من اروع اغنيات عبد الحليم حافظ الوطنية المواكبة لاحداث كانت قومية هامة ايامها.

كان هذا البرنامج بما يعرضه وباغنيته الوطنية تلك شيئا مثيرا للدهشة وموجعا ايضا لانه لاعلاقة بالمرة بين حب الوطن وامجاده وانتصاراته وبين الزلزال متوسط القوة الذي شرد البعض بسبب الاهمال وعدم الاخذ بالاساليب العلمية التي يتطلبها العصر.. كنا ناخذ بها فنرمم القديم اولا باوله ونبني الجديد دون لجوء للغش لخراب ذمم البعض منا.. لما تداعت بعض المساكن والعمارات بل بعض الابنية التعليمية لان معدومي الذمة من المسئولين عن بنائها.. تصوروا انها بلا اصحاب .. ايضا من اقحام الاغنيات غير المناسبة ماحدث على القناة الخامسة في لقاء للمذيعة منال الحكيم مع بعض شباب الاسكندرية لتسالهم عما شعروا به اثناء الزلزال.. فاذا بمخرج البرنامج يقطع تسلسل الحوار ليذيع مسمعا من اغنية محمد رشدي (كعب الغزال) التي تقول فيها: امش بحنية لايقوم زلزال ؟!

هكذا قلة ذوق وانعدام للحس بحدة احيانا وبشكل مثير للاعصاب بسبب اقحام اغنيات لاتتناسب مع ماتتناوله البرامج؟

محمد صالح

إذاعة وتليفزيون

محمود ياسين ونجلاء فتحي بين الحب والكبرياء

القناة الاولى

- ٩.٠٠ قناة المعلومات
- ١٠.٠٠ الافتتاح والقران الكريم
- ١٠.١٢ سينما الأطفال
- ١١.٠٠ شعائر صلاة الجمعة من مسجد السيدة نفيسة ويلقى الخطبة الشيخ عبدالفتاح مصطفى عن الكلمة الطيبة واثرها.
- ١٢.١٠ نشرة أخبار الاطفال
- ١٢.٣٠ مجلة المراة: عرض ازياء للشتاء
- ١.٠١ عالم الحيوان
- ١.٣٠ مسلسل: سر الارض
- ١.٥٤ لقاء فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي: تفسير قوله تعالى «ومن اياته أن خلقكم من تراب..»
- ٢.٤٥ مباراة كرة القدم بين الاتحاد والإسماعيلي
- * لاحتياطي المباراة: فيلم: احمر شفايف
- ٤.٤٠ لقاء الأجيال: عن الشائعات
- ٥.١٥ حياتي
- ٥.٥٦ حدث في مثل هذا اليوم
- ٦.٠٠ الاخبار والجريدة المصورة
- ٦.٢٨ ابطال ومعارك
- ٦.٤٣ فرصة عمل
- ٧.٢٩ مسلسل: ولكنه الحب
- ٨.٢١ كتاب في حياتي: مع الاديب ثروت اباظة وكتاب ذكريات لا مذكرات
- ٨.٤٦ مايطلبه المشاهدون
- ٨.٥٤ حديث الروح
- ٩.٠٠ الاخبار ونهاية الأسبوع
- ١٠.٢٤ فكر ثواني واكسب دقائق
- ١١.٤٣ فيلم: الصعود للهاوية
- ٢.٢٠ القرآن الكريم

القناة الثانية

- ٨.٠٠ الافتتاح والقران الكريم
- ٨.٠٥ دبلوم صناعي [اجهزة القياس البيانية، وسيارات، وسباكة]
- ٩.٠٨ دبلوم زراعي [حفظ الاغذية، والمسطحات الخضراء]
- ٩.٤٣ دبلوم تجاري [إحصاء والائتمان، وعقد العمل الفردي]
- ١٠.٤٢ دبلوم صناعي [الاثاث]
- ١١.١٢ لك ولاسرتك الرسم على البلوفرات
- ١١.٢٧ برامج الأطفال [نغمات صغيرة، واللقاء المفتوح، وبستان والوان، وهيا نقرا]
- ١.١٠ خمسة لصحتك
- ١.١٥ الأسبوع الرياضي
- ٢.٠٠ انباء وآراء
- ٢.٣٠ تليسنما
- ٣.٠٠ موجز الانباء
- ٣.٠٥ فيلم: صائد الكوبرا الذهبية
- ٤.٣٣ منوعات اجنبية لرافييلا
- ٤.٥٥ اختبر معلوماتك
- ٥.٠٨ المسلسل الأجنبي: الاجيال
- ٥.٥٥ المصارعة الحرة
- ٦.٢٥ آدم وحواء
- ٧.٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٧.١٥ رياضيات للابتدائية
- ٧.٥٥ النشرة الجوية
- ٨.٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ٨.٤٥ مسافر على الهواء
- ٩.٣١ بدايتي: مع سعد وهبة
- ٩.١١ مسلسل: القبيح والجميل
- ٩.٥٢ مواقف وطرائف
- ١٠.٠٧ كان ياما كان
- ١٠.٤١ بانوراما فرنسية
- ١٢.٤٣ أحداث ٢٤ ساعة

حب وكبرياء : ق ٣

□ تعرض القناة الثالثة مساء اليوم فيلم (حب وكبرياء) بطولة محمود ياسين ونجلاء فتحي وحسين فهمي وسمير صبري ومديحة كامل واخراج حسن الامام.

جميل راتب

القناة الثالثة

٣.٠٠ منوعات فرنسية ٤.٠٠ قناة المعلومات ٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم ٥.١٠ الأخبار ٥.١٥ حديث الجمعة ٥.٢٣ براعم والوان ٥.٣٩ ريبورتاج ٥.٥٤ دنيا جديدة ٦.٠٩ الباب المفتوح ٦.٤٤ فيلم: حب وكبرياء ٨.٣٠ عالم الشهرة ٩.٠٠ قبل المونتاج ٩.١٥ دعوة للحب ٩.٤٦ الإعجاز العلمي في القرآن ٩.٥٦ حكمت المحكمة ١٠.٣٦ الكاميرا في الملعب

القناة الرابعة

٤.٠٠ منوعات فرنسية ٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم ٥.١٠ دنيا المراة ٥.٣٠ الأخبار ٥.٤٥ اخبار الأسبوع ٦.٠٥ رحلات وحكايات ٦.٢٠ بنك المعلومات ٦.٣٥ مسلسل: وفيه ناس طيبين ٧.٢٥ خمسة رياضة ٧.٤٥ اجندة القناة ٧.٥٠ عيادة ق٤/ ٨.١٠ الفصل الثاني من مسرحية السكرتير الفني ٩.٤٥ من معاني الاقلام ١٠.١٥ سهرة الجمعة

القناة الخامسة

٢.٠٠ الافتتاح والقران الكريم ٢.١٥ لينا وليكو ٣.٠٠ نقل مباراة كرة القدم بين الاتحاد والإسماعيلي ٦.١٥ الاسبوع الإخباري ٥.٣٠ مسلسل: البشاير ٦.٣٠ دنيا الشباب ٧.٠٥ بدون تحيز ٧.٣٠ صور العطاء ٧.٥٠ اصابع الاتهام ٨.٣٠ الأخبار بالفرنسية ٨.٣٥ وقال الراوي ٩.١٥ الهاوي والغاوي ٩.٤٥ مسلسل: الشهد والدموع

تـرشـيح

فيلم: الصعود إلى الهاوية : ق ١

□ تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم (الصعود إلى الهاوية) بطولة محمود ياسين ومديحة كامل وجميل راتب ولخراج كمال الشيخ. وتدور احداثه حول «عبلة» التي تذهب الى باريس للحصول على الدكتوراه، وهناك تقع فريسة لشبكة تجسس.

مايطلبه النجوم

□ يستضيف برنامج (مايطلبه النجوم) ١٠,١٥ الليلة من الشرق الأوسط مريم فخر الدين حيث تتحدث عن تاريخها الفني وتختار اغنيات (الاطلال) لام كلثوم و (خايف اقول) لمحمد عبد الوهاب و (نار) لعبد الحليم حافظ و (ماقلي وقلت له) لفريد الاطرش و (إن راح منك ياعين) لشادية

عصرا :

صائد الكوبرا الذهبية

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (صائد الكوبرا الذهبية) بطولة ديفيد واريك وليندا سوسكا ولخراج انتوني ماكوسيت. الفيلم تقديره الفني جيد، ويدور احداثه حول مغامرة (بوب جاكسون) سنة ١٩٤٤ في الادغال للحصول على الثعبان الذهبي (الكوبرا) مقابل مبلغ من المال.

على الهواء :

مباراة الاتحاد والاسماعيلي

□ تنقل القناة الاولى عصرا على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقي الاتحاد السكندري والاسماعيلي في اعتزال اللاعب الثعلبي. من استاد الاتحاد . تعليق ابراهيم الجويني .

من الراديو نهارا

□ يقدم برنامج اللقاء المفتوح ٢,١٥ بعد الظهر من صوت العرب لقاء مع محافظ بورسعيد اللواء جميل ابوالدهب عن ما تقدمه المحافظة للشباب. ولقاء مع الطبيب الشاب وائل السباعي ورسالته للدكتوراه، ولقاء مع حمد الرميحي وكيل وزارة التربية والتعليم حول التعليم في البحرين.

مواقيت الصلاة

الفجر	٤.٤٤
الشروق	٦.١٣
الظهر	١١.٣٩
العصر	٢.٤٢
المغرب	٥.٠٤
العشاء	٦.٢٣

اذاعة القرآن الكريم

□ ثقافة اسلامية للجميع: ٥,٠٨ مساء حول الطب النبوي والتداوي بالاعشاب والنباتات الطبية وما توصل اليه المسلمون الأوائل من تجارب. ضيف الحلقة د. احمد ابوالوفا عبدالآخر الباحث الاسلامي.

□ امسية دينية: ٨,٤٠ مساء تسجيل لامسية دينية من قرية ابوكيشار مركز ايتاى البارود بمحافظة البحيرة تتضمن تلاوة قرانية للشيخ فرج الله الشاذلي وابتهالات دينية للشيخ محمد عبدالهادي.

□ حديث السيرة: ٩,٥٥ مساء يتحدث د. الحسيني ابوفرحة عن خلق الشجاعة في الاسلام.

نقل صلاة الجمعة من مدينة البرلس بمناسبة ذكرى معركتها البحرية

□ تنقل اذاعة وسط الدلتا في طنطا شعائر صلاة الجمعة اليوم من مسجد العارف بالله سيدي غانم بن عياض الاشعري ببرج البرلس على الهواء مباشرة بمناسبة ذكرى معركة البرلس البحرية الخالدة في الرابع من نوفمبر عام ٥٦. يلقى خطبة الجمعة الشيخ عبدالعاطي محمد ويتلو السورة الشيخ احمد عمار وينقل الصلاة ضياء الدين عبداللطيف.

صندوق الدنيا

لماذا يخالفون؟

القاه في اليم مكتوفا وقال له: اياك اياك أن تبتل بالماء.

هذا بيت من الشعر يصلح شعارا لأزمة الاسكان وقوانين البناء معا.

في البداية تبالغ البيروقراطية المصرية في التدقيق والتحقيق والتثبت والتاكد، وتؤدي مبالغتها عادة الى الماساة.. هل يتصور احد ان عدد المستندات المطلوبة لاستخراج ترخيص لبناء مبنى يبلغ ٧٠ مستندا، هذا ما اعلنه رئيس الشعبة المعمارية بنقابة المهندسين المهندس ماجد خلوصي.. قال:

- إن تعقيدات استخراج التراخيص هي التي دفعت ملاك معظم المباني الى عدم الالتزام بالنواحي الفنية في عمليات الانشاء والتي تتم بدون ترخيص.

يقصد أن الناس فضلوا الهرب من تعقيد البيروقراطية الى مخالفة القانون صراحة.

دعونا نضع هذه الحقيقة جانبا ونرى كم عدد المخالفات في القاهرة والجيزة.. وصل عدد مخالفات البناء في القاهرة والجيزة الى ٢٢ الف مخالفة، وهذه هي المخالفات التي وصل خبرها لعلم الادارة، أما المخالفات التي لم يصل خبرها لعلم المسئولين فتبلغ مئات الآلاف وتقع هذه في البيوت العشوائية.. والارقام تستوقف النظر.

لماذا يخالف اصحاب العمارات؟.. هل يخالفون هربا من التعقيدات، ام بسبب الجشع كما يقال، أم لان القانون لايراعي اعتبارات تجب مراعاتها وبالتالي لايحقق المصلحة.

انهم يخالفون لهذه الاسباب كلها، وهناك اسباب اخرى تنبع من السوق، لقد ارتفع ثمن الارض في السنوات الاخيرة ارتفاعا كبيرا واصبحت قطعة الارض التي كانت تساوي ٢٠ الفا تساوي نصف مليون جنيه.. كيف يلتزم المالك بالارتفاعات التي يحددها القانون علما بانه لو اضاف ثمن الارض على تكلفة الشقة فسوف يبلغ ثمن الشقة ارقاما فلكية ولن تباع، انه يحل هذه المشكلة بمخالفة القانون والارتفاع عدة ادوار أخرى والتصالح بعد ذلك، وقد كانت في القانون مادة للتصالح استمر العمل بها سنوات ثم توقفت، ولم تكن هذه المادة سوى اعتراف بقصور القانون.

المشكلة اذن اعقد مما تبدو، وهي تحتاج الى نظرة اكثر شمولا.

أحمد بهجت

الانتخابات الأمريكية ١

نظرة سريعة على الأسباب والنتائج

● ● ثانيا: تناقص الاهتمام في الشارع الأمريكي بالسياسة الخارجية ومنجزاتها. وكان السبب في ذلك أساسا هو تلاشي الخطر السوفيتي على أمريكا، ذلك الخطر الذي كان يتمثل في التخوف من قيام حرب نووية مدمرة بسبب المنافسة الساخنة التي ظلت محتدمة بين أمريكا والاتحاد السوفيتي عندما سعى الاتحاد السوفيتي الى تقليص النفوذ الأمريكي في مناطق ذات حساسية خاصة لأمريكا، بل تعتبر جزءا من الفناء الداخلي للولايات المتحدة مثل كوبا ونيكاراجوا وقبلهما شيلي وحركات التحرير الماركسية في دول لاتينية أخرى.

● كما كان الاتحاد السوفيتي يناوىء أمريكا في كوريا الشمالية وفيتنام وكمبوديا ولاوس، وكان يسعى الى الحصول على مركز متميز في الهند على حساب العلاقات الهندية الأمريكية. المهم أنه بزوال هذا الخطر الناجم عن عداء الاتحاد السوفيتي ودول حلف وارسو للولايات المتحدة وتحديها لأمنها القومي ومصالحها في مختلف انحاء العالم فقد الناخب الأمريكي اهتمامه بالسياسة الخارجية ككل، وركز تماما على النواحي الاقتصادية التي تمس جيبه ورصيده في البنك وقدرته على مواجهة الديون.

وقد يبدو غريبا أن انجاز بوش في اضعاف الاتحاد السوفيتي وانهاكه وكسر عظامه ـ وهو انجاز أسهمت فيه بنصيب وافر الادارتان الجمهوريتان الأخيرتان (ريجان وبوش) ـ قد انقلب الى نقطة ضعف في حملة بوش الانتخابية. إذ أن فتور اهتمام الشعب الأمريكي بالسياسة الخارجية جعله لا يكترث بالانجازات التي حققها الرئيس بوش في هذا المجال، وبذلك ضاع على بوش عنصر هام كان يمكن أن يعمل لصالحه. فعلى سبيل المثال فقد ضاع عليه تأييد الناخبين الأمريكيين لسياسته في أزمة الخليج، التي حصل فيها على تأييد ٩٠٪ من المواطنين الأمريكيين عقب انتهاء هذه الحرب مباشرة. غير أن هذا الانجاز أخذ يتلاشى شيئا فشيئا تحت وطأة اهتمام الناخب بأحواله الاقتصادية وخطر البطالة والركود والمنافسة الأجنبية العادية وتزايد الديون على الأفراد وعلى الخزانة الأمريكية، وضعف الدولار أمام العملات الأجنبية.

● ● ثالثا: ومن بين المسائل اللافتة للنظر أنه يبدو أن الناخب الأمريكي لم يعد متزمتا كما كان من قبل في القضايا المتعلقة بأمرين:

● الأول: السمعة الشخصية للمرشحين لشغل المناصب العامة والفضائح التي تمس حياتهم الخاصة.

● الثاني: سجل المرشح في الخدمة العسكرية. فبعد أن كان المرشح لأي وظيفة في الولايات المتحدة ـ مهما قل شأنها ـ مطالبا بأن يبين للناخبين رصيده في الخدمة العسكرية وفي حمل السلاح في سبيل وطنه أصبح الناخب الأمريكي لا يكترث كثيرا بهذين العنصرين.

ـ تلك هي الأسباب التي ـ أدت في رأيي ـ الى نجاح كلينتون في مواجهة بوش.. وننتقل بعد ذلك الى النتائج التي يمكن أن تسفر عن انتخاب كلينتون:

● ● أولا: توجيه مزيد من الاهتمام الى الشئون الداخلية في الولايات المتحدة وبالذات للمسائل الاقتصادية، ولما كان كلينتون مضطرا للمحافظة على وعده بخفض الضرائب على غير القادرين، فمعنى هذا أنه سيجد نفسه مضطرا الى زيادتها على الشركات وأصحاب الدخول العالية، الى جانب خفض الانفاق الحكومي. ولما كانت الادارات الديمقراطية تقف تقليديا الى جانب زيادة الانفاق في المجالات الاجتماعية (Social Welfare) وتقديم المعونات لمساعدة الأقليات على مواجهة أعباء الحياة فإن المنطقة التي يحتمل أن تشهد خفضا ملموسا في الانفاق الحكومي هي مجال الانفاق العسكري سواء في الاعتمادات المخصصة لأغراض الدفاع في الداخل، أو في نفقات القوات الأمريكية في أوروبا.

● ● ثانيا: في المجال الحكومي، سوف تحل التجارة الخارجية محل الاهتمامات السياسية، ولذلك فان الادارة الجديدة سوف توجه قدرا كبيرا من اهتمامها الى تعديل وضع تجارتها مع اليابان ومع دول النمور الخمس أو الست الموالية لها في الشرق الأقصى ومع أوروبا، وقد تنظر باهتمام أكبر الى المشاكل الناجمة عن قيام منطقة التجارة الحرة في قارة أمريكا الشمالية (أمريكا وكندا والمكسيك).

ـ وقد يتساءل البعض: وماهو أثر هذا التغيير في الادارة على سياسة أمريكا في الشرق الأوسط؟.. وهنا يمكن أن نقول بصفة عامة، ان هذه السياسة سوف لاتشهد تغييرا أساسيا، سواء بالنسبة لمسيرة السلام، أو العلاقة الوثيقة مع مصر ودول الخليج ودول المغرب العربي الثلاث (تونس والجزائر والمغرب). كذلك فان نظرة أمريكا للعراق وايران لن تختلف، وهذا هو مايتضح من تصريحات كلينتون نفسه وكبار مساعديه.

ـ أما علاقة أمريكا باسرائيل، فيبدو من جميع المؤشرات انها سوف تستمر علاقة خاصة ومتميزة، خاصة اذا قدرنا أن الادارات الديمقراطية تربطها عادة علاقات أقوى مع اسرائيل واللوبي الموالي لها في أمريكا. ونحن نتكلم هنا نسبيا وليس على نحو مطلق. فالمشاهد أن جميع الادارات الأمريكية في العقود الأخيرة، كانت حريصة على ارضاء اسرائيل، ولم يشذ عن هذا سوى قرار ادارة الرئيس بوش بعدم التجاوب مع طلب حكومة شامير الخاص بضمانات القروض التي تحصل عليها اسرائيل من البنوك الأمريكية، وذلك احتجاجا على السياسة الاسرائيلية في مسألة المستوطنات. لذلك فقد غيرت الادارة نفسها موقفها بمجرد تولي حكومة رابين الحكم وبمجرد أن اصدرت قرارها الخاص بالحد من النشاط الاستيطاني في الأرض المحتلة.

ـ ولعل هناك نقطة واحدة تستحق الاهتمام والمتابعة من الدول العربية في الفترة القادمة، وهي تلك الناجمة عن تصريح كلينتون الذي أيد فيه نقل السفارة الأمريكية الى القدس، ومع أن هذا يحدث موسميا في معظم الانتخابات الأمريكية، ومع أن الوعود الانتخابية عادة تتعرض لكثير من التعديل والتراجع، بعد تولي المسئولية، والتعامل مع المؤسسات التي تتولى التخطيط للسياسة، وبالذات في مجال السياسة الخارجية، فإن هناك من الشواهد مايدعو العرب الى الترقب واليقظة في هذه النقطة بالذات، والى المبادرة بلفت نظر المستشارين المقربين من كلينتون، الى خطورة مثل هذه الخطوة اذا اتخذت.

ـ ولقد ساد اتجاه عام في المنطقة العربية خلال شهور حملة الرئاسة الأمريكية، بأن وصول كلينتون الى مقعد الرئاسة في الولايات المتحدة، لن يكون في صالح القضايا العربية على مستواها الاقليمي، وخاصة التسوية العربية الاسرائيلية، أو على مستوى المصالح القومية الأمنية والتنموية. وقد استند هذا الاتجاه الى منطق اعتدنا أن نفكر من خلاله، هو منطق أن «من نعرفه أفضل عادة ممن لانعرفه» لاسيما اذا كان من نعرفه متفهما لقضايانا الأساسية، بدرجة لم نألفها من قبل في السياسة الأمريكية تجاه المنطقة العربية. وهو منطق سليم في بعض جوانبه، لكنه ليس صحيحا على اطلاقه. فقد حدث من قبل أن تصورنا الأمور بصورة مشابهة، ولم يثبت أن تصوراتنا صحيحة، وأقرب الأمثلة على ذلك ماحدث أثناء حملة انتخابات الرئاسة الثانية للرئيس ريجان، عندما ساد تصور بأن الرئيس الذي يتولى «فترة رئاسة ثانية» يكون عادة أكثر تحررا من الضغوط التي تجعله لايتفهم القضايا العربية، وتولى الرئيس ريجان رئاسته الثانية (١٩٨٤ـ ١٩٨٨)، وكان تفهمه للقضايا العربية ـ الذي كنا نأمل فيه ـ محل جدال كبير. بل انه خلال حملة انتخابات الرئيس بوش عام ١٩٨٨، لم يكن الاتجاه العام في المنطقة العربية يأمل في أن الرئيس بوش سيكون متفهما بالصورة التي حدثت للقضايا العربية.

ـ ونعتقد أن كل الاحتمالات تظل دائما مفتوحة في السياسة الأمريكية. ففيما يتعلق بتلك السياسة ومدى تأثيرها على المصالح العربية الاقليمية والقومية، توجد عدة ثوابت يصعب فهم مايمكن أن يحدث خلال رئاسة كلينتون دون الاشارة اليها ومن أهمها:

(١) ان هناك علاقة قوية بين السياسة الداخلية والسياسة الخارجية للولايات المتحدة، كما أن العلاقات الاقتصادية الخارجية ترتبط بصورة وثيقة بالأوضاع الاقتصادية الداخلية، لاسيما بالنسبة لدولة كأمريكا، وبالتالي لن يكون هناك مجال أمام أية ادارة أمريكية قادمة للتركيز على القضايا الداخلية، واستبعاد القضايا الخارجية من دائرة اهتمامها، حتى لو كان مايبدو الآن عكس ذلك.

(٢) ان الولايات المتحدة لن تتمكن من تقليص دورها الخارجي، الذي وضعته ادارة الرئيس بوش، الى حد كبير، لاسيما بعد انهيار الاتحاد السوفيتي، اذ أن لديها مصالح أمنية واقتصادية هائلة في مختلف مناطق العالم وفي الشرق الأوسط تحديدا. ويصعب على أية ادارة أمريكية أن تخل بالتزاماتها تجاه تلك المصالح الثابتة.

(٣) ان للولايات المتحدة مصلحة ثابتة في الشرق الأوسط هي الحفاظ على «حالة الاستقرار» في المنطقة، ولا أعتقد أن أية ادارة أمريكية يمكن أن ترسم أسسا لسياستها في المنطقة بصورة تؤدي الى الاخلال باستقرار الشرق الأوسط سواء فيما يتعلق بادارتها لعلاقاتها الثنائية مع الدول الرئيسية في المنطقة، أو بمواقفها تجاه القضايا الاقليمية الجماعية كتسوية الصراع العربي الاسرائيلي. وبدون شك فان ماسمعناه عن احتمالات عودة الرئيس السابق كارتر الى الصورة، يحمل دلالات لايمكن تجاهلها.

وعلى ذلك فقد تحدث تغيرات في السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط لأن هناك ادارة جديدة بتوجهات جديدة، وسوف تتأثر بعض الدول وبعض القضايا بتلك التغيرات، لكن من المؤكد أن تلك التغيرات لن تكون ثورية بالصورة التي توجد في أذهان البعض..

وللحديث بقية غدا بإذن الله ...

إبراهيم نافع



رأى الأهرام

مصر وأمريكا.. احترام وتفاهم

أخيرا تم إسدال الستار علي أقوي معركة انتخابية للرئاسة الأمريكية شدت اليها انتباه العالم كله، ودخل المرشح الديمقراطي بيل كلينتون الي البيت الابيض الأمريكي ليس فقط بفوز ساحق علي منافسيه بوش وبيرو، وإنما دخل ومعه أغلبية مطلقة في مجلسي الشيوخ والنواب «الكونجرس».

و من السابق لأوانه الحكم علي طبيعة توجهات السياسة الأمريكية في ظل ادارة كلينتون الجديدة التي ستتسلم السلطة في ٢٠ يناير القادم، استنادا الى سابق الشواهد التي تقول بأن كثيرا مما يقال في الحملات الإنتخابية لايكون بالضرورة ملزما للرئيس الأمريكي بعد انتخابه خصوصا اذا توافق قدوم رئيس جديد ومعه أغلبية برلمانية تسانده، إلا أن الذي لاينبغي أن يغيب عنا هو أن السياسة الخارجية الأمريكية في مجملها العام تحكمها قوانين واستراتيجيات ثابتة لاتتغير بتغير الرئيس، أو عملية تبادل السلطة بين الحزبين الرئيسيين، وإن الفارق بين ادارة وأخري ينحصر في أسلوب الأداء وأولويات الإهتمام.

واذا حاولنا تطبيق هذه الشواهد علي قضية السلام في الشرق الأوسط مثلا، فإننا نستطيع أن نقول، انه مع التسليم بأن فوز الرئيس بوش كان يعني إعطاء دفعة قوية لمحادثات السلام التي بدأت في عهده، إلا أن فوز كلينتون لايدعو الي أية مخاوف من احتمال تعثر المفاوضات وتخلي الولايات المتحدة عن دورها النشيط فيها، وإنما الأرجح هو أن تأخذ الإدارة الجديدة بعض الوقت لدراسة ملف المشكلة وتحديد أسلوب تناول الدور الأمريكي وفقا لرؤية الرئيس الجديد، وترتيب الأولويات في ذهنه.

ان الذي يهمنا هو الإشارة الي الحرص المتبادل بين كل من مصر والولايات المتحدة علي تدعيم علاقاتها الثنائية الممتازة في مختلف المجالات، وبالذات مايتعلق برؤيتها المشتركة لأهمية احراز تقدم في عملية السلام علي أساس من قرارات الشرعية الدولية.. وقد جسدت برقية الرئيس مبارك للرئيس كلينتون ولسلفه الرئيس بوش ماتتطلع اليه الشعوب العربية عامة من رغبة في تدعيم أواصر علاقاتها مع واشنطن واستمرار الدور الأمريكي النشيط في عملية السلام الذي اضطلع به عديد من الرؤساء الامريكيين وآخرهم الرئيس بوش.

إن الشعب المصري - كما ورد في برقية الرئيس مبارك للرئيس بوش - سيظل يذكر بكل التقدير والإعزاز الدور الذي أداه بوش وإدارته علي مدي السنوات الأربع الأخيرة لتعميق الصداقة الأمريكية المصرية، ولديه كل الأمل في أن يستمر هذا النهج وان يتدعم في ظل رئاسة كلينتون.

ويقينا فإن كل الدلائل تشير الي أن علاقات القاهرة مع واشنطن سوف تزداد قوة ورسوخا لانها علاقات تقوم علي التكافؤ والتفاهم والاحترام المتبادل.

واشنطن تستعد لبدء الحرب التجارية مع المجموعة الأوروبية

تهديدات أوروبية بالرد على أمريكا ومخاوف من تصاعد الركود

نيويورك - وكالات الانباء - فى اليوم الاول بعد سقوط بوش فى انتخابات الرئاسة الامريكية لاحت نذر نشوب حرب تجارية واسعة النطاق بين الولايات المتحدة والمجموعة الاوروبية واكدت صحيفة «نيويورك تايمز» الامريكية أن واشنطن ستعلن خلال ساعات قائمة عن فرض عقوبات تجارية فى شكل ضرائب جمركية على واردات زراعية قيمتها ٣٥٠ مليون دولار من المجموعة الاوروبية وذلك فى أعقاب انهيار آخر جولة عقدت فى شيكاجو يوم الثلاثاء الماضى لتسوية النزاع التجارى بين طرفى الأطلنطى.

وعلى الفور هددت المجموعة الأوروبية باتخاذ اجراءات انتقامية مماثلة للرد على العقوبات الأمريكية وحذرت من أن مثل هذه الاجراءات المنفردة ستؤدى إلى تدمير دورة أوروجواي لتحرير التجارة الدولية التي تجرى منذ ست سنوات تحت رعاية منظمة الاتفاقية العامة للتعريفة الجمركية والتجارة الحرة (الجات) وقال محللون اقتصاديون دوليون أن بدء الحرب التجارية بين طرفى الأطلنطى لايعنى فقط فقد فرصة سانحة لتوسيع المعاملات التجارية العالمية بنحو مائتى مليار دولار لكنه يحمل فى طياته دفع الاقتصاد العالمى إلى حالة ركود عميقة على نمط ماحدث فى الثلاثينات وانهيار أسعار السلع الغذائية فى السوق العالمية وهو ما بدأ حدوثه بالفعل.

ومما يذكر ان المفاوضات قد انهارت بين الجانبين فى شيكاجو بسبب رفض المجموعة الأوروبية وبصفة خاصة فرنسا الطلب الأمريكى بأن تخفض المجموعة انتاجها من البذور الزيتية وبالذات فول الصويا بالغاء الدعم الزراعى تدريجيا على هذه البذور لأن هذا يكلف المزارعين الأمريكيين خسائر تقدر بمليار دولار. وقد صرح جان بيير سواسون وزير الزراعة الفرنسى بأنه يأمل فى التوصل إلى اتفاق مرض للجانبين عندما تتولى إدارة الرئيس الجديد بيل كلينتون السلطة فى يناير القادم.

كما صرح فرانز اندريسيه المفوض التجارى للمجموعة بأن المفاوضات فى شيكاجو كانت تمضى على نحو طيب لكن الجانب الأمريكى تقدم بطلبات غير منطقية وغير مقبولة سياسيا ومع هذا لم ترفض المجموعة هذه المطالب وطالبت مهلة لدراستها وأكد المسئول الأوروبى أن الفجوة بين الطرفين ضئيلة ويمكن التغلب عليها لكن المهم هو العودة مائدة المفاوضات وعدم التلويح بالعقوبات التجارية.

ويخشى المراقبون الدوليون من انفلات الفرصة لانقاذ المفاوضات التجارية العالمية ويقولون انه سيكون من الصعب تسوية النزاع خلال الفترة الانتقالية فى البيت الأبيض والمرجح أن تكون هذه المشكلة على رأس ما سيطرح على مكتب كلينتون عندما يبدأ فى ممارسة سلطته.

الأقمار الصناعية ترصد مفاعلا نوويا يخفيه العراق

فيينا - من مصطفى عبدالله - يبدأ فريق تفتيش دولى مؤلف من خمسة خبراء اليوم بالكشف فى موقع المثنى، الواقع شمال شرق العاصمة العراقية بغداد، على المصنع الذى اقامته العراق تحت اشراف الأمم المتحدة لتدمير الأسلحة الكيميائية العراقية.

وصرح الناطق باسم الامم المتحدة بأنه يأمل أن تكون هذه الزيارة الأخيرة للفريق الى بغداد قبل بدء عملية تدمير الأسلحة الكيميائية. وسيقوم أعضاء الفريق بالكشف عن قدرة المصنع على تدمير اكثر من ٣٠ صاروخا وقنيفة وقنبلة موجودة فى موقع المثنى.

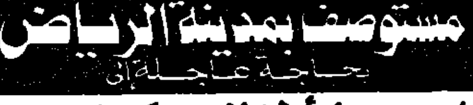
وسيتوجه فريق اخر من الخبراء النوويين الى بغداد غدا، ويعد الفريق الـ ١٥ الذى ترسله الوكالة الدولية للطاقة الذرية الى العراق للتفتيش على القدرات النووية العراقية وتدميرها.

وصرح متحدث باسم الوكالة فى فيينا بان الفريق مكلف باداء مهام عديدة منها مهام سرية لن يعلن عنها الا فى حينه، وكانت أنباء قد ذكرت أن أجهزة المخابرات الغربية التقطت صورا عبر الأقمار الصناعية لموقع فى شمال العراق على نهر الزاب الاصفر تكشف عن وجود مفاعل نووى لم يعلن عنه العراق مسبقا. ومن المتوقع ان يزور الفريق هذا الموقع للتحقق من تلك الأنباء.

تجدد القصف المدفعى الإسرائيلى لجنوب لبنان

بيروت - وكالات الانباء - جددت قوات الاحتلال الاسرائيلى قصفها المدفعى المكثف على قرى القطاع الشرقى المحاذية للشريط الحدودى المحتل بجنوب لبنان.

وفى الوقت نفسه حلقت الطائرات الحربية الاسرائيلية فى أجواء مناطق اقليم التفاح ، والبقاع الغربى وحتى مدينة صيدا، حيث نفذت غارات وهمية وحلقت على ارتفاعات منخفضة. ويسود منطقة الجنوب اللبنانى حاليا حالة من التوتر والحذر فى صفوف المقاومة اللبنانية ومواقع الجيش اللبنانى تحسبا من تجدد الاعتداءات الاسرائيلية على الجنوب.



.. وعليه علامات الخيلاء !

علامات السعادة الطاغية والراحة التامة تظهر على وجه الرئيس الأمريكى المنتخب بيل كلينتون الذى خرج لنزهة فى بلدته ليتل روك بولاية أركانسو بعد يوم من انتصاره الساحق فى انتخابات الرئاسة

[صورة للأهرام من أ ب]

□ بعد هزيمة بوش:

بدأت معركة السكاكين الطويلة فى الحزب الجمهورى

واشنطن - وكالات الانباء - فى أعقاب ساعات قليلة من الهزيمة التى منى بها الرئيس جورج بوش مرشح الحزب الجمهورى أمام منافسه الديمقراطى بيل كلينتون فى انتخابات الرئاسة الامريكية بدأ الحزب الجمهورى يبحث عن قيادة جديدة يخوض بها الانتخابات القادمة فى ١٩٩٦.

واشارت وكالة «رويتر» فى تقرير لها إلى أن قادة الاجنحة المتصارعة داخل الحزب الجمهورى انتهزوا الفرصة وبداوا فى اخراج «السكاكين الطويلة» والدخول فى مناورات للسيطرة على الحزب.

واضافت الوكالة أن هزيمة بوش تركت الحزب بلا قيادة فى وقت يعانى فيه من الانقسامات الداخلية وانخفاض فى شعبيته، وأعلن ستانلى جرينبرج المسئول عن حملة دعاية بيل كلينتون أن من بين الأمور الهامة التى اسفرت عنها نتائج الانتخابات انهيار التحالف الجمهورى الذى اقامه الرئيس الاسبق رونالد ريجان بعد أن تمكن كلينتون من اجتذاب اصوات الشباب والطبقة الوسطى لصالح الحزب الديمقراطى وهى اصوات كان يعتمد عليها الجمهوريون بصورة كبيرة.

وقد كان من المتوقع أن يتحمل دان كويل نائب بوش مسئولية قيادة الحزب من بعده ولكنه لايحظى بتأييد الامريكيين وذلك على الرغم من محاولاته العديدة لتغيير صورته لدى الشعب الامريكى وحتى اذا دخل انتخابات عام ١٩٩٦ فإن صورته السابقة ستظل عالقة به وسيكون بعض قادة الحزب الجمهورى فى انتظار الدخول فى معارك طاحنة لتحديه.

ومن بين الشخصيات المرشحة لتولى رئاسة الحزب بوكانان الذى نافس بوش للحصول على ترشيح الحزب لخوض انتخابات الرئاسة، وممثل ولاية مينيسوتا المتقاعد فين ويبير، ووزير الاسكان الحالى جاك كيمب ووزير الدفاع ريتشارد تشينى وسناتور تكساس فيلى جرام وحاكم ولاية ماساتشوستس وليم ويلد وبوب دول زعيم الاقلية الجمهورية فى مجلس النواب واكدت رويتر أن المنافسة بدأت بالفعل بين هذه الشخصيات.

تراجع شعبية ميتران وتقدم معارضيه فى آخر استطلاعات الرأى الفرنسية

باريس - أ ش أ - تراجعت شعبية الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران بمعدل ثلاث نقاط بينما زادت نسبة معارضى سياسته بمعدل نقطتين وهى نفس المعدلات التى حصل عليها رئيس الوزراء بيير بيرجوفوا فى آخر استطلاعات الرأى التى اجرتها مؤسسة «بى فى ايه» ونشرتها مجلة بارى ماتش .

وأظهر الاستطلاع أن نسبة المؤيدين لسياسة الرئيس ميتران فى نهاية شهر اكتوبر الماضى تراجعت الى ٣٦٪ مقابل ٣٩٪ فى بداية الشهر نفسه وزادت نسبة معارضيه الى ٥٦٪ مقابل ٥٤٪ فى نفس الفترة .

ولم تكن شعبية رئيس الوزراء بيير بيرجوفوا فى وضع أحسن من رئيس الجمهورية حيث تراجعت نسبة المؤيدين له الى ٣٧٪ مقابل ٤٠٪ وزادت نسبة معارضيه ووصلت الى ٤٥٪ مقابل ٤٣٪ .

كما أوضح الاستطلاع أن نحو ٧٤٪ ممن شملهم الاستطلاع ينظرون بعين الرضا على طريقة الحكم فى فرنسا ولنظام حكومتها مقابل ١٩٪ فقط يرون عكس ذلك .

وجاء فى الاستطلاع انه فى حالة اجراء الانتخابات التشريعية فى الوقت الحاضر فان أحزاب اليسار لن تحصل سوى على نسبة ٣١.٥٪ .

وقال الاستطلاع ان أحزاب المعارضة اليمينية ستفوز بهذه الانتخابات التشريعية فى حالة اقرارها الآن بنسبة ٤٣٪ .

وأشار الاستطلاع الى أنه فى حالة فوز أحزاب اليمين المعارضة فى الانتخابات التشريعية فان ٦٥٪ ممن شملهم الاستطلاع يرون ضرورة انسحاب الرئيس ميتران من الاليزيه مقابل ٢٣٪ يطالبون بضرورة استمراره فى الحكم حتى نهاية فترته القانونية .

وجاء فى الاستطلاع أن ٤٤٪ من المستطلع رأيهم يرون ضرورة رفض أحزاب اليمين فى حالة فوزهم فى الانتخابات المشاركة فى حكومة تعايش رئيس اشتراكيا ورئيس حكومة يمينيا / ويرى عكس ذلك ٣٥٪ .

وأشار الاستطلاع الى أن جاك ديلور «اشتراكى» مازال على قائمة افضل شخصية من اليسار للانتخابات الرئاسية القادمة بنسبة ٣١٪ .. يليه ميشيل روكار «اشتراكى» بنسبة (٣ ٢٪) ثم بيير بيرجوفوا بنسبة ١١٪ اما من جهة اليمين فان جاك شيراك يحتل القائمة بنسبة ٣٤٪ يليه جيسكار ديستان وريمون بار بنسبة ١٨٪ .

□ ملك اسبانيا وعبدالمجيد فى احتفال الأندلس ٩٢:

الأندلس نموذج للعلاقات بمنطقة البحر المتوسط

مدريد - من ايناس نور: فى احتفال اسبانيا بالاندلس ٩٢، أعرب الملك خوان كارلوس عن أمله فى ان تكون الأندلس نموذجا لبناء اطار جديد للعلاقات فى منطقة البحر المتوسط تقوم على أساس الأمن والتعاون والتعايش بين المعتقدات، وهذا هو الهدف الجديد للاندلس التى يجب تحقيقه، وان تكون الأندلس مشروعا للمستقبل يقوم على أساس الاعتراف بالأواصر التى وحدتنا فى الماضى، كشعوب تنظر الى الامام بروح ايجابية واثقة من قدرة مجتمعاتها على مواجهة التحديات العديدة فى عالمنا الحاضر.

وطالب الدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام للجامعة العربية بضرورة الاهتمام بمشروع الجامعة العربية - الأوروبية وتنفيذه، والمقترح قيامها فى منطقة غرناطة، وبذلك يعود لأسبانيا دورها كوسيط بين العالم العربى، وتصبح مركزا للتعاون الثقافى العربى الأسبانى، ولخضاعه الى العالم الأمريكى الناطق بالاسبانية. واشار الى أن هناك اكثر من ١٠ ملايين عربى اندمجوا فى مجتمعات الشعوب المتحضرة من أصل اسبانى. واكد الدكتور عبدالمجيد اهمية الاستفادة من التراث المشترك للثقافتين العربية والاسبانية فى علاقاتنا على ضوء ما تتمتع به اسبانيا من علاقات وثيقة بالعالم العربى.

أعمال عنف تجتاح غانا احتجاجا على تزوير الانتخابات

اكرا - وكالات الانباء - أفادت الانباء الواردة من اكرا صباح امس بوقوع اضطرابات ، وأعمال عنف فى غانا بعد الانتصار الواضح الذى حققه جيرى لورين الحاكم العسكرى للبلاد فى أول انتخابات رئاسية متعددة الاحزاب تجرى فى البلاد .

وذكرت المصادر أن قوات الشرطة قامت بتفريق تجمع من المواطنين فى أكرا من مؤيدى البرت أدو المنافس الرئيسى للرئيس لورين .

القوات الصربية تهاجم شمال سراييفو

الأطراف المتحاربة ترحب بفوز كلينتون

سراييفو - وكالات الانباء - هاجمت القوات الصربية أمس بعنف مدن أولوفو وماجلاش وجرادا كاش الواقعة شمال سراييفو والتى تسيطر عليها قوات حكومة البوسنة مما اسفر عن سقوط عشرات القتلى والجرحى فى الوقت الذى تواصلت فيه عمليات اجلاء النساء والأطفال من عدة مدن بوسنية نظرا للمكاسب الاقليمية التى حققها الصرب مؤخرا .

وفى تطور آخر وقعت اشتباكات بالمدافع الرشاشة بين قوات الصرب والقوات الحكومية حول مطار العاصمة سراييفو بينما استعد القادة العسكريون للأطراف المتحاربة لبحث خطة الأمم المتحدة لنزع السلاح من سراييفو .

وصرح الجنرال فيليب موريلون قائد قوات الأمم المتحدة فى البوسنة بأن الخطة قد تستغرق عدة أسابيع لتنفيذها وعبر عن أمله فى أن يتم نزع السلاح من المدينة بحلول أعياد الميلاد القادمة .

فى الوقت نفسه رحبت الأطراف المتنازعة فى البوسنة والهرسك بنجاح بيل كلينتون بانتخابات الرئاسة الأمريكية .

وتوقع على عزت بيجوفيتش رئيس البوسنة حدوث بعض التغيير فى السياسة الأمريكية تجاه مشكلة البوسنة وعبر عن أمله فى رفع الحظر الذى فرضته الأمم المتحدة على توريد السلاح الى البوسنة

كما أعرب أيوب جانيتش عضو رئاسة البوسنة عن أمله فى أن يعمل كلينتون على وقف الاعتداء الصربى وسياسة التطهير العرقى

أخبار قصيرة

بوظو يهنىء كلينتون

■ هوليوود - أرسل مهرج السيرك العالمى «بوظو» ببرقية تهنئة للرئيس الأمريكى المنتخب بيل كلينتون، وقال لارى هارمون صاحب الشخصية منذ ٤٣ عاما «اهنئكم. واشكركم على كلماتكم الطيبة عن بوظو».

وكان الرئيس المهزوم بوش قد دأب على وصف كلينتون خلال الحملة الإنتخابية ببوظو، ورد كلينتون «حسنا إذا كان بوظو يضحك الناس فبوش يبكيهم».

دعاية يابانية

■ طوكيو - رفعت الممثلة اليابانية «ساكيكو إيناموري» ٥٦ عاما، دعوى قضائية ضد الممثل الكوميدى «تاكاكى إيشيباشى» وأحد المخرجين بتليفزيون فوجى اليابانى تتهمهما فيها بجعلها ترتدى «مايوه» سباحة فاضحا وجعلها محل سخرية فى برنامج كوميدى يذاع على الهواء. وطالبت الممثلة بتعويض قدره ٢ مليون ين واعتذار رسمى من المحطة التليفزيونية.

شكسبير بالكارتون

■ لندن - تستعد شركة انتاج أفلام بريطانية روسية مشتركة لوضع اللمسات الأخيرة لتحويل ٦ مسرحيات لويليام شكسبير إلى أفلام كرتونية مدة كل منها ٣٠ دقيقة لتعريف ملايين المشاهدين فى العالم بأعمال شكسبير وخاصة لمن فاتهم رؤيتها على المسرح.

جهود فى أنجولا لمد نطاق وقف القتال

لواندا - وكالات الانباء - أعلن راديو أنجولا ان رئيس أركان الجيش الانجولى عقد محادثات أمس الأول مع جوناس سافيمبى زعيم حركة يونيتا المعارضة لبحث سبل مد نطاق وقف اطلاق النار بين قواتهما ليشمل كافة أنحاء أنجولا. تعد هذه هى المرة الأولى التى يلتقى خلالها مسئول حكومى بسافيمبى منذ اندلاع القتال بين الجانبين الأسبوع الماضى.

وفى الوقت نفسه اتهم متحدث باسم الأمم المتحدة حركة يونيتا باختطاف ٢٠ برازيليا و نحو ٥٠ روسيا من عمال مشروع سد نهر الكونجر شرقى أنجولا. وأعلن المتحدث ان «ماراك جولدنج» مساعد الأمين العام للامم المتحدة سيصل الى أنجولا اليوم «الجمعة» لحث الحكومة وقوات المتمردين على الالتزام بوقف اطلاق النار فى البلاد ولبحث سبل تعزيز القوات الدولية هناك.

موافقة مجلس العموم البريطانى على اجراءات التصديق على ماستريخت

فوز محدود لميجور على المعارضين لاتفاقية الوحدة الأوروبية

لندن - من محمد الحناوى - حقق جون ميجور رئيس وزراء بريطانيا انتصارا محدودا على المعارضة العمالية وبعض اعضاء حزب المحافظين، وذلك بعد ان فاز بموافقة مجلس العموم امس على المضى قدما فى عملية التصديق على معاهدة ماستريخت.

وقد جاءت موافقة مجلس العموم باغلبية ٣١٩ صوتا مقابل ٣١٦ وكان حزب العمال المعارض وبعض اعضاء حزب المحافظين المعارضين لاتفاقية ماستريخت قد تقدموا بمشروع الى مجلس العموم يطالبون فيه بتأجيل اجراءات التصديق على المعاهدة الى مابعد انعقاد مؤتمر قمة المجموعة الاوروبية فى ١١ ديسمبر القادم فى أدنبرة.

وتنطوى موافقة مجلس العموم البريطانى امس على السماح لجون ميجور بالمضى قدما فى عملية التصديق على المعاهدة بطريقة رمزية اذ يتعين على ميجور ان يعرض نصوص المعاهدة على لجان استماع قبل عرضها للتصويت امام مجلس العموم غير ان اقتراع الامس كان يمثل اختبارا حرجا لحكومة ميجور فى هذا الوقت الذى تعانى فيه من مشكلات خطيرة.

ولم يحدد بعد موعد عرض معاهدة ماستريخت للتصديق من قبل مجلس العموم غير ان دوائر المعارضة اكدت انها تعتزم الاستمرار فى محاربتها فى اللجان التى ستعرض عليها اولا بينما طالب البعض باجراء استفتاء شعبى عليها كما حدث فى فرنسا والدنمارك.

وقد احدث هذا التطور رد فعل سريعا فى بون حيث اعربت وزارة الخارجية الالمانية عن الارتياح العميق لفوز ميجور بما وصفته بأنه اقتراع اساسى حول الوحدة الاوروبية. وقال وزير الدولة فى الخارجية الالمانية ان بون تتوقع الان ان يتم التصديق النهائى على معاهدة ماستريخت من جانب بريطانيا قبل انعقاد مؤتمر ادنبره فى ديسمبر القادم.

□ جون ميجور

□ هذا الاسبوع □ الرئيس الامريكى رقم «٤٢»

كلينتون ... فى البيت الابيض

محمد عيسى الشرقاوى

الفوز الساحق للمرشح الديمقراطى بيل كلينتون في انتخابات الرئاسة الأمريكية لم يكن مفاجأة لأحد.. فمنذ بداية سباق الرئاسة وكل استطلاعات الرأى العام تشير إلى ان فرص إعادة انتخاب الرئيس بوش ضئيلة. وأن الديمقراطيين سيعودون إلي البيت الأبيض بعد غياب استمر ٢١ عاماً متصلة.

وكانت القضية المحورية التى قصمت ظهر الحملة الإنتخابية لبوش هي المشكلة الاقتصادية وانعكاساتها الفظة على المواطن الأمريكى. وهنا قد يمكن القول - دون مبالغة - أن ارتفاع معدل البطالة فى امريكا إلى ٧٫٨٪ بما يعنى أن نحو عشرة ملايين أمريكي يكابدون محنة البطالة.. كان ولايزال الهاجس الذى يروع الأمريكيين. فهو يعنى أن مستقبلهم تحف به المخاطر.

ولقد حمل الرأى العام الأمريكي إدارة بوش مسئولية زيادة البطالة بسبب حالة الركود الاقتصادي التى تعانى منها البلاد.. ولم تستطع الإدارة أن تقنع الناخبين بان هذا الركود يكاد يكون سمة عامة مشتركة تعانى منها فى ذات الوقت اقتصاديات بلاد متقدمة اخرى مثل بريطانيا، بل واليابان والمانيا.

ولم يستطع التقرير الاقتصادى الذى نشرته إدارة بوش فى الأيام الأخيرة للحملة الإنتخابية، والذى يشير إلي أن معدل النمو الاقتصادى قد ارتفع إلى ٢٫٧٪ خلال الشهور الثلاثة الماضية، أن يغير راى الأمريكيين، ذلك أن المحللين الاقتصاديين بادروا بتأكيد أن هذا المعدل لايعنى إمكانية تغيير الوضع الاقتصادى السائد خلال العام المقبل. وهكذا لم يفلح طوق النجاة الأخير فى إنقاذ حملة بوش من الغرق السياسي.

متغيرات تاريخية

والواقع أن الذى فجر المشكلة الاقتصادية فى أمريكا، وجعلها المحور الأساسى للجدل الانتخابى هو المتغيرات التاريخية الحاسمة التى شهدها اعتبارا من الربع الأخير لعام ١٩٨٩ وطوال عام ١٩٩٠، والتى ادت إلي انهيار الاتحاد السوفيتي القديم، وتحرر دول أوربا الشرقية وهزيمة الأيديولوجية الشيوعية وانتصار الليبرالية بشقيها المتلازمين السياسى المتمثل في الديمقراطية كمنهاج للحكم، والراسمالية كاسلوب للتنمية الاقتصادية.

وكانت دلالة هذه المتغيرات التاريخية بالنسبة للشعب الأمريكى واضحة لالبس فيها ولاغموض.. وان المخاوف من التهديدات «السوفيتية» قد تلاشت تماما.. وأن العدو القديم قد لقى مصرعه.. ومن ثم فإن على أمريكا أن تعيد النظر في أولويات سياساتها الداخلية والخارجية.. عليها أولا وفورا أن تكرس كل إمكانياتها ومواردها لإعادة ترتيب البيت من الداخل.. وأن تتصدى بحسم وعزم للمشكلة الاقتصادية والمشاكل الاجتماعية الضاغطة وخاصة تفشى الجريمة والعنف وإيجاد حل ناجح للمشكلة العنصرية التى انفجرت شظاياها الحارقة والمدمرة على نحو مذهل ومروع فى لوس انجيلوس.. وأن تخصص المزيد من الموارد للاهتمام بمرض الإيدز وأمراض البيئة وغيرها.

ومعنى هذا أن غالبية الأمريكيين لم تعد تعنيها، بعد انتهاء الحرب الباردة، إنجازات السياسة الخارجية التى يحفل بها ملف الرئيس بوش. وليس أدل على ذلك من أن بعض الدارسين الامريكيين قد أشاروا إلى أن غالبية طلاب الجامعة والخريجين الجدد قد أعطوا أصواتهم لكلينتون لأنه جعل من المشكلة الاقتصادية محورا أساسيا لحملته الإنتخابية.

لقد اهتم كلينتون بهموم الشباب وقضاياهم الملحة، وهو يلوح بشعار «التغيير».. وضرورة أن يحكم أمريكا جيل جديد.. ومن اللافت للنظر أن الأدبيات السياسية الأمريكية تصف كلينتون بأنه من ألمع أطفال عقد الستينيات.. وهو العقد العاصف والغاضب في أمريكا.. والذي شهد الحرب الفيتنامية في الخارج والحرب العنصرية في الشوارع الأمريكية ذاتها.. ولقد كان كلينتون ضد حرب فيتنام كما هو معروف.. كما أنه كان - وهذا أمر هام - من أبرز أنصار حركة الحقوق المدنية التى كان يقودها انذاك الزعيم الأمريكي الأسود مارتن لوثر كينج.. وانطلاقا من اهتمام كلينتون بالشباب، فقد رصد المراقبون أنه زار الجامعات أكثر من ٤٠ مرة خلال جولاته الانتخابية إثر انعقاد مؤتمر الحزب الديمقراطى في يوليو الماضي وحتى الساعات الأخيرة قبل الانتخابات. وهنا ينبغى الإشارة إلى أن إحصائيات البطالة كانت ولاتزال تؤرق الشباب هناك الذين يخشون الا يجدوا بعد تخرجهم فرصة عمل..

حملة بوش السلبية

وفي هذا السياق، فإن النقطة الجوهرية التي قد ينبغى إبرازها هو أن الرئيس بوش لم يفطن على نحو كاف، وفى الوقت المناسب، لانعكاسات المتغيرات الدولية على التشكيل الجديد للفكر والتوجهات الأمريكية.. فلقد ظل طوال حملته الانتخابية السلبية يركز على قدراته فى ادارة الأزمة الدولية، وعلى خبراته في مجال السياسة الخارجية. وكان يسعى جاهدا لإقناع الناخبين بان عدم خبرة كلينتون فى الشئون الدولية تشكل خطرا داهما على أمريكا ومستقبلها.

غير أن الأمريكيين لم يعيروا تحذيراته هذه أى اهتمام جاد.. فقد كانوا على قناعة تامة بان الوقت قد حان لأن تهتم أمريكا بمشاكلها الداخلية.. وهو الأمر الذى نجح كلينتون فى إقناع الناخب الأمريكى بانه همه الأول وقضيته الأساسية. وهنا يصور معلق أمريكى أبعاد مازق بوش بقوله: «إن بوش قد وقع في مصيدة السياسة الخارجية، وهى مصيدة صنعها بنفسه.. فقد طلب من الشعب الأمريكى أن يثق فيه لأنه كسب الحرب الباردة.. وأن أمريكا فى حاجة ماسة إلي جورج بوش ليرد على الخط الساخن عندما تنشأ الأزمات فى منتصف الليل.. لكن المفارقة التى لم يدركها بوش هى طالما أن الحرب الباردة قد انتهت.. فلن تتفجر ازمات منتصف الليل!!»

المهمة الصعبة

لقد ادرك الشعب الأمريكي، وخاصة نخبته الواعية والمستنيرة أنه في ظل العالم الذى تغير ويتغير.. ينبغى على أمريكا أن تتغير من الداخل.. وحتى يحقق ذلك لابد لها من أفكار وتوجهات جديدة ترتكز عليها محاور سياستها الداخلية والخارجية.. ولقد كان هذا أساس مناقشات المناظرة الكبرى التى بدأت فى أمريكا كلها مع بداية عام الانتخابات ولم تنته بعد انتصار كلينتون.

إن الإدارة الأمريكية الجديدة من المرجح أن تواجه مهمة صعبة ومواقف حرجة وهى تشرع فى صياغة الأفكار والتوجهات الجديدة للسياسات الداخلية والخارجية من خلال الحوار مع الكونجرس والرأى العام الأمريكى

الوطن العربى

عقد مؤخرا مؤتمر انقرة «لدول الكومنولث» الخمس الناطقة بالتركية، وهو أول مؤتمر يضم تركيا مع هذه الدول بعد أن هدأت حدة السباق بين تركيا وايران واسرائيل والدول العربية فى الاتصال الايجابى مع جمهوريات الكومنولث فور استقلالها عن الاتحاد السوفيتى المنحل، أملا فى كسب الارتباط مع تلك المجموعة للتعاون الموسع خاصة فى المجالات الاقتصادية والسياسية والثقافية . وكانت فرصة الدول العربية اكثر اتساعا لاستثمار رصيدها فى كل تلك المجالات بالنظر لاهمية الدول العربية - خاصة مصر والمملكة السعودية فى العالم الاسلامى - ولكن ايران تحركت بصورة عملية وواقعية منذ أن بدأت بإزالة الحواجز بين أذربيجان الايرانية ومثيلتها المستقلة، بالاضافة الى ما أعلنته ايران من ربط المواصلات البرية والحديدية بين الاقليمين، كضرورة مادية وعضوية لممارسة التعاون الموسع، ابتداء من التنمية السياحية وامتدادا للتبادل التجارى والاقتصادى .

والغريب أن اسرائيل تحركت بصورة واضحة لتؤكد رغبتها فى تغطية احتياجات دول الكومنولث من الخبرة والتقنية والتبادل الاقتصادى الى أبعد مدى، حتى انها بادرت بفتح المؤسسات الدبلوماسية والقنصلية لتيسير اجراءات التعاون الايجابى . وقد وجدت تلك المبادرة الاسرائيلية قبولا وترحيبا من الجمهوريات الاسلامية، خاصة أن اسرائيل تؤكد دائما أنها أوسع المنافذ للتعاون مع الاستراتيجية الغربية، وعلى وجه التحديد فى القطاعات الاقتصادية والثقافية والتكنولوجية والاعلامية .

السياسة العربية بعد مؤتمر أنقرة

بقلم :
أحمد نافع

ومن جهة أخرى فان من الدوافع الرئيسية للتحرك الاسرائيلى، وجود قاعدة قوية من الخبرة التكنولوجية فى المجالات التقنية الصاروخية، وشئون الفضاء فى دول الكومنولث، خاصة فى كازاخستان (وهى كبرى تلك الجمهوريات) التى لاتزال تحتفظ حتى الآن بالصواريخ النووية التى سيشملها برنامج «التخفيض» وفقا لاتفاقية واشنطن بين بوش ويلتسين فى يونيو الماضى . وبهذا التحرك فان اسرائيل قد انفردت بين دول الشرق الأوسط بالقدرة على التعاون فى «المجال النووى» مع دول الكومنولث. ويؤكد ذلك وجود الوقود النووى وكثير من النفايات النووية القابلة للمعالجة، لاعادة استثمارها فى كازاخستان، الأمر الذى يفسح مجالا للتعاون بين الجانبين بدون منافسة ظاهرة حتى الآن .

وكانت تركيا ترقب كل هذه التطورات وترى احقيتها بالتميز فى التعاون الشامل مع دول الكومنولث، الأمر الذى دفعها للتوسع فى العلاقات مع الدول العربية والخليجية منها بصفة خاصة، لكسب «مركز الترجيح» الذى لاتستطيع اسرائيل الاقتراب منه. ومن هذا المنطلق فان تركيا فى عهد تورجوت أوزال رأت أن الضرورة تقتضى التنسيق مع كل من: مصر والسعودية وسوريا، باعتبار انها تمثل الدول العربية التى شاركت فى مواجهة أزمة الخليج، مما يفسح لتركيا الاشتراك فى استراتيجية «أمن الخليج» مع القوى التى وقعت الاتفاقات الأمنية مع الدول الخليجية . ونتيجة للتوسع التركى فى المجال الاقليمى من أجل قيام تكتل يجمع الدول الاسلامية فى المنطقة، لتحقيق توازن اقتصادى مع قيام المجموعة الأوروبية من جهة الغرب، وقيام التكتلات الاقتصادية الصاعدة، فان حكومة أنقرة سعت الى عقد القمة السداسية، تمهيدا لاعداد استراتيجيتها الجديدة أمام كل المتغيرات التى تتعرض لها منطقة الشرق الأوسط .

وفى ضوء ماتم الاتفاق عليه فى تلك القمة، سيتم وضع التفصيلات المرحلية الكفيلة بتحقيق التعاون المنشود، فى الاجتماع الثلاثى المزمع عقده بين تركيا وايران وسوريا - على مستوى وزراء الخارجية - فى أنقرة يومى ١٤ و١٥ نوفمبر الجارى . وبالرغم من أن المعلن عن جدول الأعمال هو بحث الموقف من حزب العمال الكردى، الذى تطارده تركيا بقواتها المسلحة فى شمال العراق، حيث يقيم بعد نزوحه من سهل البقاع اللبنانى، وبحث وسائل تشجيع المعارضة العراقية على اسقاط نظام صدام حسين، فان الواضح أن البحث سيمتد الى مناقشة المصالح المشتركة بين الأطراف الثلاثة، من أجل تحقيق تعاونها مع دول الكومنولث .

ويبدو أن هناك اقتناعا بضرورة التنسيق بين تركيا وسوريا للتوسع فى مضمار التعاون بالمنطقة، خاصة بعد أن أعربت تركيا عن استعدادها للمشاركة فى دفع جهود السلام بصورة عملية عن طريق مشاركتها فى مشروع توزيع الحصص المائية بالمنطقة للدول المعنية بما فيها اسرائيل . وهذا يساعد على تيسير التسوية الخاصة بالجولان لصالح سوريا، كما أنه يزيل الخلاف المعلق بين الدولتين حول مضاعفات إكمال تركيا لبناء سد أتاتورك، على نهر الفرات . وهناك اعتبار آخر فرضته الضرورة للتنسيق الاستراتيجى بين تركيا وسوريا - لم يكن موجودا من قبل - من أجل تنمية التعاون التركى - العربى، بما يشد أزر أنقرة أمام أحداث البلقان والوحدة الاقتصادية الأوروبية، التى كانت تركيا تأمل الانضمام اليها مثلما حدث لليونان . وتشعر تركيا بأهمية دورها من واقع احساسها بأنها أكثر دول المنطقة ثراء فى «التنمية الغذائية» بالاضافة الى مايمكن لتركيا أن تحققه مع سوريا ومصر فى مجال الانتاج الحربى .

وقد جمعت المصلحة المشتركة بين كل من سوريا وتركيا وايران لمواجهة طموح النظام العراقى، بما يقتضى تطويقه بصورة متماسكة تكفل - فى رأى الدول الثلاث - استقرار المنطقة وفقا لتقديرات كل من الدول الثلاث. ولايمكن فى هذا الصدد إغفال نظرة كل منها تجاه النظام العراقى، فايران بحكم سياستها نتائج حرب السنوات الثمانى مع العراق وحرصها على الهيمنة على مقدرات الخليج، وسوريا ترى أنها مؤهلة لممارسة دور مباشر فى الاستراتيجية الأمنية للخليج، من واقع اعلان دمشق، بالاضافة الى أنها ترى فى عزلة العراق، منذ حرب الكويت مايتيح لها المشاركة الموسعة فى كل قضايا المنطقة، بما يرجحها - عمليا - على العراق . وموقف تركيا معروف، فهى تتفق نظرتها مع سوريا تجاه العراق، وهكذا تلتقى القوى الثلاث: سوريا وايران وتركيا فى تعاونها التطويقى للعراق وفى تقويمها لتطورات المنطقة .

ويلاحظ - فى هذا الصدد - أن سوريا وايران تشدهما علاقات قوية قديمة منذ أن نشبت الحرب العراقية - الايرانية، الأمر الذى حدد مبكرا وجوب استمرار التعاون بين دمشق وطهران .

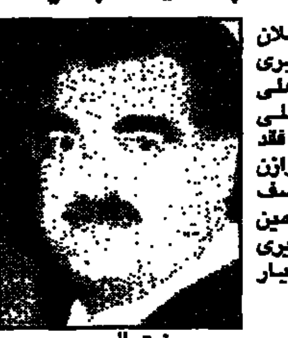
وفى ضوء ماتبين من اهتمام تركيا بالتحرك الموسع فى المنطقة، سواء مع الجمهوريات الاسلامية (الناطقة بالتركية) من دول الكومنولث، أو مع كل من سوريا وايران، فان الواضح أن تركيا حريصة على القيام بدور رئيسى فى تنسيق استراتيجية المنطقة، بما يكفل لها تحقيق الكثير من المصالح الذاتية تستعوض بها مافاتها من تحقيقه عن طريق المجموعة الأوروبية، وأيضا مما سيضاعف لها من ثقل استراتيجى على الساحة الدولية .

ومن هنا فإن الفرصة متاحة للدول العربية لكى تمارس حقها - وواجبها - فى الافادة مما تقدمه تركيا من امكانات التعاون فى المنطقة بما يخدم القضايا العربية المعلقة، سواء أكان ذلك بالنسبة لأمن الخليج أم بالنسبة الى التسوية السلمية فى المنطقة العربية، وأيضا بالنسبة لدعم التعاون الاسلامى. فتركيا تعد أقرب الدول الاسلامية ارتباطا بالمسلمين فى البلقان ووسط أوروبا، وهى تستطيع بدعم - تعاونها المخلص والمباشر مع دول الكومنولث والدول العربية - أن تقدم مساعدات فعالة لتسوية مشكلات المسلمين فى أوروبا .

ومن شأن قيام تعاون عربى - تركى على أسس جديدة تأخذ فى الاعتبار الأوضاع القائمة والمتغيرات الجديدة، أن يكفل توازن المصالح بعيدا عن التهديد أو الابتزاز. ولن يكون التعاون فعالا إلا اذا التقت تركيا مع النظرة العربية على السعى لعدم الاخلال بميزان القوى فى منطقة الخليج شديدة الحساسية. ومعنى هذا ضرورة ضم دول الكومنولث الى السياسة العربية المعتدلة الساعية الى استقرار المنطقة وابعاد شبح التهديد عنها ، خاصة بعد حصول ايران على غواصات روسية ومنظومة للصواريخ بعيدة المدى من الصين وكوريا الشمالية، مما اقتضى عودة التوتر التلقائى فى الخليج بدخول قوات غربية جديدة لمراقبة الموقف . وقد كان التصرف الروسى - الصينى اخلالا بالتزامات الدول دائمة العضوية فى مجلس الأمن، بعدم الاخلال بموازين القوى فى مناطق حساسة .

وستكون المتغيرات الأخيرة التى شهدتها المنطقة سببا مباشرا فى مؤازرة سوريا فى وفاقها مع كل من تركيا وايران، الأمر الذى سينعكس على السياسة العربية تجاه كل من الدولتين .

معنى تشكيل الحكومة اللبنانية الجديدة!


رفيق الحريرى

عاطف صقر

دخلت لبنان مرحلة جديدة بعد اعلان التشكيل الوزارى برئاسة رفيق الحريرى هذا الاسبوع .. وهى مرحلة تحافظ على بعض الثوابت، وتضفى رتوشا على بعضها الآخر، وتضيف جديدا أيضا . فقد حافظ التشكيل الوزارى على التوازن السياسى التقليدى الخاص بأن النصف من المسيحيين والنصف الآخر من المسلمين ورئيس الوزارة من السنة .. لكن الحريرى الذى طلب اعطاءه حرية فى اختيار معاونيه تخلى عن مبدأ طائفية الوزارة.. أى أنه اختار وزراء من طوائف معينة ليتولوا وزارات كانت تتولاها طوائف أخرى تقليديا تقريبا .. وعلى سبيل المثال: تولى الحريرى نفسه وزارة المالية التى كان يتولاها شيعى فى الحكومتين الأخيرتين. وقد أثار ذلك تحفظ نبيه برى «الشيعى» رئيس مجلس النواب اللبنانى، إلا أنه تحفظ لم يصل الى حد معارضة الحكومة الجديدة .

واذا كانت الحكومة اللبنانية السابقة قد اهتمت بالمشكلة الاقتصادية، فان حكومة الحريرى تضعها على رأس أولوياتها .. لذلك ضمت فريقا من الوزراء التقنيين لوضع حجر الأساس لبلد خارج من الحرب الأهلية التى استمرت حوالى ١٦ عاما منذ عام ١٩٧٥ .

ونظرا لأن الحريرى رجل أعمال ناجح، وأن حكومته وضعت المسألة الاقتصادية والاجتماعية على رأس أولوياتها، فان ذلك انعكس فورا على السوق اللبنانية حيث بدأت قيمة الليرة فى الارتفاع أمام الدولار الأمريكى. وكان ذلك نتيجة لموجة التفاؤل التى صاحبت التشكيل الجديد، حيث ضم وزراء فى مجالات الاصلاح الادارى - فى بلد يعانى من الفساد، والمغتربين - الذين كثرت مشاكلهم بخاصة فى أفريقيا .. وكذلك وزراء معنيون بالمهجرين، الذين شتتتهم الحرب الأهلية بعيدا عن مساقط رءوسهم، والبريد والمواصلات السلكية واللاسلكية فى دولة تريد أن تهيىء بنيتها الأساسية لاستقبال استثمارات أجنبية تعيدها الى سابق عهدها مركزا للاستثمار .

ويلاحظ أن وزراء الخدمات ليسوا من رموز الحرب الأهلية اللبنانية بل انهم من الوزراء المحسوبين على الحريرى نفسه بالدرجة الأولى .. فهو يريد ورشة عمل تدفع لبنان اقتصاديا وتقلل من العبء الاقتصادى الذى يرزح تحته اللبنانيون .

كما أنه نظرا للصلات الوثيقة بين الحريرى ودول بترولية عربية وأخرى غربية، فان ذلك سيساهم فى توفير سيولة مالية فى شكل مساعدات وقروض لضخ الدماء فى الشريان الاقتصادى اللبنانى المتعطش .

وأيضا .. الى جانب الاقتصاد، فان المسألة الدفاعية كان لها مدلول خاص فى التشكيل الوزارى الجديد .. فقد تولى محسن دلول، وهو «شيعى» وزارة الدفاع التى كان يشغلها ميشال المر «مسيحى» فى الحكومة السابقة .. وقد يكون تولى دلول المنصب مغازلة للمقاومة اللبنانية ضد الاحتلال الاسرائيلى والتى يتزعمها حزب الله .

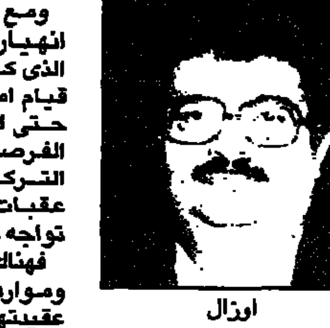
لذلك أكد دلول أنه سيعمل على تقوية الجيش، حتى لايقول أحد أن ضعف جيشنا سبب لوجود محتل على أرضنا، فى اشارة الى الاحتلال الاسرائيلى الذى تعد ازالته من الجنوب اللبنانى مهمة أساسية أيضا لحكومة الحريرى .

وفى ضوء المهمتين الاقتصادية والتحريرية لحكومة الحريرى، فضلا عن تصحيح ومتابعة تنفيذ اتفاق الطائف ووسط جو التفاؤل المحيط بها، فان الأفعال التى ستؤديها ستكون المعيار الحاسم لتقويم مدى أداء قفاز «الحريرى» فى ملاكمة المشكل اللبنانى ..

تركيــا .. والعودة إلى الحلم القديم!

بعد حوالي ٧٠ عاما من انكفائها على مشاكلها الداخلية، تحاول تركيا الآن استعادة مجدها القديم ونفوذها في آسيا الوسطي، الذي كان قائما خلال القرنين الخامس عشر والسادس عشر، قبل ان يقضي عليه تحالف القوى الأوروبية بقيادة امبراطورية النمسا والمجر.

وكانت احدث خطوة تركية على هذا الطريق هي اجتماع القمة السداسية الاسلامية، التي شملت زعماء: تركيا وكازاخستان وتركمنستان وأوزبكستان وانربيجان وقرقيزستان، وهي الدول الخمس المستقلة حديثا عما كان يعرف بالاتحاد السوفيتي. وهي القمة التي عقدت في أنقرة منذ أسبوع، وتم خلالها الاتفاق على تطوير التعاون السياسي والاقتصادي والثقافي بين هذه الدول التي تربطها روابط عرقية وثقافية مشتركة من بينها اللغة



اوزال

عطية عيسوى

وبالرغم من ان تورجوت أوزال رئيس تركيا حاول تهدئة مخاوف روسيا ازاء التجمع الجديد، الذي يضم اكثر من ١٠٧ ملايين نسمة، فضلا عن امكانيات وموارد اقتصادية وطبيعية هائلة بقوله: ان الهدف من هذه القمة، هو تهيئة جو التعايش السلمي وخدمة السلام الاقليمي وليس المجابهة ضد أحد، الا انه من الواضح تماما ان هناك أهدافا سياسية واقتصادية عديدة تسعى اليها تركيا في المقام الأول والدول الخمس الأخرى في المقام الثاني.. وان كان الهدف المشترك الأول بينهم جميعا هو التكتل ضد نفوذ الكومنولث الجديد بزعامة روسيا.

بالنسبة لتركيا فان أهم أهدافها هو الاستفادة من التعاون مع الجمهوريات الخمس من خلال المشاركة في استغلال مواردها الزراعية والبترولية والمعدنية المتنوعة، وخاصة خام اليورانيوم، الذي يستخدم في صناعة الأسلحة النووية وتشغيل محطات توليد الكهرباء، بالاضافة الى الاستفادة من الخبرة النووية لبعض هذه الدول، وهو مطلب تسعى اليه دول عديدة في مقدمتها ايران.

كما تريد تركيا الاستفادة من السوق الواسعة لهذه الدول الخمس في تسويق منتجاتها لتشغيل مصانعها وتنشيط اقتصادها لاعانتها على حل مشكلة الديون البالغة ٤٤ مليار دولار، والتضخم البالغ ٧٠٪، والبطالة التي تعدت حاجز الـ ٣٠٪، وعجز الميزانية البالغ ١٢٪ من اجمالي الناتج القومي. واذا تمكنت من التخلص من هذه العلل الاقتصادية سيكون بامكانها تحقيق مطلبها القديم في الانضمام الى المجموعة الاقتصادية الأوروبية.

تريد تركيا أيضا احتواء النفوذ الايراني والتطرف الاسلامي، الذي تحاول ايران التغلغل به داخل هذه الجمهوريات، الأمر الذي يشكل خطرا على الأمن القومي التركي على المدى الطويل. كما ترغب انقرة عن طريق جمع هذه الدول حولها في ان تثبت للولايات المتحدة بقاعها كحلقة وصل هامة بين اوروبا والشرق والمنطقة العربية، بعد ان فقدت اهميتها كدعامة لحلف الأطلنطي في الشرق والجنوب إثر انهيار المعسكر الشرقي. فهي بتعاونها مع هذه الدول واحتوائها - اذا أمكن - تكون قد صدت التوغل الايراني وما يتبعه من فكر متطرف تخشاه الدول الغربية عموما وفي مقدمتها أمريكا.

وربما كان الهدف الأخير هو الذي لقي استحسانا من الولايات المتحدة والدول الغربية الاخرى، الأمر الذي يدفعها الى تقديم العون المالي لها لتنفيذ هذه المشروعات. وان كان لم يصل بعد الى الحد المطلوب من وجهة نظر انقرة، التي تعترف بانها لاتملك الامكانيات اللازمة لتطوير اقتصاديات الدول الخمس، وتامل ان تشترك أمريكا ودول اوروبا الأخرى بمشروعات تنمية مشتركة لاحياء اقتصاديات تلك الدول.

اما الدول الخمس فترى في التعاون مع تركيا فرصة كبيرة لمساعدتها على التحول الى اقتصاد السوق الحرة بعد طول خضوع للاقتصاد الموجه في ظل الاتحاد السوفيتي على مدى حوالي ٧٠ عاما، وذلك بهدف احياء هذا الاقتصاد من جديد. ونظرا للروابط الثقافية والدينية والجوار الجغرافي بينها وبين تركيا، فانها استحسنت أيضا التجربة التركية في مجال الاقتصاد الحر وما يمكن ان تؤدى اليه من مساعدتها على التعاون مع الاقتصاد الأمريكي، وبالتالي الحصول على المساعدات والقروض والخبرات اللازمة للانعاش الاقتصادي. هذا فضلا عن الهدف المشار اليه سابقا، وهو التكتل مع دولة كبيرة مثل تركيا لمواجهة تكتل دول الكومنولث بقيادة روسيا.

ومع ذلك وبالرغم من ان انهيار الاتحاد السوفيتي، الذي كان يحول دائما دون قيام امبراطورية تركية تمتد حتى الصين شرقا قد اتاح الفرصة الآن لتحقيق الامل التركي القديم، الا ان هناك عقبات لايستهان بها لاتزال تواجه هذا الحلم.

فهناك ايران القوية بسكانها ومواردها الطبيعية وقوة عقيدتها الشيعية ومنافستها لتركيا على فرض النفوذ على تلك الدول الحديثة الاستقلال، والحديثة الخبرة في الشئون الدولية، والتي تتعطش لأن تعود الى شعوبها روحها الدينية التي دمرها الشيوعيون السوفييت من طول الاضطهاد . فايران ترى انها الأقرب تاريخيا وثقافيا لهذه الجمهوريات من تركيا. وقد سارعت بالفعل بتوقيع عدة اتفاقيات تعاون مع طاجيكستان في يوليو الماضي مستغلة كون اللغة الايرانية يتحدث بها اهالي هذه الدولة. ولاشك انها تحاول مع الدول الخمس الأخرى رغم ان الظاهر ان تلك البلاد اكثر ميلا لتركيا من ايران.

هناك عقبة أخرى هي الضغط المتوقع من دول الكومنولث الجديد بزعامة روسيا لضمها لهذا الاتحاد للاستفادة من مواردها ومنع قيام تجمع اسلامي كبير يهدد دول هذا الاتحاد على المدى البعيد. والعقبة الثالثة هي عدم التحمس المتوقع من اوروبا وأمريكا لاقامة وحدة اقتصادية اسلامية كبرى في تلك المنطقة الاستراتيجية التي تملك كل مقومات القوى العظمى، الأمر الذي ربما يهدد على المدى البعيد الوحدة الأوروبية والوجود او النفوذ الأمريكي. يضاف الى ذلك محاولات تبذل على استحياء من دول عربية واسلامية معتدلة لتوثيق الروابط مع الدول الخمس للحد من ارتمائها في أحضان تركيا الواقعة على الحدود الشمالية للعالم العربي والشرق الاسلامي.. وان كانت هذه المحاولات لاتزال ضعيفة وليست بنفس قوة ولاكثافة ولاجدية المحاولات التركية او الايرانية.

جورباتشوف

□ يلتسين.. وأيامه الصعبة :

أسرار الصراع بين الرئيس الروسي وجورباتشوف

محمد إبراهيم الدسوقي

كلما ضاقت السبل بالرئيس الروسي بوريس يلتسين تعالت صيحاته بأن مصير الديمقراطية في بلاده يكتنفه الخطر وأن قوى الشر والظلام تدبر للقيام بانقلاب للاطاحة به وباصلاحاته السياسية والاقتصادية ويسعى لافتعال ازمة داخلية بهدف شغل الرأى العام عن التفكير في المشاكل الاقتصادية الحادة التي تعصف بروسيا.

فعلى مدار الاسبوعين الماضيين شهدت روسيا سلسلة من الاحداث المتوالية التي تنذر باحتمال انزلاق البلاد للهاوية وتوضح مدى استفحال حدة الصراع داخل القيادة الروسية وظهر هذا بجلاء في الخلاف الذي نشب مؤخرا بين يلتسين ورئيس البرلمان روسلان حسب اللاتوف بعد رفض البرلمان طلب الرئيس الروسي الخاص بتأجيل موعد انعقاد مؤتمر مجلس نواب الشعب إلى ابريل القادم بدلا من موعده المحدد في ديسمبر بعدما ادرك أن معارضيه سوف يستغلون فرصة انعقاد المؤتمر لتكثيف هجومهم عليه بسبب فشل سياساته الاقتصادية وحكومته في تلبية مطالب المواطنين.

وقد اعتبر يلتسين هذا الرفض بمثابة صفعة قوية موجهة له ووصفه بانه عدم احترام للرئيس وحذر من أنه لن ينسى للبرلمان هذا الموقف، واتبع هذا التحذير بمجموعة اجراءات انتقامية تمثلت في حل الحرس البرلماني الذي كونه حسب اللاتوف الذي يعتبره الرأس المدبر للانقلاب المزعوم ضده ويعد له مع معارضيه على نار هادئة.

واستند يلتسين في قراره السابق إلى أن هذه القوات لا تخضع لسيطرته بوصفه رئيسا للبلاد أو لوزارة الداخلية بالاضافة إلى انها عنصر قلق واضطراب في الداخل وذلك في أعقاب حدوث اشتباك بين بعض عناصرها وقوات الشرطة ومصرع احد افرادها وقيامها بمحاصرة مبنى صحيفة «ازفستيا» الليبرالية المستقلة لاجبار البرلمان على وضعها ضمن الصحف الخاضعة لسيطرته.

يضاف إلى ذلك أن الصراع داخل القيادة الروسية لم يقتصر على نزاع يلتسين وحسب اللاتوف ولكنه امتد ليشمل بعض وزراء حكومة رئيس الوزراء جيدار مثل وزير الاعلام ميخائيل بوستوراتين الذي اتهم رئيس البرلمان بانه عنصر عدم استقرار وستالين جديد.

وتحول الامر إلى لعبة مزدوجة حيث يرغب اعضاء الحكومة في الاطاحة بالبرلمان قبل أن يطيح بهم خاصة انه يحملهم مسئولية فشل تنفيذ الإصلاحات الاقتصادية بصورة يكون من شانها تخفيف معاناة الجماهير.

وبعيدا عن الحجج العديدة التي اوردها يلتسين لتبرير مطالبته بتأجيل انعقاد مجلس نواب الشعب والتي من بينها انه يحتاج لمزيد من الوقت لاعداد صيغة الدستور الجديد وتنفيذ خططه الاقتصادية ومحاولة استمالة معارضيه الا انه في الحقيقة يخشى أن يتحول مؤتمر المجلس إلى محاكمته ونقد اصلاحاته وان يتم حرمانه من سلطاته وصلاحياته الاستثنائية التي منحت له عقب توليه الرئاسة بما قد يؤدى في النهاية إلى اقالته.

ولعل هذا هو ما دفع بعض المراقبين إلى تأكيد الانباء التي ترددت مؤخرا بصدد اعتزام يلتسين حل البرلمان والدعوة لاجراء استفتاء على الدستور الجديد في محاولة اخيرة لاجهاض محاولات المعارضة الرامية للاطاحة به.

وكنتيجة للتداعيات السابقة اصبح السؤال الذي يشغل بال المواطن الروسي وكذلك بعض الدول الغربية هو ما اذا كانت روسيا تتجه نحو نظام الحكم الفردى القائم على الديكتاتورية وسط دلائل ومؤشرات عديدة ترجح هذا الامر منها على سبيل المثال ان أجهزة المخابرات الروسية وريثة الـ كي. جي. بي الشهيرة، اعترفت بانها تواصل نفس النشاط الذي كان يقوم به الـ «كي. جي. بي» تقريبا.

وقد تقدمت المانيا منذ ايام بشكوى لوزارة الخارجية الروسية بسبب اكتشاف وجود أجهزة تصنت وارسال داخل السفارة الالمانية الجديدة في موسكو.

كما اصدر يلتسين مرسوما يقضي بحل جبهة الانقاذ الوطني بعد ثلاثة ايام فقط من تشكيلها على يد مجموعة من الشيوعيين وضباط الجيش وعناصر متشددة من اقصى اليمين واليسار بدعوى انها تشكل تهديدا وخطرا على روسيا ولكنها في الحقيقة تشكل خطرا عليه هو شخصيا لان الهدف الاول والرئيسي للجبهة هو الاطاحة به من خلال الوسائل الدستورية.

وقد تزامنت هذه التطورات مع اندلاع مواجهة بين يلتسين والرئيس السوفيتي السابق ميخائيل جورباتشوف الذي رفض مرارا المثول امام المحكمة الدستورية الروسية كشاهد في القضية التي تنظرها حول مدى دستورية قرارات الرئيس الروسي الخاصة بحل الحزب الشيوعي السابق ومصادرة املاكه.

ومن خلال هذا الصدام الذي سعى يلتسين له كان يهدف لتحقيق هدفين اولهما شخصي والثاني سياسي، فيما يتعلق بالجانب الشخصي فان الرئيس الروسي يريد تصفية بعض الحسابات والانتقام من جورباتشوف الذي اتهمه علانية بانه رجل يحمل بقايا العهد القديم في داخله ولا يصلح لقيادة روسيا مما دفعه لاتخاذ سلسلة من الاجراءات التعسفية للانتقام من جوربي كان اخرها مصادرة مقر منظمة للابحاث السياسية والاجتماعية ومنعه من دخوله مما جعل الروس يتعاطفون معه بوصفه ضحية للنظام.

اما الجانب السياسي فكما ذكرنا سابقا فان يلتسين يسيطر عليه هاجس تعرضه لانقلاب وشيك في ظل اوضاع اقتصادية سيئة للغاية حيث ارتفعت اسعار بعض السلع الرئيسية والوقود حوالى ١٦٠٠٪ في الآونة الأخيرة وبالتالي حاول استغلال هذه المواجهة لابعاد انظار المواطنين عن التفكير في معاناتهم الاقتصادية مع بداية فصل الشتاء.

واخيرا يبدو أن الثورة تاكل ابناءها وفي بعض الاحيان تقطع شوطا اضافيا فتلقي بالعظام وهذا ما حدث لجورباتشوف فهل سيكون يلتسين الضحية التالية ؟!!.

انجولا .. تدخل مرحلة الخطر

عبدالله عبدالسلام

انجولا تدخل مرحلة الخطر.. فقد تجدد الصراع المسلح بين الحكومة الانجولية وبين حركة «يونيتا» بزعامة جوناس سافيمبي، وبلغ الصراع ذروته عندما هاجمت دبابات الحكومة الوطنية منزل سافيمبي في العاصمة لواندا... وسط اشتباكات دامية أسفرت عن مصرع أكثر من الف شخص خلال الأيام القليلة الماضية.

والسؤال لماذا انزلقت انجولا من جديد في مستنقع الحرب الأهلية، بعد ان كانت القوى المتصارعة فيها قد اقرت اتفاقا للسلام والمصالحة اعقبه اجراء أول انتخابات برلمانية ورئاسية ديمقراطية اعتبرها المجتمع الدولي فرصة ذهبية لخروج البلاد من دوامة الحرب الأهلية التي استمرت ١٧ عاما وراح ضحيتها حوالي مليون شخص.

ان محاولة الاجابة عن هذا السؤال تبدأ مع إعلان النتائج الأولية للانتخابات عندئذ سارع جوناس سافيمبي زعيم حركة الاتحاد الوطني من اجل الاستقلال التام لانجولا «يونيتا» باتهام حكومة انجولا والحركة الشعبية لتحرير انجولا «مبلا» بتزوير الانتخابات، وذلك بعد ان أحس ان التيار يسير لغير صالحه، وان «مبلا» والرئيس الانجولي ادوارد سانتوس في طريقهما لتحقيق النصر في تلك الانتخابات التي جرت في ٢٩ و٣٠ سبتمبر الماضي.

ولم يكتف سافيمبي بذلك، بل هدد برفع السلاح واشعال الحرب من جديد، وامسكت قواته الخيط فوسعت من مناطق نفوذها واستولت على مدن عديدة وتورطت في حوادث اطلاق نار على قوات الحكومة ومؤيديها، قتل خلالها ٢٠ شخصا.

وكان سير الأحداث على هذا النحو بمثابة صدمة للشعب الانجولي والمجتمع الدولي على السواء، فقد قطعت البلاد طريقا طويلا ومريرا سقط على جوانبه اكثر من عشر السكان البالغ عددهم حاليا ١٠ ملايين نسمة ودمر اقتصادها، لكي تصل الى محطة الانتخابات، التي كانت الأمل في العبور نحو مرحلة السلام.

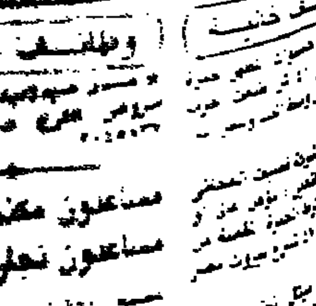
فما ان خرجت انجولا من حرب التحرير ضد الاستعمار البرتغالي ٦١ - ١٩٧٤، حتى دخلت نفق الحرب الاهلية نتيجة الصراع على السلطة بين حركتين من حركات التحرير الثلاث، وهما «يونيتا» و«مبلا»، اللتان تعتمد كل منهما على نفوذ قبلي في جزء من الاراضي الانجولية، وبعد ان تمكنت مبلا بزعامة الرئيس الانجولي الراحل اوجستينو نيتو من الاستيلاء على السلطة، تراجعت يونيتا بزعامة سافيمبي الى الجنوب لتشن حربا أهلية على الحكم الشيوعي الجديد بمساعدة من جنوب افريقيا والولايات المتحدة. وكرد على ذلك وعلى غزو قوات بريتوريا اراضي انجولا استدعت حكومة لواندا قوات عسكرية من كوبا لوقف هذا الغزو، وتحولت انجولا عندئذ الى بؤرة من بؤر الصراع بين القوتين العظميين آنذاك في فترة الحرب الباردة.

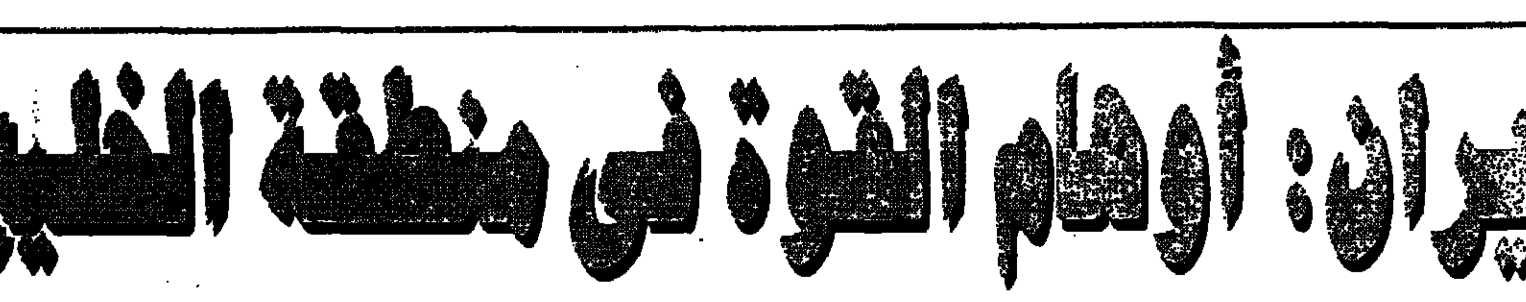
ولكن بحلول ١٩٨٨، بدأت الولايات المتحدة تكرس انفرادها بإدارة وتسوية الصراع في الجنوب الافريقي، وفي ديسمبر ٨٨ تم توقيع بروتوكول التسوية في برازافيل، الذي كان يقضي بمنح اقليم ناميبيا الاستقلال عن جنوب افريقيا، وانسحاب القوات الكوبية من انجولا اعتبارا من مطلع ابريل ١٩٨٩. وفي أعقاب الاتفاق زادت واشنطن من دعمها ليونيتا، في الوقت الذي واصلت القوات الكوبية انسحابها، مما اضطر حكومة انجولا، في ظل تلاشي الدور السوفيتي آنذاك الى ابداء رغبتها في التوصل الى تسوية، واسفرت الوساطة الأمريكية عن توقيع اتفاق سلام بين الحكومة ويونيتا في لشبونة اواخر مايو ١٩٩١، كان من أهم بنوده وقف اطلاق النار، ونزع سلاح الجانبين، وتكوين جيش موحد، واجراء انتخابات حرة باشراف الأمم المتحدة.

ورغم تشكيك سافيمبي بنزاهة هذه الانتخابات التي اشرف عليها ٨٠٠ مراقب دولي، الا ان هناك أسبابا موضوعية لتعثره في الجولة الأولى لانتخابات الرئاسة، التي ستجرى جولة اعادة لها ولهزيمة حركته في الانتخابات البرلمانية، فقد خسر سافيمبي ثقة قطاع عريض من الشعب بتعامله مع المخابرات البرتغالية من الفترة من ٧٠ حتى ١٩٧٣، ثم سقط في أحضان مخابرات جنوب افريقيا بعد ذلك كما ان عددا لا بأس به من افراد الشعب يخشى ان يلجأ زعيم يونيتا الى تصفية الحسابات بعد توليه السلطة، ثم ان يونيتا حركة عسكرية خالصة، وتواجه مصاعب في التحول الى حزب سياسي والتكيف مع الحياة المدنية، لكن سافيمبي دخل الانتخابات وهو لايقبل باقل من الرئاسة، وهو لايرى بعد الفترة الطويلة التي خاض فيها الحرب مكانا له غير قصر الرئاسة، ولذلك فانه مستعد للمخاطر باستئناف الحرب الأهلية، بما يعني ذلك فرض عزلة دولية عليه حتى من اقرب حلفائه بريتوريا وواشنطن، معتمدا في ذلك على انتمائه لقبيلة «اوفمباندو» التي تعيش في الهضبة الوسطى بجنوب انجولا، وهي كبرى قبائل البلاد.

ويقول المراقبون ان اجراء الجولة الثانية لانتخابات الرئاسة لايعني شيئا سوى تاجيل عودة البلاد الى دوامة الحرب الأهلية، فسافيمبي لن يرضى بهزيمته، وهو كما تحذر الحكومة يخطط لانقلاب عسكري في حالة خسارته للانتخابات التي لم يتم الاتفاق على موعد اجرائها.

ورغم ان البعض يطالب بدور أكبر للأمم المتحدة في الاشراف على الانتخابات ويمزيد من الضمانات لنزاهة الانتخابات، فان ذلك لن يكون له فائدة ما لم يلتزم سافيمبي رسميا باحترام ارادة الشعب التي يريد كثيرا انه حارب من أجله، وما لم تمارس واشنطن ضغوطا شديدة عليه لاقناعه بالانصياع للديمقراطية التي تردد دائما انها من مبادئ النظام الدولي الجديد.





إيران: أوهام القوة في منطقة الخليج

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

محمد عبدالسلام

«أوهام القوة القديمة» كان ذلك هو التعبير الذى استخدمه رئيس الوزراء العراقى السابق د. سعدون حمادى فى يونيو ١٩٩١ معبرا به عن طموحات إيران العائدة إلى المنطقة بعد انتهاء حرب الخليج بشهور قليلة، وذلك فى سياق تحذيره للرئيس الإيرانى على اكبر هاشمى رافسنجانى الذى كان قد هدد ضمنيا باستخدام القوة المسلحة ضد العراق إذا ماقامت بمهاجمة الشيعة جنوب العراق، وبدون شك فإن «سعدون حمادى» هو اكثر من يعرفون ماذا تعنى «أوهام القوة»، فقد كان للعراق تجربة صارخة مع تلك الأوهام بدأت فى أواخر عام ١٩٧٩، وانتهت فى فبراير ١٩٩١ نهاية مأساوية، وعلى أى حال، فإن لم تكن قد مضت أسابيع قليلة على نهاية حرب الخليج حتى وضح أن القيادة الإيرانية المزدوجة لم تتمكن بالفعل من كبح جماح اندفاعة إيرانية جديدة فى المنطقة لاتوجد مؤشرات حول النهاية التى ستؤول إليها، إذ انها هذه المرة ليست أوهام قوة على النمط العراقى بتفاصيله الدقيقة، لكنها محملة بخبرة هذا النمط فى إدارته لعملية تحقيق أهدافه واستخدامه لوسائله. ومحملة - وهذا هو الأهم - بذلك *الدرس الذى طالما تجاهلته القيادة العراقية.. وهو ان للقوة حدودا.*

لقد كان امام القيادة الإيرانية المزدوجة حال انتهاء حرب الخليج خياران استراتيجيان فى ممارستها للدور الإقليمى الإيرانى فى المنطقة، وهو الدور الذى لم تكن القيادة الإيرانية تامل قبل شهر واحد من ذلك التاريخ فى أن تمارسه بالصورة التى تحدث الآن، ففى هذا الوقت كان لدى إيران مشكلة أمن حقيقية ناتجة عن وجود قوة هائلة طموحة على حدودها، ومشكلة أرض محتلة تصعب استعادتها بالقوة العسكرية، ومشكلة تنمية اقتصادية متعثرة أيضا، وهى مشاكل لاتتيح عادة التفكير فى مسألة الدور. هذان الخياران هما:

الأول: ممارسة دور إقليمى منضبط لدولة اصبحت قوية نسبيا يمكنها أن تتمتع بنفوذ قوى مقبول يحافظ على مصالحها الأساسية، وتحصل من خلاله أيضا على مكاسب زائدة غير مبررة أحيانا، فى ظل عرف سياسى إقليمى يتيح لها الحصول عليها كما كان يحدث مع العراق - ومعها أيضا - قبل أغسطس ١٩٩٠، وذلك دون حاجة للتهديد باستخدام القوة العسكرية، أو التدخل فى الشئون الداخلية للدول المجاورة بصورة صريحة، او إثارة مشاكل إقليمية مع تلك الدول أو غيرها بصورة إجرائية مستفزة، وهو دور كان يمكنه ان يستند على قواعد السلوك الإيرانى الظاهرى خلال أزمة الخليج، وعلى صعود مشاكل الأمن إلى قمة سلم أولويات دول المنطقة بما تضمنه ذلك من استعداد واضح - بدا زائدا عن الحد احيانا - من جانبها لقبول مشاركة إيرانية بصيغة ما في ترتيبات أمن المنطقة.

الثانى: ممارسة دور إقليمى مهيمن لدولة اصبحت تتمتع بهامش واسع لحرية الحركة فى المنطقة بعد انكسار القوة العسكرية العراقية، وحصولها - أى إيران - على نصر بلا حرب أتاح لها استعادة أراضيها المحتلة، والتخلص من أعباء تعويضات الحرب، وهو دور شديد الإغراء - لاسيما بالنسبة لقادة يتصارعون سياسيا - تتوقف عوائده على طريقة حساب وتقدير القيادة الإيرانية، والتى يبدو من خبرة ماجرى بالفعل أن تلك العوائد تركزت فى حسم مشاكل معلقة، والحصول على مكاسب معلقة، وجديدة، وربما تحقيق احلام قديمة.

ومن الواضح ان القيادة الإيرانية قد اندفعت منذ البداية فى اتجاه اتباع سلوكيات الدور المهيمن بطريقة محسوبة رغم انهم يتعمدون أن تبدو طائشة احيانا، دون أن يبدو وبصورة نهائية انهم قد تبنوا البديل الاستراتيجى الذى تستند إليه تلك السلوكيات بطريقة لارجعة فيها، وهو مايوحى بأن إيران قد قررت أن تمارس عملية مساومة إكراهية ضاغطة واسعة النطاق - كما كان العراق يفعل قبل أغسطس ١٩٩٠ - للحصول على دور باتفاقات محددة، ومكاسب زائدة، باكثر مما تمارس دورا حقيقيا تمليه عليها مصالحها، حتى بالمعنى الواسع لتلك المصالح، فالسلوكيات الإيرانية الجديدة لم تتوقف عند حدود الخليج، وإنما تجاوزتها إلى مناطق بعيدة للغاية بصورة بدا معها وكأن إيران تخطط لدور دولى - وليس لدور إقليمى فقط!

وتتناول هذه المقالة بعض محددات وملامح السياسات الإيرانية كما اتضحت فى الفترة التالية لحرب الخليج وصولا إلى ازمة «جزيرة أبوموسى» التى لاتزال تداعياتها مستمرة.

أدوات الدور الإيرانى

بداية، قد تبدو محاولة استكشاف بعض المحددات الثانية مسألة ضرورية، فإيران دولة إقليمية كبيرة تتمتع بعناصر قوة شاملة ذات أهمية، لكنها ليست - حتى الآن على الأقل - بالقوة التى يتم تصويرها بها، لاسيما على مستوى القوة العسكرية، مقارنة بالقوى الرئيسية فى المنطقة بما فيها القوة العسكرية العراقية الباقية بعد حرب الخليج، خصوصا إذا كان الأمر يتعلق بقوة عسكرية تعمل فى إطار استراتيجية شاملة ذات طابع هجومى، والأهم من ذلك أن استراتيجية استخدام معظم عناصر القوة العسكرية الإيرانية مقيدة، فإذا تم طرح أسئلة محددة وتفصيلية حول مسارح العمليات المحتملة للقوات الإيرانية، وأسلحة تلك المسارح سيتضح بسهولة ان إيران لاتستطيع استخدام قواتها البرية - مشاة، مدرعات، مدفعية - إلا فى اتجاه العراق، وانها لاتملك للتعامل مع الاتجاه الخليجى سوى قواتها الجوية، والبحرية، والصاروخية، وهى قوات لاتستطيع احتلال أرض ذات أهمية، ويمكن إخراجها من الأرض التى تحتلها بسهولة نسبيا. كما ان خبرة استخدام إيران لها لاتشير إلى مهارة من نوع ما فى استخدامها، كما ان إيران لاتستطيع نقل قوات برية ذات أهمية إلى مناطق بعيدة عن مسارح عملياتها المباشرة، ثم تامين خطوط إمدادات تلك القوات إلا فى نطاق ضيق، ولأغراض المعارك الصغيرة التى ترتبط بصراعات داخلية، وليس صراعات دول.

وعلى ذلك فإن إيران لايمكنها - حتى الآن - القيام عن طريق القوة المسلحة بإحداث تغييرات واسعة النطاق فى المعادلات الإقليمية الأساسية لصالحها، فبمقدورها فقط - مثل أية دولة - هدم بعض عناصر المعادلات دون ان تتمكن من إعادة صياغتها لخدمتها، أى بدء حرب دون إنهائها، وحتى إذا كان بإمكانها التأثير بفعالية فى عناصر هامشية لمعادلات قائمة، فإن نجاحها أو فشلها - على المستوى الهامشى - ليس رهنا بقوتها العسكرية، لكنه رهن بقدرة الأطراف الأخرى أو عدم قدرتها على الحفاظ على مصالحها.

لكن بعيدا عن القوة المسلحة النظامية واستخدامها فى إطار استراتيجية للصدام المباشر، فإن عنصر القوة الوحيد المؤثر نسبيا لدى إيران، والذى تجيد استخدامه، هو قدرتها على ممارسة أساليب الاستراتيجية غير المباشرة، ابتداء من دعم وتدريب وتمويل وتسليح تنظيمات العنف السياسى داخل بعض دول المنطقة، وكذلك دعم واستقطاب بعض حركات وتنظيمات وفئات أو أحزاب المعارضة السياسية فى خارج أو داخل بعض الدول، إضافة إلى *النشاطات السرية، والتزويد بالأسلحة* والخبراء أو القوات الخاصة المحدودة، ومعظم مايدخل تحت بند الإرهاب الدولى، وهى كلها امور معتادة تهدف من خلالها إيران إلى زعزعة استقرار بعض الدول أو التحرش بها، أو الضغط عليها، أو التساوم معها، أو الإضرار بمصالحها بمستوى معين، وتمارس الحكومة الإيرانية تلك النشاطات بصورة تبدو روتينية، احيانا بغض النظر عن التوجه الرسمى الذى يحكم علاقاتها بالدولة المستهدفة، وبصورة تبدو معها تلك النشاطات وكأنها تتم خارج سيطرة المؤسسات الرسمية للحكم.

وبالتأكيد يمكن لإيران - وقد حدث - ان تؤثر بصورة ما فى *سلوك الأطراف الأخرى* عن طريق تلك الأساليب، لكن فى الواقع فإن الأطراف التى تتأثر بمثل هذه الأمور هى الأطراف القابلة للتأثير بطبيعتها، أو التى لاتمكنها ظروفها من القيام بنشاطات مضادة من نفس النوعية، أو التى تجد ان لها مصلحة من نوع ما فى ان تبدو متأثرة بالسلوك الإيرانى، وعلى أية حال، فإن «مجال» تأثر الأطراف المستهدفة يقتصر عادة على مستويات هامشية من السلوك بحكم طبيعة اعمال الاستراتيجية غير المباشرة ذاتها.

محددات السياسة الإيرانية

فى السياق السابق، فإن تحليل مسار السياسة الإيرانية الجديدة بعد حرب الخليج، وقبل حدوث أزمة «أبوموسى» يشير إلى وجود مستويين للحركة يقدم كل منهما إيحاءات مختلفة تماما:

الأول: مستوى من السلوك السياسى - العسكرى تبدو «أوهام القوة» متحكمة فيه إلى حد كبير يجد تعبيراته الواضحة فى *التصريحات الرسمية، والكتابات الموجهة،* والنشاطات التى لاترتبط مباشرة باستخدام فعلى للقوة العسكرية، والذى ساهمت فى تضخيمه تلك الحساسية الشديدة القائمة فى المنطقة بخصوص الأمن، ويعبر هذا المستوى عن نفسه فى عدة امور:

١ - بروز توجهات سياسية إيرانية متزايدة ذات طابع هجومى تسيطر على السياسة الإيرانية، ويبدو أن من الصعب السيطرة عليها، أو يتم الإيحاء بذلك، فلم يمر شهر واحد منذ نهاية حرب الخليج إلا وهدد مسئولون إيرانيون بصورة ما باستخدام وسائل إكراهية، أو أطلقت تصريحات عدائية تتضمن استعراضا للقوة، ووصل الأمر إلى مطالبة بعض الصحف الإيرانية - فى إطار ذلك المزاج الذى خلقه هذا التوجه داخل إيران - بتأديب بعض دول المنطقة، ولم يقتصر الأمر على مسئولى الجناح المتشدد فى السلطة، فقد أطلق المعتدلون - ربما لاعتبارات المزايدة - مايمكن اعتباره تهديدات مكشوفة لم ترق إلى حدتها تهديدات الجناح الآخر.

٢ - تصاعد النشاطات التسليحية الإيرانية بصورة تدعو للتساؤل حول الأهداف الإيرانية الكامنة خلفها، والتى ستتضح فى المستقبل، فحسب معظم التقديرات السائدة، فإن إيران لاتقوم بما يمكن اعتباره فقط إعادة بناء لقوة عسكرية دمرت خلال الحرب العراقية - الإيرانية، لكنها تقوم ببناء قوة تسليحية متطورة زائدة على الحد الكافى للدفاع أو الردع، لاسيما فيما يتعلق بالصواريخ أرض - أرض، والقدرات النووية، وأخيرا «الغواصات»، وحتى لو كانت ثمة تقديرات تشير إلى أن النشاطات الإيرانية لاتزال عند المستويات المقبولة، فإن ربط عملية التطوير التسليحى الإيرانى بالنقطة السابقة، والتالية سيضعها فى إطار مختلف.

٣ - اتساع وانتشار نشاطات التدخل غير المباشر الإيرانى بصورة غير مسبوقة، وغير مبررة أحيانا بالمعايير الإيرانية المتشددة ذاتها، فخلال شهور مابعد انتهاء حرب الخليج، تم اتهام إيران بصورة رسمية بممارسة نشاطات تدخلية فى شئون أو داخل العراق، تركيا، مصر، الجزائر، الأردن، تونس، لبنان، الصومال، الأرجنتين، البوسنة، افغانستان، وعدة دول أخرى، ولم تتحفظ القيادة الإيرانية فى أحيان كثيرة بشأن توجهاتها التدخلية أو نشاطاتها السرية، وهددت فى بعض الأحيان «ضمنيا» بتعميقها.

ولقد أدت التوجهات الإيرانية على هذا المستوى إلى إثارة صخب شديد حول السياسة والطموحات الإيرانية، لكن لم يتحول هذا الصخب حتى «أزمة أبوموسى» إلى سياسات مضادة محددة تخطط لمواجهة إيران كعدو ثابت، أو كمصدر تهديد خطير، فإيران - حسب بعض الاتجاهات - تمارس ضغوطا أكثر مما تثير صراعات، ولم تتجاوز تدخلاتها ذلك المستوى الذى يستوجب المواجهة الحاسمة النهائية.

الثانى: مستوى من السلوك السياسى - العسكرى تبدو «حدود القوة» متحكمة فيه إلى حد كبير، تعبر عنه بعض الوقائع التى تظهر فهما إيرانيا بمستوى معين - من جانب جناحى السلطة على السواء - لحدود القوة الإيرانية، وقيود استخداماتها، والخطوط الحمراء التى لاينبغى تجاوزها، أو الانزلاق إليها إقليميا أو دوليا، فعلى الرغم من النشاطات الإيرانية الواسعة السابقة التى تقوم بها إيران، لم تقدم القيادة الإيرانية على مايمكن تسميته «خطا كبيرا» - يصعب معالجته أو الرجوع عنه بصورة ما - بمايوحى بانها تغامر بالدخول إلى منطقة صدام مسلح مؤكدة، فلم يحدث ان تجاوزت إيران تماما تلك الخطوط المرسومة لها فى العراق رغم ان العراق دولة شبه مفتوحة، واقصى ماقامت به هو الإغارة بقاذفات إف - ٤ فى إبريل ١٩٩٢ على قواعد منظمة «مجاهدى خلق» المعارضة لها المتمركزة شمال شرق العراق، ودفع قوات محدودة من «الحرس الثورى» المسيطرة عليها جيدا للاشتباك مع قوات تابعة لهذه المنظمة فى اوقات مختلفة، وعلى الرغم من أن تركيا قامت - حسب المصادر الإيرانية - بشن هجمات ضد قواعد مقاتلى حزب العمال الكردستانى داخل الاراضى الإيرانية ذاتها منتهكة حدود إيران ومجالها الجوى، فإن إيران قد مارست ضبطا واقعيا للنفس، ولم تقدم على اى رد فعل متهور، ووافقت فى النهاية على المطالب التركية بشأن نشاطات الحزب فى اغسطس ١٩٩٢، وعندما تصاعدت الحملة الدولية بشأن نشاطاتها النووية، انحنت لضغوط دولية، وقامت فى فبراير ١٩٩٢ بقبول دخول فريق تفتيش نووى تابع للوكالة الدولية للطاقة الذرية إلى أراضيها، قام بتفقد مختلف منشآتها، ومعداتها النووية، إضافة إلى المواقع التى كانت «الوكالة» تعتقد بان ثمة نشاطات سرية نووية تمارس فيها.

لقد اثبت جناحا السلطة فى إيران انهما واقعيان إلى حد كبير وقت الضرورة، ولم يخوضا «معامعارك» حول القضايا التى يعرفان انها قد تؤدى إلى دخول منطقة صدام مباشر لاتجيد إيران عادة ممارسته، وهذه ليست مسألة جديدة، ففى وقت اللزوم كانت القيادة الإيرانية قادرة على تقبل الواقع حتى لو كان مثل هذا التقبل يبدو لها «كتجرع السم» حسب تعبير الإمام الخمينى عند قبوله قرار وقف إطلاق النار مع العراق عام ١٩٨٨.

فى إطار المستويين السابقين، أثارت إيران ازمة «أبوموسى»، وبعيدا عن التقييمات المتعددة الخاصة بالدوافع الإيرانية من وراء ذلك يمكن القول ان هناك احتمالين أساسيين بخصوص موقع مسألة «أبوموسى» على خريطة التوجهات الإيرانية بعد حرب الخليج، هما:

١ - ان تكون المسألة بداية مستوى «ثالث» لسياسة إيران تجاه المنطقة العربية - والخليجية تحديدا - ويفترض هذا الاحتمال، *ان قرار فرض السيادة الإيرانية من جانب* واحد على الجزيرة مخطط ومدروس ومتعمد، ومحسوب جيدا، ومتوافق عليه بين القيادة المزدوجة، بمعنى ان القيادة الإيرانية تعلم - وتقصد - بان مثل هذا العمل يعتبر مختلفا عن كل ماقامت به، إذ انها المرة الأولى بعد الحرب التى تستهدف فيها الحصول على أرض عربية وليس فقط زعزعة استقرارها، وتعلم - وتقصد - انه سيثير ردود الأفعال التى حدثت بالفعل.

٢ - أن تكون تلك المسألة هى ببساطة سوء تقدير إيرانى حاد لطبيعة الفعل واحتمالات رد الفعل فى مرحلة مابعد حرب الخليج، وهو مايعنى أن إيران قد انزلقت - بدون قصد، وربما بفعل صراعات السلطة - إلى مااسماه «لورنس ايجليبرجر» الطريق الخطأ، فقد قدرت القيادة الإيرانية - حسب هذا الاحتمال - ان قرار فرض السيادة على الجزيرة - وهو تصرف لايتضمن استخداما مباشرا للقوة - هو شئ من قبيل سلوكيات المستوى الأول لسياستها، وقدرت ان دولة الإمارات لن تتخذ موقفا حادا، وستصمت كما فعلت من قبل، وفى الحدود القصوى ستتساوم دون تصعيد، وهو مالم يثبت، ولم يحدث.

وماحدث حتى الآن بخصوص «أبوموسى» يجعل الجزم باحد الاحتمالين مجازفة، وان كانت معظم الإشارات تشير أكثر إلى الاحتمال الثانى، فقد تحولت مشكلة «أبوموسى» إلى «أزمة حادة»، وأدى رد الفعل الإماراتى «المحسوب بدقة» إلى إثارة نوع من الارتباك الواضح لدى القيادة الإيرانية، فتم التهديد باستخدام القوة المسلحة - بعد فشل عملية التفاوض الأولى - وتم التهديد بتفجير الموقف فى منطقة الخليج، وإثارة المشكلات النائمة كمشكلة البحرين دون أن يكون هناك مبرر لمثل هذه التهديدات، وعلى الرغم من أن ماهو سائد هو الاتجاه لحل المشكلة سلميا.

والخلاصة، ان السياسة الإيرانية المزدوجة التى تم اعتمادها فى مرحلة مابعد حرب الخليج كاساس للدور الذى تصورته القيادة الإيرانية لنفسها قد وصلت سريعا إلى مفترق طرق هام سيتحدد على أساسه مستقبل السياسة الإيرانية تجاه المنطقة، فالخيارات المتاحة لإيران فى الوقت الحالى اصبحت ضيقة، أو بالأصح محددة، فإما أن تستمر فى طريق التصعيد إذا ما كانت الأزمة متعمدة، أو إذا لم تستطع التعامل مع «سوء تقدير» ارتكبته قيادتها، أو تتجه إلى التهدئة والتسوية أو اتباع استراتيجية تخرج بها من الأزمة دون مكسب أو خسارة، وهى كلها خيارات صعبة، إذ أن خيوط اللعبة قد خرجت جزئيا - من يد الطرف الإيرانى، وأصبح من الممكن دفع إيران إلى مسالك غير متصورة حاليا، وفى كل الأحوال سوف تمارس «أوهام القوة» تأثيراتها على مسار الأحداث، سواء تلك الأوهام التى يبدو احيانا ان القيادة الإيرانية قد استسلمت لها، أو تلك الأوهام التى قد يتم زرعها فى عقل القيادة الإيرانية، ورغم ان مايبدو احتمالا مرجحا الآن هو ان إيران ستعود إلى «المنطقة الآمنة»، إلا ان كل شئ أصبح محتملا فى الشرق الأوسط.

صور برلمانية



الأمر العسكرى.. والتعديلات المطلوبة فى القوانين!

يكتبها: **سامى متولى**

حسنا فعلت الحكومة باصدار امر عسكرى لسرعة مواجهة ظاهرة محاولات البعض استغلال الظروف الناشئة عن الزلزال، وحسنا فعلت عندما اصدر المحافظون قرارات بعدم البناء على اى ارض تخلو بازالة المساكن التى تاثرت بالزلزال واستغلال هذه المساحات للمنفعة العامة بعد تعويض ملاكها. وحسنا فعلت باصدارها قرارا بوقف اصدار تراخيص المبانى لمدة عام حتى يتم وضع المواصفات الجديدة لعملية البناء لتفادى التاثر بالزلزال. وكل هذه قرارات استثنائية فورية لمواجهة الموقف والسيطرة عليه فى ظل قصور القوانين القائمة. وبعد ايام يبدأ مجلس الشعب دورته الجديدة، ولابد أن يقنن المجلس هذه الاوامر والقرارات ويضع التشريعات الحاكمة ويعدل القوانين القائمة على ضوء ما كشفت عنه كارثة الزلزال من ثغرات تحتاج الى مواجهة تشريعية حاسمة فى الكثير من الامور.

■ ولاشك ان الحكومة كانت موفقة فى اصدار الامر العسكرى وفق قانون الطوارئ لمنع استغلال البعض للظروف الناشئة عن الزلزال، ولحماية الاموال والارواح فى حالة الكوارث، وذلك بالنص على حظر ارتكاب اى فعل من الافعال الاتية:

د. فتحى سرور

د. عاطف صدقى

■ التخريب او التعييب او الاتلاف عمدا او الهدم بغير ترخيص لاى مسكن او مبنى لجعله كله او بعضه غير صالح للانتفاع به او لاخلائه من شاغليه او لازالته.

■ الحصول او محاولة الحصول او تسهيل حصول الغير دون وجه حق على مسكن او ماوى او تعويض نقدى او عينى أو غير ذلك من الاعانات والمساعدات التى تقدمها الدولة او احدى الجهات العامة او الخاصة او المحلية او الدولية للمضرورين اثر وقوع كارثة او حوادث او اخطار.

■ عدم مراعاة الاصول الفنية المقررة قانونا فى تصميم اعمال البناء او تنفيذها او الاشراف على التنفيذ او متابعته او عدم مطابقة التنفيذ للرسوم والبيانات والمستندات التى منح الترخيص على اساسها او الغش فى استخدام مواد البناء او استخدام مواد غير مطابقة للمواصفات المقررة.

■ الامتناع او التراخى فى تنفيذ او متابعة تنفيذ القرارات والاحكام النهائية الصادرة بوقف او تصحيح او ازالة اعمال البناء المخالفة للقانون او الصادرة باخلاء المبنى ولو مؤقتا من كل او بعض شاغليه.

■ اجراء اعمال البناء او التعلية او التوسعة فيما يجاوز الخطوط التنظيمية او قيود الارتفاع المقررة.

■ جمع التبرعات او تلقيها او الدعوة اليها او الاعلان عنها او اقامة الحفلات او الاسواق الخيرية او اقامة المباريات الرياضية او غير ذلك من وسائل الحصول على المال لمواجهة اثار الكوارث او الحوادث او الاخطار او لاى غرض من الاغراض الا بترخيص من وزيرة الشئون الاجتماعية ووفقا للشروط والاوضاع والضوابط التى تقررها فى كل حالة. وعلى كل من تلقى اموالا على خلاف لحكام الفقرة السابقة ان يخطر وزيرة الشئون الاجتماعية خلال ١٥ يوما من تاريخ العمل بهذا الامر ببيان عن الاموال التى تلقاها وما تم صرفه منها وأوجه هذا الصرف.

■ وقضى الامر العسكرى بانه مع عدم الاخلال باية عقوبة اشد ينص عليها فى قانون العقوبات او اى قانون آخر - يعاقب على مخالفة حكم المادة السابقة والتى تتضمن *الافعال المخالفة للامر العسكرى* بالسجن مدة لا تقل عن ٧ سنوات وتكون العقوبة الاشغال الشاقة المؤقتة التى لا تقل عن ٧ سنوات اذا نشأ عن الفعل وفاة شخص او اكثر او اصابة اكثر من ٣ اشخاص او اذا ارتكب الجانى فى سبيل اتمام جريمته تزويرا او استعمل فى ذلك محررا مزورا.

وقد استهدف الامر العسكرى - الذى اصدره الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ونائب الحاكم العسكرى العام - صون الامن والمحافظة على النظام العام وعدم استغلال الكوارث الطبيعية فى العدوان على الاموال العامة والخاصة والعبث بارواح الناس وتعريض سلامتهم للخطر.. وهذا - بلاشك - كان مطلوبا وواجبا.

نريد ونحن فى بداية دورة برلمانية جديدة

ارجو من نواب الشعب ونحن فى بداية دورة برلمانية جديدة، تاتى فى ظل كارثة الزلزال ان يكونوا سندا للحكومة فى ادائها لإزالة آثار الزلزال، وان يعاونوها بافكارهم واقتراحاتهم على اجتياز هذه المأساة الانسانية التى تعرض لها الآلاف من ابناء شعبنا، وستتحمل فيها الدولة خسائر تقدر بالمليارات من الجنيهات. ارجو ان يتقدم النواب بالحلول والتشريعات التى تضع حدا لما كشف عنه الزلزال من ثغرات، وما عرته المأساة من قصور فى الاداء والامكانيات، وما كشفته من خلل قائم فى المجتمع لابد من بتره.

نريد نوابا يكشفون المستور من العيوب ويضعون الحلول لها، لا نوابا يتقدمون بالاستجوابات فقط بهدف التشفى من الحكومة وإرباك نشاطها وادائها، فالكل فى المأساة سواء.

نريد نوابا يتصدون للفساد ويضعون الحلول الجادة لمقاومته، لا نوابا كل هدفهم التشهير والاثارة.

نريد ان نتخذ من درس الزلزال المفاجئ عظة وعبرة، وان نكون دائما مستعدين لمواجهة اى كارثة طبيعية او بفعل الانسان حتى نقلل من خسائرنا ومصائبنا. نريد ان نعيش الصحوة وان يتسم اداؤنا بالجدية، وان نحارب الغش بكل الوانه، وان نحرص على ان يكون مجتمعنا مجتمع الطهارة والنقاء.

وان نقضى على طبقة المنحرفين والمستغلين والذين يتاجرون بقوت الشعب وآلامه ومواجعه.

نريد من الكل اغلبية ومعارضة التفاعل الجاد والرقابة الصارمة *على اداء السلطة التنفيذية،* وان تكون سلطة الرقابة سلطة دافعة للامام لا سلطة معوقة تشد الى الخلف. نريد عيونا مفتوحة فاحصة واعية وأفكارا جادة يسهل تنفيذها لنخرج من عثرتنا فى اقرب وقت، ونزيل محنتنا باقل التكاليف.

نريد ان يعمل الجميع من اجل مصر، لا من لجل فئة او طائفة او مصلحة شخصية، وان يتحدث النائب بما يعود بالخير على الاغلبية، والا يتحيز فقط لدائرته او من يسمعون صوته.. نريد ان نسمو الى اعلى، وان يعمل الجميع من اجل الوطن، فالنائب تحت القبة يمثل الامة كلها لا دائرته وحدها.

واتمنى الا نضيع وقت المجلس فى الترهات والمناقشات البيزنطية التى لا طائل منها.. وان تحكم المنصة المواقف حتى لا تصبح جلسات المجلس مجرد اشتعال للقضايا والمشاكل دون ان نخرج منها بحلول جادة وسليمة تلتزم بها الحكومة.. نريد اداء يرقى الى مستوى ما نحن فيه من احداث جسام. لا اداء يهدف الى تصفية الحسابات او المزايدة او التشكيك فى كل انجاز.

ونريد من الحكومة ان تجدد شبابها، وان تتفاعل بصدق مع حماس المجلس، والا تكتفى فقط باطلاق الوعود والتصريحات دون جدية فى التنفيذ.

هيئة متخصصة لمواجهة الكوارث!

عندما ناقش مجلس الشعب ما تعرضت له بعض مناطق الجمهورية فى الشتاء الماضى من كوارث طبيعية وغير طبيعية كالعواصف والسيول وانهيار بعض الجسور وحادث الباخرة «سالم اكسبريس» وغيرها طالب الاعضاء بانشاء هيئة متخصصة لمواجهة الكوارث، والتشديد على أهمية الصيانة للوقاية المبكرة من أى أخطار، وللحيلولة دون وقوع كثير من الكوارث الطارئة. وطالبوا بتوفير مراكز متقدمة مزودة بكافة اجهزة ومعدات الانقاذ المتطورة لمواجهة الحوادث الفردية والكوارث الجماعية، واجراء حصر شامل للمبانى التى اضيرت بالمناطق المنكوبة وخاصة المبانى التعليمية والمستشفيات على ان يصرف لاصحابها قروض بشروط ميسرة لا تزيد فائدتها على ٣٪ وتقسيطها على خمس سنوات. والاهتمام برقابة الموانى على البواخر التى تعمل بين موانى مصر والموانى الخارجية تجنبا لحدوث اى اعطال فجائية قد تؤدى الى كوارث، كما طالبوا بانشاء محطة للارصاد الجوية فى سيناء لتنبيه المزارعين فيها الى احتمالات تغير الاحوال الجوية والاستعداد لمواجهتها. وضرورة الاستفادة من مياه السيول وخاصة فى محافظات البحر الاحمر والاسماعيلية والبحيرة وسيناء فى زراعة المناطق الصحراوية، وذلك عن طريق انشاء السدود والخزانات اللازمة، وكلها توصيات هامة نوجه نظر الحكومة الى متابعتها حتى لا تفاجأ ونحن على ابواب الشتاء بتكرار الماسى مما قد نواجهه من كوارث طبيعية أو غير طبيعية. واعتقد ان حادث الزلزال سيدفع الحكومة الى التفكير جديا فى انشاء هيئة متخصصة لمواجهة الكوارث الطبيعية وغير الطبيعية، علاوة على مواجهة القصور الذى ظهر فى تلافى آثار الحادث، وعدم وجود محطات متطورة لرصد الزلزال.

توريد ٥ ملايين قنطار قطن و ٤٠٠ ألف طن أرز

كتب ـ عصام عبد الكريم:

اعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى ان ما تم توريده حتى الان من محصول القطن هذا العام وصل الى ٥ ملايين قنطار، وان التوريد لايزال مستمرا، وان هناك نحو مليون قنطار معد للتصدير هذا العام وان متوسط مقدمات الثمن المدفوع يصل الى اكثر من مليار و ٢٠٠ مليون جنيه.

واضاف ان ماتم توريده حتى الان من محصول الارز هذا العام وصل الى اكثر من ٤٠٠ الف طن، وان التوريد مازال مستمرا من المزارعين.

وقال ان المساحة القطنية التى زرعت هذا العام بمحصول القطن وصلت الى ٨٤٦ الف فدان، وان انتاجية الفدان ارتفعت من ٥.٩ قنطار للفدان فى العام الماضى الى ٦.٥ قنطار للفدان هذا العام، وان محصول الارز هذا العام حقق انتاجية عالية وصلت الى ٣.١٦ طن للفدان وان المساحة المنزرعة بالمحصول هذا العام وصلت الى مليون و ٢٠٠ الف فدان.

واكد الدكتور والى نجاح اسلوب المكافحة المتكاملة التى اتبعتها الوزارة هذا العام فى زيادة انتاجية الفدان من محصول القطن وخفض نسبة الاصابة، كما اكد دور مراكز البحوث الزراعية فى مجالات تحسين سلالات القطن خاصة استنباط السلالات الجديدة ومنها مبارك ٩٣ والذى يمتاز بطول التيلة وارتفاع المحصول والقدرة على مكافحة الآفات.

□ قرينة الرئيس عقب اجتماعها بمجلس إدارة جمعية الهلال الأحمر:

بدء تنفيذ مشروع المائة مدرسة بالجهود الذاتية لأبناء مصر فى عيد الطفولة

الهلال الاحمر يؤكد الدور الاجتماعى فى رعايته للمقيمين بمراكز الايواء وتطعيمهم ضد الأمراض

معرض كتب الأطفال يقام فى موعده ومد المكتبات المتنقلة لمناطق الإيواء بالمحافظات

السيدة قرينة الرئيس تتابع خطة جمعية الهلال الاحمر وجهودها فى مواجهة آثار الزلزال واغاثة المتضررين فى اجتماعها الذى عقدته امس بمكتبة مصر الجديد.

كتبت ـ ماجدة مهنا:

أعلنت السيدة سوزان مبارك عن بدء تنفيذ مشروع المائة مدرسة جديدة بالجهود الذاتية والشعبية هدية لأطفال مصر فى أعياد الطفولة للعام الحالى.

وقالت السيدة قرينة الرئيس انه مع بداية اعياد الطفولة التى ستخصصها هذا العام فى إرساء حجر الأساس لعدة مدارس جديدة بمختلف المحافظات نكون قد حققنا الهدف الأساسى لمغزى أعياد الطفولة التى نحاول أن نحقق فى كل عام إنجازا جديدا لخدمة أطفالنا وأكدت أن دور الهلال المصرى حاليا تعدى مرحلة منح الإعانات إلى التركيز على الدور الاجتماعى، وتوفير الرعاية الصحية والبيئية بمراكز ومعسكرات الإيواء، وأنه تم الانتهاء من إجراء التطعيمات العاجلة ضد الاوبئة وانه يتم العمل حاليا على توفير الخدمات الصحية والنظافة مثل دورات المياه وأماكن للاستحمام فى اماكن التجمعات وذلك وقاية من حدوث أو انتشار مرض أو وباء لاقدر الله.

جاء ذلك عقب اجتماع مجلس إدارة جمعية الهلال الأحمر المصرى برياسة السيدة قرينة الرئيس بمقر مكتبة مصر الجديدة الذى حضره وزراء الشئون الاجتماعية والإعلام والصحة والإدارة المحلية والأمين العام لجمعية الهلال ورئيسات مجموعات العمل وعضوات الهلال بمراكز الإيواء لاستعراض ماتم إنجازه من جهود الهلال والخطة العاجلة التى يتم تنفيذها خلال شهرى نوفمبر وديسمبر والخطة طويلة الاجل لمواجهة مابعد الإغاثة العاجلة.

وقالت السيدة سوزان مبارك: ان المعرض الدولى لكتب الأطفال سيقام فى موعده باعتباره عملا ثقافيا دوليا تعود عليه أطفالنا عاما بعد عام. مشيرة إلى أن عضوات جمعية الرعاية المتكاملة سيقمن خلال الأيام القليلة القادمة بمد معسكرات ومراكز الإيواء على مستوى الجمهورية بالمكتبات المحمولة لشغل أوقات فراغهم بالثقافة، وتخفيفا عنهم فى هذه الظروف القاسية.

واضافت: انه تقرر تأجيل الحفل الختامى لمهرجان القراءة للجميع لحين عودة كل طفل متضرر واستقراره، وبعد أن نطمئن إلى عدم وجود اى طفل فى معسكرات الإيواء.

واختتمت السيدة سوزان مبارك تصريحها بتوجيه الشكر العميق لرجال الاعمال المصريين فى الداخل والخارج والمؤسسات والهيئات والقادرين لتلبيتهم النداء الذى وجهته للمساهمة فى بناء المدارس، مشيرة إلى أن التبرعات مازالت تصل تلبية لهذا النداء.

■ وزير الثقافة فى مؤتمر صحفى يؤكد:

بدء العمل فى إنقاذ ٦٥ أثراً إسلامياً وقبطياً بالقاهرة

تنفيذ مشروع عاجل للصرف الصحى بشارع المعز لخفض منسوب المياه الجوفية

كتب ـ مصطفى النجار:

اكد السيد فاروق حسنى وزير الثقافة ان البعثات الأجنبية وشركات الترميم المتخصصة، تسلمت ٦٥ اثراً، من هيئة الآثار، للبدء فى أعمال إنقاذها من الاضرار التى لحقتها بسبب الزلزال، وقال إن هذا العدد من بين ١٩٧ اثراً إسلامياً وقبطياً، تأثرت بالزلزال على مستوى الجمهورية، وفقاً لآخر الإحصائيات النهائية التى تجمعت فى هيئة الآثار حتى أمس، ويوجد بالقاهرة من بين هذا العدد ١٧٤ اثراً منها ١٦٠ اثراً إسلامياً، و١٠ كنائس و٤ معابد يهودية، والباقى فى مختلف المحافظات، وقال إن اللجنة الوزارية المختصة ببحث آثار الزلزال قررت تنفيذ مشروع عاجل للصرف الصحى بشارع المعز لدين الله، الذى يضم مجموعة هامة جداً من المساجد والآثار الإسلامية، لخفض منسوب المياه الجوفية بالمنطقة.

واضاف الوزير ـ فى المؤتمر الصحفى الذى عقده أمس ـ إنه بتسليم هذا العدد، تكون الخطوة الأولى فى أعمال الترميم قد بدأت، وتشمل الدراسات العلمية، وتقديم الحلول التى ستنفذها هيئة الآثار، وقال إن البعثات الأجنبية والمنظمات الدولية قدمت أكثر من طريقة وأسلوب لعلاج الآثار التى تأثرت بالزلزال، وأن التشاور مستمر مع خبراء الهيئة لتحديد نوع وطريقة العلاج التى ستستخدم، خلال الأيام القادمة، لإنقاذ هذه الآثار.

وصرح الدكتور محمد إبراهيم بكر رئيس هيئة الآثار بأن البعثات الأجنبية والمنظمات الدولية مهتمة جداً بترميم الآثار الإسلامية.

واضاف رئيس الهيئة ـ فى المؤتمر الصحفى الذى حضره مدير المعهد الألمانى للآثار فى القاهرة ـ أن المعهد قدم للهيئة ٢٥٠ الف دولار بصفة مبدئية لإنقاذ الآثار الإسلامية.

وقدم عالم المصريات شتادلمان مدير المعهد الألمانى بالقاهرة دراسة واقترح الحلول لترميم وإنقاذ ١٧ اثراً إسلامياً بالقاهرة.

■ تقرير خبراء الإنشاءات والزلازل يطلب:

إنشاء التجمعات العمرانية ومراعاة قواعد البناء والكثافة السكانية

كتب ـ عبدالفتاح إبراهيم ومحمود القنواتى:

طالب خبراء هندسة الإنشاءات والزلازل والجيولوجيا العالميين الذين قاموا بفحص منشآت ومبانى مصر ـ ضمن لجان قام بتشكيلها المهندس حسب الله الكفراوى وزير الإسكان والتعمير بأهمية إنشاء المدن والتجمعات العمرانية الجديدة خاصة وأن المواطنين المقيمين بها لم يتعرضوا لأية أضرار حيث تم عند إنشائها مراعاة الكثافة السكانية والالتزام بقواعد وشروط البناء والأسس الصحيحة للتصميم والتنفيذ.

وصرح المهندس حازم الغبد رئيس الجهاز المركزى للتعمير ورئيس لجنة الطوارئ بالوزارة بأن التقرير الذى أعده ٣٠ عالما وخبيراً أجنبيا من أوروبا وأمريكا واليابان بالإضافة إلى أساتذة الجامعات المصرية وخبراء وزارة الإسكان والتعمير، عقب قيامهم بفحص المنشآت والمبانى فى مصر يؤكد ضرورة الالتزام بالأصول الهندسية فى التصميم والتنفيذ، ومراقبة الجودة، وإخضاع الأعمال الهندسية للإشراف الهندسى، والمراجعة الدقيقة من مهندسين استشاريين معروفين بالحزم والانضباط والتنسيق بين جميع التخصصات، عند إقامة المشروعات المختلفة لتوفير الأمان المطلوب لمقاومة الزلازل والكوارث المختلفة. كما طالب الخبراء بضرورة مسح وتقييم الأحياء والمبانى القديمة لرفع مستواها وإزالة المبانى المتصدعة بسرعة.

■ فى جامعة حلوان:

استئناف الدراسة غدا بكليتى السياحة والفنادق والخدمة الاجتماعية

قرر الدكتور كمال العتر رئيس جامعة حلوان استئناف الدراسة فى كليتى الهندسة والفنادق والخدمة الاجتماعية غدا «السبت» بعد إعادة تنظيم جداول الدراسة بما يسمح ببدء التدريب الميدانى لطلبة الفرقتين الثالثة والرابعة بكلية الخدمة الاجتماعية بالمؤسسات الاجتماعية لمدة أسبوعين يتم فيهما الانتهاء من ترميم المبنى الذى يدرسون فيه فى جاردن سيتى، يقومون بعدها بدراسة المحاضرات والدروس النظرية وتعويض مافاتهم منها.

أما كلية السياحة والفنادق فقد أعيد تنظيم الجدول الدراسى وتركيزه على أساس استخدام مبنى واحد من مبانى الكلية حاليا ثبت هندسيا إمكانية استعماله فى الدراسة.

الابلاغ عن الحمى الروماتيزمية اجباريا لعلاجها

كتب ـ فاروق عبد المجيد:

تقرر اعتبار مرض الحمى الروماتيزمية من الامراض الخطيرة التى يجب الابلاغ عنها اجباريا من خلال تطبيق نظام دقيق للتشخيص المبكر للحالات وسرعة علاجها وتسجيلها.

كما تقرر وضع نظام للتقصى الوبائى لأى حالة وتعميم نظام الحقن بالنسلين الطويل المفعول فى جميع وحدات الرعاية الصحية بالريف والحضر ومراكز الأمومة والطفولة لثبوت فاعليته للوقاية من الاصابة بنسبة ٩٩٪ وستتخذ تلك الاجراءات عند تطبيق المرحلة الأولى من البرنامج القومى للمكافحة بمحافظة الجيزة.

وصرح الدكتور على خاطر الوكيل الأول لوزارة الصحة بأن نسبة انتشار المرض طبقا للمسح الصحى الذى أجرى على بعض التلاميذ بالقاهرة تصل الى ٩٪ وتبين أن مابين ٥٠٪ و ٦٠٪ من عمليات القلب بالمستشفيات الجامعية تنتج عن مضاعفات الحمى الروماتيزمية. وقال أن البرنامج القومى للمكافحة الذى يباشر اعماله الدكتور راغب دويدار وزير الصحة سيؤدى الى تقليل معدل الاصابة بالمضاعفات بين الاطفال فى السن المدرسية وما قبلها، وخفض معدل الوفيات خلال السنوات الخمس المقبلة بنسبة ٥٠٪ وتقليل تكرار الاصابة بنسبة ٧٥٪. ويجرى حاليا تطبيق المرحلة الثانية من المشروع القومى للمكافحة وتغطية مدن جديدة فى محافظات الفيوم والسويس وبورسعيد والاسماعيلية حتى يتم تدريجيا تغطية جميع المحافظات.



التنمية الصناعية فى العالم العربى

مصر تشترك فى مؤتمر فيينا لبحثها

فيينا ـ من مصطفى عبد الله:

تشارك مصر فى اجتماعات مجلس التنمية الصناعية «منظمة اليونيدو» التى بدأت امس فى قصر الامم المتحدة بالعاصمة النمساوية ويستمر لمدة اسبوع، حيث يناقش البرنامج الخاص بالتنمية الصناعية فى العالم العربى، ويشمل الانشطة التى تستهدف تلبية الاحتياجات الملحة لأقل البلدان العربية نموا والتعاون الاقليمى بين الدول العربية.

كما يتضمن البرنامج تدريب وتنمية القدرات البشرية، وتوحيد المقاييس النوعية ومراقبتها، وتطوير القدرة الانتاجية فى المجال التكنولوجى وتسويق المنتجات الصناعية عربيا بتعزيز عمليات التبادل التجارى بطريقة المقايضة، الى جانب تبادل المعلومات والخبرات فى مجال المعلومات الصناعية والصناعات القائمة على الزراعة، مع توفير الاستثمارات اللازمة لتنفيذ البرنامج الطموح فى تطوير القدرات الصناعية فى العالم العربى.

القوى العاملة تحذر من التعامل مع شركة سعودية تسمى «الطواف»

حذرت وزارة القوى العاملة والتدريب المواطنين المصريين راغبى السفر للعمل فى الخارج من التعامل مع شركة «الطواف» السعودية بعد أن ثبت انها من الشركات الوهمية التى تستغل راغبى السفر. وكانت الوزارة قد أجرت اتصالات مع وزارة الخارجية ومكتب التمثيل العمالى المصرى بأثينا، وكذلك قنصل مصر بقبرص، وأفادوا جميعا بأنه ليس هناك وجود لشركة بهذا الاسم والتى كانت قد طلبت فى وقت لاحق عن طريق إعلانات بالصحف عن شغل وظائف خالية على أن ترسل الطلبات على عنوان بقبرص.

مندوب الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد محيى السوقى لتشييع جنازة اللواء سرى محمود ياسين، والعميد محمد سامى محمد حسنى للتعزية فى وفاة حرم المرحوم الحاج عبدالخالق محمد عطية.

شكر «الأهرام» من محافظ القليوبية لتبرعه بـ ٣٠ الف جنيه للمتضررين

تلقى الاستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس الإدارة ورئيس تحرير «الأهرام» خطاب شكر من الدكتور محمد عادل الهامى محافظ القليوبية، وذلك لتبرع شركة تصنيع الاقلام والبلاستيك، إحدى شركات «الأهرام» بمبلغ ٣٠ الف جنيه للمتضررين من الزلزال بالمحافظة. وأكد المحافظ أن مؤسسة «الأهرام» تقف شامخة تساند وتساعد وقت المحن والأزمات. وكان الأهرام قد تبرع بمبلغ ٢٥٠ الف جنيه للهلال الأحمر المصرى لنفس الغرض.

مصر تؤكد احترام دستورها لحقوق الإنسان فى مؤتمر بتونس

اكد السفير عبدالرحمن مرعى مساعد وزير الخارجية وممثل مصر فى الاجتماع الاقليمى لافريقيا، الذى يعقد بتونس للتحضير للمؤتمر العالمى لحقوق الانسان المزمع عقده فى فيينا خلال العام القادم، احترام الدستور المصرى لحقوق الانسان والاجراءات التى تتخذها مصر فى هذا الشأن، جاء ذلك فى بيان مصر للاجتماع، والذى القاه السفير نيابة عن عمرو موسى وزير الخارجية.

وفاة شريف شرارة قنصل مصر العام بمونتريال

مونتريال ـ من مصطفى سامى:

توفى اول أمس ـ الأربعاء ـ السفير شريف شرارة قنصل مصر العام بمونتريال بمستشفى «الرويال فيكتوريا» بعد أن أصيب بأزمة صحية منذ خمسة أسابيع، نقل خلالها إلى المستشفى حيث اجريت له خلال الأسبوعين الماضيين عمليتان جراحيتان لنقل الكبد، وكان السفير ـ الذى يبلغ من العمر ٥٢ سنة ـ يمارس عمله بصورة طبيعية حتى يوم ٢٦ سبتمبر الماضى عندما أصيب بانهيار مفاجىء فى وظائف الكبد. وسوف ينقل الجثمان اليوم إلى القاهرة و تشييع جنازته غداً.

□ نتائج انتخابات المجالس المحلية:

استمرار تفوق الحزب الوطنى بالقاهرة والمحافظات

فاز الحزب الوطنى الديمقراطى بمنطقة السيدة زينب فوزا ساحقا فى انتخابات المجالس الشعبية المحلية على مستوى الحى والمحافظة والفردى، وذلك بعد منافسة ساخنة مع حزبى العمل والوفد.

وقد حصلت قوائم الحزب الوطنى على مستوى المحافظة على ٣٣٠١ صوت والعمل على ١٢٤٤ صوتا والوفد على ٦٥٨ صوتا، بينما حصلت قوائم الحزب الوطنى على مستوى حى السيدة زينب على ٣١٢٠ صوتا، والعمل على ١٢٤٠ صوتا، والوفد على ٦٣٨ صوتا، وهو يعادل تقريبا اكثر من نصف ما حصل عليه الحزبان المتنافسان. وقد فاز مرشحو الحزب الوطنى على المقعد الفردى فى مختلف الدوائر، حيث حصل محمد عباس «وطنى» على ٢٧٤٠ صوتا، وصلاح فؤاد «العمل» على ٨٤٤ صوتا، وأحمد خاطر «وفد» على ٤٣١ صوتا، وحصل المرشح المستقل على ٢٠٤ اصوات، واحمد غباشى «مستقل» على ١٠٦ أصوات.

وفى حى النزهة بمصر الجديدة فازت قائمتا الحزب الوطنى فى المحافظة والحى، وفى المقعد الفردى فاز محمد رمضان محمد.

وفى مصر الجديدة فازت أيضا قائمة الحزب الوطنى، وفى المقعد الفردى فاز الدكتور مصطفى مديولى دسوقى.

وأعلن المستشار فكرى عبدالحميد محافظ المنوفية فوز ٤ مرشحين عن المقاعد الفردية للحزب الوطنى بالتزكية بعد تنازل منافسيهم وتأجيل الانتخابات إلى يوم الثلاثاء القادم.

وفى سوهاج أسفرت النتائج النهائية بمنطقة المراغة عن فوز اثنين من الفردى لصالح الحزب الناصرى، وهما: أحمد محمد عزب، ورفعت أحمد حجازى درويش، كما فاز الحزب الناصرى بقائمة مجلس مدينة المراغة، وممثلى مدينة المراغة عن المركز بمجموع ٢٨ فردا.

وأسفرت الانتخابات بمحافظة قنا للمقاعد الفردية عن فوز ٨٤ مرشحا للحزب الوطنى بالتزكية، و٣٩ بالاقتراع، و ١٨ مرشحا مستقلا، و٥ للوفد.

وعلى مستوى القوائم فاز الحزب الوطنى بعدد ١٢٤ قائمة، والوفد ٢١ قائمة، والعمل ٦ قوائم، والأحرار أربع قوائم من جملة القوائم البالغة ١٥٥ قائمة.

وعلى مستوى القرية ومجموعها ٦٦ قائمة فازت ٥٠ قائمة للحزب الوطنى بالتزكية، و٥ للوطنى بالاقتراع، و ٣ للوفد.

وعلى مستوى المدن وتبلغ ١٣ قائمة، حصل الحزب الوطنى على ١٠ قوائم بالتزكية، و ٢ بالاقتراع، والوفد على قائمة واحدة فقط.

وفازت قوائم الحزب الوطنى بمركزى قوص وأرمنت، و٥ قوائم بإسنا، بينما فاز حزب الوفد بـ ٣ قوائم بإسنا.

وفى إسنا فاز بالمقعد الفردى على مستوى المحافظة محمد الشافعى عباس فئات «وطنى»، وعن مدينة إسنا عبدالموجود عبدالحارث خليل عامل «وطنى»، وفى مستوى المركز عن مدينة إسنا فاز القاضى الرشيدى مصطفى عثمان «مستقل». وفى المستوى فردى عن مستوى المحافظة لقوص فاز على عبدالقادر محمد إبراهيم فئات «وطنى»، وعن مستوى المدينة فاز عبدالستار حسان محمد عبدالرحيم فئات «وطنى»، وعلى مستوى المركز عن المدينة فاز عبدالشافى محمد أحمد عبدالله فئات «وطنى»، وبالنسبة لأرمنت فردى المحافظة فاز محمود أحمد رسلان وشهرته محمود رسلان فئات «وطنى».

٣ درجات علمية عالية

مشروع بأن تمنحها جامعة الازهر

كتب ـ هيثم سعد الدين:

انتهى اعداد مشروع قرار جمهورى بتعديل بعض احكام اللائحة التنفيذية باعادة تنظيم الأزهر والهيئات التى تتبعه، تقضى بأن تمنح جامعة الأزهر بناء على طلب كلية الدعوة الاسلامية درجات الاجازة العالية (الليسانس) ودبلوم الدراسات العليا والتخصص (الماجستير) والعالمية (الدكتوراه) وذلك فى الدعوة الاسلامية فى أحد التخصصات او الشعب المبينة فى اللائحة الداخلية حسب الدرجة العلمية. وحدد مشروع القرار مدة الدراسة لدرجة الاجازة العالية باربع سنوات جامعية، ولنيل درجة دبلوم الدراسات العليا أن يكون الطالب حاصلا على درجة الاجازة العالية او درجة معادلة من كلية او معهد علمى معترف به من الجامعة، كما اشترط المشروع فى طالب درجة التخصص (الماجستير) فى الدعوة الاسلامية أن يكون حاصلا على الدرجة العالية من كلية الدعوة الاسلامية او من احدى كليات جامعة الأزهر فى نفس التخصص أو حاصلا على درجة معادلة من كلية او معهد علمى آخر وأن يتابع الدراسة والبحث سنتين على الأقل. ويشترط فى طالب درجة العالمية (الدكتوراه) أن يكون حاصلا على درجة التخصص (الماجستير) فى الدعوة الاسلامية او من احدى كليات جامعة الأزهر.

إنشاء مركز للإغاثة

يتبع الهلال الأحمر بالإسكندرية

الاسكندرية ـ من فايقة عبده:

أصدر المستشار السيد إسماعيل الجوسقى محافظ الإسكندرية قرارا بإنشاء مركز للإغاثة يتبع جمعية الهلال الاحمر بالإسكندرية على مساحة ٧ افدنة بالعامرية، والإسراع فى عملية تنفيذه وتأثيثه.

جاء ذلك خلال اجتماع مجلس إدارة الجمعية امس برئاسته والذى حضره الدكتور محمد فايق معتمد وكيل وزارة الصحة وسيد لبيب وكيل الشئون الاجتماعية ومحمد رجب رئيس جمعية رجال الأعمال بالإسكندرية وأعضاء وعضوات مجلس الإدارة من القيادات النسائية بالإسكندرية.

وصرح المحافظ بأن هذا المركز سيكون جاهزا لمواجهة حالات الإيواء العاجل خاصة فى حالة الكوارث والأزمات ويصلح لأكثر من غرض مع توجيه الدعوة للجمعيات الخيرية الأخرى للمساهمة فى إنشائه.

كما قرر المجلس قبول التبرعات المالية والعينية والأدوية المقدمة من كافة الجهات والمواطنين حيث تلقى فرع الجمعية بالإسكندرية بطاطين وملابس وبلغت جملة التبرعات حوالى ١٠٠ الف جنيه نقداً. كما تقرر إرسال ٢٠٠ خيمة لمنكوبى الزلزال بمحافظة البحيرة، والتصريح بإقامة حفلات خيرية يخصص دخلها للصرف على الوحدات الاجتماعية والصحية التابعة للجمعية.

توفير ٢٤٠ مليون دولار سنويا

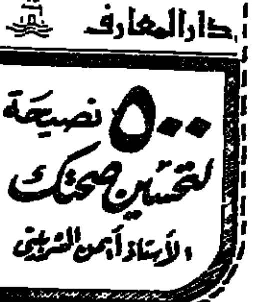
من ترشيد استهلاك الوقود

كتب أحمد هاشم:

وضعت وزارة الكهرباء والطاقة خطة لتطوير وترشيد استهلاك الوقود، بمحطات توليد الكهرباء على مستوى الجمهورية، وصرح المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة، أن دراسات هيئة كهرباء مصر، اكدت انخفاض استهلاك الوقود، بمحطات التوليد من ٣٦٠ جراما للكيلو وات ساعة، إلى ٢٥٩ جراما.

وأوضح الوزير أن الوفر يبلغ ٣ ملايين طن وقود، قيمتها ٢٤٠ مليون دولار سنويا بالسعر العالمى، وأشار إلى زيادة الاعتماد على استخدام الغاز الطبيعى بدلا من البترول والسولار، بحيث أصبحت نسبة تشغيل الغاز فى المحطات الحرارية، تصل إلى ٦٠٪، والمازوت والسولار ٤٠٪ كما أن المشروعات الجديدة، التى تم تطويرها، لترشيد استهلاك الطاقة، بلغت ٦.٥ مليار جنيه.

وأكد الوزير خلال اجتماعه امس برؤساء هيئات كهرباء مصر والريف، والقيادات أن الوزارة ستركز فى المرحلة القادمة على تدعيم توصيل الكهرباء للمناطق النائية، عن الشبكة الكهربائية الموحدة، وسيتم تركيب وحدات ديزل وتوليد غازية فى سيناء والبحر الأحمر والساحل الشمالى والوادى الجديد.







عدد الجمعة

الجمعة
١١ جمادى الاولى ١٤١٣
٦ نوفمبر ١٩٩٢
٢٧ بابه ١٧٠٩
6 NOVEMBER 1992

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

فى هذا العدد

صالة الخطوات المفقودة

بقلم : محمد عبدالسلام العمرى

الجزء الاول
بستان الأزبكية

أثناء تجوالى فى المكتبات التى امام دار الأوبرا سابقا ، وفى الشوارع المحيطة لم أجد سور الأزبكية القديم الذى عشقت التجول فى مكتباته ، ولم أجد فى هذه الأماكن الا كتبا مفزعة ومخيفة.

فى هذا اليوم أحسست بازدياد حاجتى الى مكتبتنا التى اندثرت ، وقررت أن انفذ ما افكر فيه.

وأنا أحمل الكتب التى تمكنت من العثور عليها انسحبت بطيئا الى أن وقفت أمام سينما أوبرا ، فى بداية كوبرى الأزهر حتى أتمكن من ايقاف سيارة أجرة للذهاب الى مصر الجديدة ..

فى هذا الزحام رأيته قادما نحوى، ولم اكن أستطيع كبح جماح خوفى لدى رؤيته فتملكنى ذهول فغر الفاه ، ورف العين ، وارتعاشة الجفن، بريشت لاتاكد ، واقتربت منى رؤياى لكثر ، وبدا واضحا ان كل الشواهد والملاحظات تنبىء بصدق مارأيت ، فلم تكن حلما ، لذا توقعت أن الزلزال الكامن فى الأعماق قادم لا محاله ، وأن الوعد صدق .

وانطرحت أمامى تساؤلات ليس لها مجال فور لختفائه عن الانظار.

لكن السؤال الذى اهمنى حقيقة ، وأقلقنى لدرجة من الفزع مؤلمة ، وأنا امسح العرق المتصبب من الرأس والوجه ، ومحاولة ازالة آثاره المالحة عن مصداقية وجود هذا الرجل على قيد الحياة ، ولماذا جاء الى هذا المكان بالذات؟

تستعيد الذاكرة ليالى الصيف والموادى وابنته البيضة ، وحكاياته عن هذا الرجل القائم نحوى ، محور أحاديث لياليتا الجميلة ، وبداية معرفتى.

أعرف من خلال قراءتى عنه ، ومن خلال المواويل التى غناها لنا الموادى على الربابة أن هذا الرجل لم يرتد البذلة الا يوما ولحدا فقط

خطوات الرجل ثقيلة ، منهكة ، يعلو الجمع بقامته العالية ، بعض النياشين المعلقة على بذلته تلمع فى أشعة الشمس ، شاربه الكث وذقنه الغزيرة الشعر ، آثار الملك ، والأبهة كلها موجودة ورغم انها باتت كما هو واضح باهتة ، الا انها توحى بالخوف والرهبة .

عندما اقترب منى قال بصوت خافت : لم أجد أحدا يسمعنى فاستوضحته، لختلجت عيناه وبريشتا ، وانطبق الجفنان متراقصان، ثم برقت عيناه قائلا بصوت واهن:

كنت واثقا اننى ساجد من يصغى الكتب التى اشتريتها اليوم كثيرة وثقيلة ، فاضطررت مرغما الى وضع بعضها بجوارى على الأرض ، نظر الرجل الى الكتب والى وقال بعد أن قرأ عنوان الكتاب الأعلى : من فيكم قادر على التذكر؟

لقد حاولت كثيرا الحصول على سيارة اجرة باءت جميعها بالفشل ، اذ أن سائقيها عندما يلمحون ربطة الكتب لايعيروننى اهتماما مواصلين طريقهم

عندما ألقى علينا بتبعة النسيان، جاءت لى بالحاح ذكرى ليلة أن جلسنا متحلقين بعد صلاة العشاء، والتراويح فى انتظار الموادى الذى لم يتأخر كثيرا علينا، حركته ونشاطه وابتهاجه كل هذا اكد لدينا ان عنده مايقوله ، وكانت بالفعل جعبته فى تلك الليلة غنية، ممتلئة بالثراء والاسرار، وكان منتعشا لأنه أصاب افطارا شهيا وطيبا دون أعباء على معدته.

قلما جلس والربابة فى يده العود متأهب ناولناه قبل البدء كوبا من الخشاف البارد، فركنه جانبا بادئا بتعريفنا بالرجل وآثاره ، ودرب الجماميز ودار الكتب التى انشأها.

خطر لى تلك بعد أن اتهمنا بالنسيان، تلك الليلة أعاد الموادى وازاد وأسهب بالغناء الرخيم والربابة التى تعطى انغاما بكرا، صوته عال واضح النبرات شجيها وفى هذا المكان إلتم جمع غفير من أهل القرية التى تترصد مثل هذه الأوقات وتقتنصها

وكان عائد غنائه ثمينا وغاليا، وساعدت ناعسة فى غلق الأجولة وربطها، وكانت مليئة بالخبز والدقيق والقمح، وكيزان الذرة، وكنت أحتك بها فى قمر الليل الخابى الذى يملؤنى ونسا، وتمنعنى الناعسة الرعشة، تأتى طبلة السحور فتفرق الى منازلنا، أكابد الشوق وأقاوم الرغبة.

كان عزاؤه الوحيد هو هذا الكم الهائل من المجد الذى حققه ابوه، وأن هذا المجد يتوارى وينزوى فى هذا الميدان الذى أضحى بلا هوية، ثم تجاوز الرثاء فى نفسه إلى مرحلة الألم، الذى وصل الى ذروته عندما بحث ونقب مرسلا نظراته جائلا ومشدوها، متسائلا عن مكان مسرح الأوبرا، وبستان الأزبكية، ولم يتحول الألم إلى غضب إلا عندما سأل عنهما، وهل انتقلا إلى مكان آخر؟ - أم ما الذى حدث بالضبط؟.

لحظتها قلت له تخفيفا من وقع الصدمة: ان حديقة الازبكية مازالت موجودة فابدى رغبة فورية فى الذهاب معى لاريه اياها، واثناء ذهابنا قال انه زرع شجرة فى الطرف الغربى للحديقة ويريد لن يراها

شىء ما حثنى على مصاحبته فرغم أننى لم اكن صادقا، اذ أن الحديقة بدت الآن كمستنقع للعفونة الآسنة ومقلبا للقمامة، الا أن هذا المكان ملىء بالذكرى التى صاحبت عمرنا، وكانت فى أيامه بحيرة يتنزه فيها العشاق بالمراكب الشراعية. وعندما وعيتها لم تكن كهذه ابدا، أستعيد ذكراها وأيامى الجميلة، بداية للمعرفة الحقيقية، والدهشة الأولى فى كل شىء، الاستماع لأغانى عبدالحليم، وانا ممدد على النجيلة الخضراء، النظيفة والمهذبة، وللشفية أدخن علبة سجائر كاملة ناظرا للسماء، والتفكير فيما هيأت له نفسى، تلاقى هامات الأشجار الضخمة التى زرعها هذا الرجل، بداية للمعرفة الأولى بالأنثى القاهرية، المقابلة الأولى، والحضن الأول الذى يختلف عن حضن ناعسة، فيه الرقة والنعومة، والقرب بيط، وتطويق العنق، والذوبان حد الاشتعال بالهمس واللمس، ومداعبة شعر الراس أعلى الرقبة، قراءاتى ليحيى حقى ويوسف ادريس على الكراسى الخشبية المريحة والنظيفة والمدهونة بلون النخيل الزاهى الأخضر، الهدوء والأناقة والانسجام، وهارمونية التكثف الزغاريد التى تواكبت مع انفجار الديناميت فى الجبال المحيطة بالسد العالى، والذى بدأ بناؤه، شياكة جرسونات الكازينو، والأدب الجم والنظافة عندما أطلب الغداء مطمئنا، دورات المياه النظيفة والمريحة.

فى تلك الأيام التى يراودنى الحنين لها كنت أحس الراحة والأمان، وأن لا شىء يقلقنى ويؤرقنى، وأن النور الذى أردت أن أشارك به وجدت من يشجعنى عليه ويفتح أمامى أبوابا جديدة لم تخطر على عقلى ضمن مشروعى، يفتح أمامى مجال اثر الآخر، فأتهل من المعرفة الجادة التى تضيف إلى عقل الانسان، ولا تسبب له الجنون أو الموت ولم تكن الخبرة الثقافية قد تراكمت بعد. الا أن مجهودا قليلا مع صداقة متوافرة يسرت لى أمورا عدة على نجيل تلك الحديقة التى لم يرها الرجل الذى تجوب عيناه ارجاءها بحثا عن شجرته التائهة أتمدد ظهرا أو ليلا، يأتينى الهواء العبق والنسمات الرطبة المنعشة، فاتذكر قريتى، وأتذكر الناعسة ابنة الموادى التى فجرت فى شيئا موجودا، وصرت بالناعسة مجنونا، انتظرها فى مواسم الحصاد، وفى رمضان، وعندما تغيب عنى أسأل عنها فى القرى المجاورة، وأعرف خط سيرها الذى ما فقدته يوما، لأن قرون استشعار رغبتى تهدينى وتنير طريقى، وأذهب إليها بقوة جاذبيتها، وكثيرا ما تغيبت عن المنزل بسببها، يسأل الموادى وهو ينظر إلى يمين

كليلة عن الولد والعائلة، ويمسح العرق من كرشات وجهه ولحاديده، ويواصل : ما الذى أحضرته معك؟ فتضحك الناعسة وتأخذ يده لتضعها على الفطير الذى مازال ساخنا والجبن والقشدة ، وتأخذنى بيدها الأخرى خلف التوتة فرحة بى، وتسألنى دائما هكذا أنت مشدود، ولا تتركنى وتقبلنى، وتعطينى الاشارة وتدلنى على الطريق واسم البلدة القادمة، وكيفية الوصول.

فهل لكل هذا هدأت من روعه؟ أم أن فى القلب بقية من صفاء لم يتعكر بعد بالجو الموبوء، بذوى العاهات ، والبلطجية والمبتزين منهم، والمرضى والمجانين والقوادين، الشواذ والمتسولين ذوى الركب المبتورة والمعصبيان السائدة، هؤلاء الذين يبدو محاصرين بتجريحاتهم وشائعاتهم.

ولم استطع للآن استيعاب ان المناخ هو الذى افرز هذا، وارجعت ذلك لعوامل عدة تنبع من اشخاصهم اضافة لهذا الجو.

بستان الازبكية كما يطلق عليه الرجل لم يكن كما انا، وانما فى ذاكرته هو شىء مختلف لان رسومات الحديقة، ومتنزهاتها مازالت محفورة فى رأسه كما رسمها «باريل بى» الذى يعتبر المنسق الأعظم لبساتين أوجينى، وهى التى أوصت به، وكان آخر شىء رآه فى القاهرة قبل مغادرته هو بستان الأزبكية والبحيرة الكبيرة التى تتوسطها مليئة بالمراكب الشراعية، ويتجول فيها سكان القاهرة، يلتقى فيها العشاق والأحباب، والعائلات فى متنزهاتهم، فيضفى هذا على الناس راحة النفس وبهجة السريرة والرضا .

انظر الى وجه الرجل والى تقاطيعه فينتابنى إحساس بالخزى والخجل، ولا أستطيع من فرط الأسى أن أركز النظر فى عينيه الحزينتين، هو الذى ينظر الى من عل مستسلما بقدرية لما حصل، مشتتا وتائها.

يختلط هدوء الزمن المتصل بالحركة المولرة فى هذا المكان بالصخب الذى لا ينقطع فتكون توليا عدوانية شريرة تنطلق من المكان، فتريحه من عبثها الثقيل لتصطدم بهذه الأبراج السكنية القبيحة المحيطة بمسرح الأوبرا، وبستان الأزبكية . تلك الأسماء التى مازالت عالقة بذهنه فترتد ثانية لتساعد على الزحام الى حد التدافع بالمناكب والاقتتال.

يشير بيده مقلدا أبيه الى تمثال باهت وقمىء ضائع بين الزحام وجراج العتبة متسائلا..

لقد كانت كل المنافذ تضيق الخناق حولى، وغلقت الأبواب جميعها فآثرت الرحيل، فلما أتيت وحاولت استعادة نفسى، وخيل إلى اننى استطيع ان اشارك تأكد لى اننى مازلت واهما، وأن هذا الزمان ليس زمانى، وأننى لا أستطيع أن أشارك اذا ما أتيحت لى فرصة المشاركة بالأساليب والأشكال والطرق التى يلجأون إليها ويستخدمونها.

ولم يكن بستان الازبكية فى مجمله سوى مستنقع زبالة وأشجار عفنة ونباتات ميتة، وطين تغوص فيه الأقدام، يمصمص الرجل شفتيه، ويقلب يديه وخيل الى أنه يفوض أمره الى الله الذى لاراد لقضائه، وكنت أحس بنفس أحاسيسه، وكأننى فى خضم تيار جارف يندفع وينحسر، أروح وأجىء معه بلا قدرة على المقاومة.

أحس بأنه الغى إرادتى وقوتى، وجعلنى ريشة فى مهب العواصف، ومما ساعد على فقدان العقل جيوش الذباب وأشعة الشمس الحارقة.

الكتب ثقيلة واربطتها من الدوبارة تؤثر على أصابعى، وكنت أنقلها من يد إلى أخرى دون أن يتنبه حتى لا يحجم عن متابعة جولته وفى نقلى الكتب من يد إلى أخرى يمر على ذاكرتى مشهد قطع الأصابع التى أصيبت بالغرغرينا نتيجة لعدم مرور الدم إليها، أو لتجميدها تحت تأثير درجة برودة غير معروفة فى بلادنا، وعندما أحس بأن أصابعى أصابها التنميل انقلها إلى اليد الأخرى، ولمحته يرانى ولم يتنبه، وعندما رأى تمثال إبراهيم باشا أبدى رغبته فى الاستراحة قليلا.

وأنا أجلس خيل إلىّ أن الشمس انفجرت فوق رأسى، وسمعت أصوات انفجارها فلقد غمرت أذنىّ بنيران من سعير، وامتزج الزحام والصراخ والزئير والولولة بصوت انفجارها .

وضع يده على التمثال فامتلأت بالأتربة والقاذورات، أعطيته منديلا ورقيا، مسح يده، ووضعه فى جيبه، وأثناء نظره إلى التمثال من الخلف يرى على البعد الكتلة الخرسانية الضخمة التى ترتفع كل لحظة خلف التمثال الذى لا يأبه بها، وحصانه يعطى مؤخرته لها، رافعا ذيله، واقفا على الأربع فى وضع يسمح له بالانطلاق إذا أراد.

يلتفت إلى الحصان، ويلف حوله، نرى الدموع الكثيرة التى تتسال من عينىّ إبراهيم باشا، المحملة بالأتربة، والتى تتلاقى مع دموع الحصان الذى أنهكه الوقوف، الذى لم يتعود عليه، وأن كل ما حوله يؤهله إلى التلاشى، إلا أنه مازال صامداً، وصابراً، وواقفاً لا يهتز له رمش، ولم يتأكل من كل العوامل التى تضافرت عليه، وراح ينظر إلى أبيه ويعاتبه فى صمت، هو الذى كان فى استطاعته منع حريق الأوبرا، ومنع إقامة هذا الجراج.

وارتفع صوت بكاء الجميع، وانسالت الدموع بغزارة، وكنت انظر إليهم وأشاركهم بعاطفتى ووجدانى، ولم أقدر على البكاء رغم محاولتى التى أعرف أنها بلا جدوى، فمنذ فترة طويلة فقدت هذه الدموع، ولم أعثر عليها مطلقاً، حتى عندما يصيب الأقرب لى مكروها، فإننى أشارك وأتحمل، ولا أستطيع البكاء.

والحقيقة أنه قد انتابتنى رغبة فى التحدى أكثر مما أنا معتاد عليه، فلا شىء أبدا يطلق عنان تفكيرى، ويقوينى إلا التحدى، وتزداد قيمته، وأزداد به قوة إذا كان من أناس لهم وزنهم، ولهم ثقلهم، أما إذا كان من مثل هؤلاء فإننى أنظر إليه كعادتى بترفع ومن عل.

. لكم عشقت إبراهيم باشا، وكنت كلما تذكرت فتوحاته وانتصاراته ازداد زهواً وفخراً ببلدى التى وضع هذا الرجل هكذا، وحاصرته بهذه الكتل الأسمنتية القبيحة، وهذه القاذورات.

هم هناك يعدون العدة للانتقام منه، ونحن هنا نساعد على ذلك، وفى وقوفى فى مواجهته تجمدت لوهلة، فقد رأيت المساحة الخلفية قاتمة، وبدت التشوهات كدمامل فى وجه سماء الله العالية، والجنون يحيط ويتوغل.

ومن فرط ثقل إبراهيم كاد الحصان «ينخ» وهو جالس على سرجه مازال، يشرع الركابان فى تحد، وأسفل بنطلونه المنتفخ أعلى الحذاء واضح وظاهر، وبوز حذائه فى ركابه مدبب، وكبير، يشير بيده اليمنى إلى شارع الجمهورية، ورقبة الحصان ملتوية إلى ميدان عابدين مخترقة اياه إلى الشام.

على قاعدة التمثال الرخام، وضعت لوحة نحاسية تسجل انتصاراته وفتوحاته، طرقها مثال تدير بمطرقة من الصبر والتأنى، ومن الخلف محفور أسماء تسع معارك حربية.

الميدان مكتظ أكوام البشر تتدفق منه وإليه دون انقطاع، تختلف صورة الميدان كل دقيقة، وكنت لا تراه مرتين.

ويؤرقنى هذا الرجل المعتلى حصانه بصمت، ومعاركه تشى بأن لا مكان له، وأن هذا هو ميدان الأوبرا، ولم لعرف منذ متى وضعت هذه اللافتة التى ثبتت بالتأكيد قبل حريقها للشهور الذى أتى عليها كلها.

التمثال للرمم حديثاً محاط بدائرة من الحشائش الخضراء الشائهة محددة بأسلاك شائكة قبيحة غير متساوية وغير متوازية، والنسب المعمارية والإنسانية المحيطة فجة، ومقلقة، والتبلد وعدم الإحساس الذى طغى على كل شىء، اكتسح الأفكار والإبداع والتذوق، وبان وظهر واضحاً فى مبنى جراج الأوبرا الذى هو محصلة تصميم معمارى تم تنفيذه بطرق ووسائل وإمدادات أمريكية، فبعدت عنه أصالة تراثنا، وتم إلغاء النسب الجميلة للارتفاعات والواجهات تلك التى تنبع من احتياجات الإنسان، وأضحت لا قيمة لها مثلما تم إسقاطه من هارمونية التناغم والذوق المعمارى النابع من نفس صافية.

يلف الرجل ويدور حول التمثال رافعاً إليه عينيه، يستعطفه أن يشاركه همومه، ترف عيناه مسرعة، ينظر إلى شارع الجمهورية، يقف ساكتاً ساكتاً رافعاً رأسه، راكعاً على قاعدة التمثال الرخامية، ثم أشار إلى أحد الكراسى التى بلا مسند، حاولت أن أنظر إلى الشمس فبرقت الوان الطيف متراقصة، فلم أقدر على التركيز.

وأنا أسير بجواره لمحت عينىّ الرجل مرة بعد أخرى لا تكادان تبتعدان عن بعض الأطعمة المعروضة على عربات اليد التى يسقط فيها الذباب والأتربة، والزحام واضحاً على عربات الفول والبصل، والعربات الأخرى متجاورة أو متباعدة، تأتى إلينا رائحة الكبدة والكوارع والكسكسى والكشرى المتراصة بجوار بعضها البعض.

تتدفق أمواج البشر مختلطة بأرتال السيارات المتسابة فى كل اتجاه، يتبعها أزيز أبواقها ونفيرها، وترابها، مختلطا بغليان وعادم، أرى هذه العربة الصغيرة تتخطى بمرونة فوق السيارات وتجتازها، ومن كثرة الدق وارتفاع صوته وقرقعة إزالة مبان قديمة ينتاب الناس الصداع والصرع، فلا أحد يتأنى ويفكر ويتساءل ثم يندهش ثم يغضب لهذا الذى نشاهده وأضحى الدفع بالمناكب والضرب بالأحذية شيئا مألوفاً.

وكأننى فى مكان غير متفق على تسميته، وبات واجباً البحث عن مصطلح جديد يتناسب مع ما نراه، وننساق إليه بلا وعى وبلا إرادة، فلا نستطيع أن نتوقف أو نتساءل، فما زالت أكوام البشر تتدفق منه وإليه.

ورغم هذا الذى يجرى فإن هذه السيدة التى لا تبتعد كثيرا غير منتبهة مطلقاً لما حولها، فهى جالسة بضة وسمينة، ترتدى جلباباً أسود، ومنديلاً متدليا على الجانب الأيمن من الوجه حتى الخد، تجلس على الرصيف، تشايع بنظرتها اللامبالية للمارين أمامها بكثرة، غير ناظرة بتأكيد لأحد.

وابور الغاز أمامها، تقلب فى صينية يتصاعد منها البخار والروائح، أرغمتنا على النظر فوجدنا أرجلا للدجاج بمخالبها، وأجنحة صغيرة، وأن الناس يلتفون حولها، إذ ماكدت أتبين ماذا كانت تقلب حتى كنت أتقيأ، لكن الرجل لم يبال، ولم ينتبه، ولم يع، واتضح بالتأكيد أنه جائع لدرجة أصبح من المستحيل منعه من أى تصرف يقوم به حيال هذا الجوع، ورأيته يتطوح وعلى وشك الوقوع فساندته، وبان لى من معايشته هذه الفترة البسيطة أنه لم يندهش وأنه لا يبالى بكل ما فى هذا الميدان وأن القلق الذى انتابه فى البداية قد خفت حدته ثم انمحى تقريباً.

بعد أن تناولنا طعام الغداء الطازج فى التعريشة الموجودة فى الحديقة وأثناء تناول الشاى وجدت الرجل يضع [illegible] بطنه، قائلاً إن هناك كركبة ودربكة [illegible] أن المغص يقطع أحشاءه.

حاول مرغماً نفسه أن يتقيأ [illegible] يهرول إلى دورة المياه التى انته[illegible] خارجاً كالسهم، واضعاً يده الي[illegible] بطنه، ويده اليسرى على أنفه، لفقد[illegible] مرة أخرى، بحثاً عن دورة مياه دو[illegible] وجدنا بعض الناس يقضون حاج[illegible] ركن الميدان، حاول، اقترب، لكنه لم [illegible] وكانت هناك أعداد كبيرة من [illegible] الجائعة فى مزابل الحديقة، جعلت[illegible] فزعين، وبدت الحديقة كمست[illegible] العفونة.

كنا نقفز من حفرة إلى حفرة فى [illegible] الطريق، أو فى الرصيف، وهى [illegible] المشى على الحوائط التى بدت بعي[illegible] وأرحم، وتخيلت أنه يفكر فيما [illegible] ووجدت أن الحوائط أصبحت مم[illegible] قوة هذه المغناطيسية تجذبنا، وتلم[illegible] وتلفنا خطوة إثر خطوة حتى تقتر[illegible] من الأرصفة، ومن الحفر تلك التى [illegible] بأشكالها الغريبة، واستعمالاتها [illegible] إلا أن السمة الغالبة على حفر الأر[illegible] الرائحة النفاذة لأمونيا البول المترس[illegible]

وهكذا تقاطعت فى تعامد أحيا[illegible] توازى أحياناً أخرى - شاشات مياه البول التى بدت كذلك حادة وبزوايا مختلفة، والناظر لها يراها كميات متدفقة اثر كميات بروائح مختلفة حسب الأطعمة التى يتناولها، وإن كان يغلب على كل كميات البول هذا رائحة الفول المدمس.

تعاف النفس النظر إلى الباعة بالحفر وبالأرصفة والزحام، تختلط اصوات المسجلات التى تذيع خطب الشيخ المتهية، الساحقة والماحقة بآيات الذكر الحكيم، بالعريس الحيانى، بحالات غرام جديدة وحديثة مرتبطة بكل انواع السموم.

الميدان يحتوى على نوعيات لا حصر لها، ولختراعات جديدة وحديثة غير مدرجة ضمن عصر التكنولوجيا، ولم تلخذ براءات الاختراعات، يدق القلب وينتفض خوفاً من بنادق التنشين المصرية إلى فتاة مثبتة فى لوحة دائرية، تلف بسرعة، يجاورها دون أن ينتبه لحد إلى الآخر قطار القوة وعجلة حصان نزاع الحظ، باعة المنفتالين والحبوب المخدرة والمنشطة، إبر، فلايات، أمشاط، كبريت، لبان، بسكويت، أفلام، أقلام رصاص، حبر، جاف، شرائط كاسيت وفيديو، خلة تسليك الأسنان، وسواك حسب الشريعة، معجون حلاقة وأسنان، وفرش أسنان، وأطقم أسنان طبيعى وبلاستيك، وجرّب، والله زمان.

قرأت على إحدى عربات اليد مؤلفه ملعد عارف حاجته، وعلى عربة أخرى أربعون قرشاً رغيف كبير، وعشرون قرشاً رغيف صغير، كبدة، أو سجق، اطلب الطرشى مجاناً، إدارة المطعم طلبة، ثم سمعت من يقول يازبزورة، ياجنزورة، أضرب على قفايا بس برضه خليك حمش.

عينا الرجل تجوبان هامات الأشجار، يتصنت لها، غير أبه بما يقال، وكانت قمم الأشجار المتلاقية والمتشابكة تتحدث عنه هو الفاهم لغتها، تحكى له أحداثها وتنبهه للأحداث القادمة، ولا تشفى غليله وتدله على مكان شجرته.

وفى أحد الأركان المنزوية هناك وجدنا خلف المسرح القومى عند التقائه مع مسرح الطليعة من يمد ذراعه مستجديا لخذ حقنة مخدرة.

ولاحظت أن حركة الرجل وسرعته قد بطلت، ومازلنا نلف، وكانت لاتزال يده اليمنى على بطنه منحنيا قليلا، وحافة الطربوش المحبوكة على الحاجب مبللة من أسفله والعرق يتشربه الطربوش، فترتفع مياهه إلى أعلى، فى مستوى أفقى واحد.

نبهته إلى أن الجراج يحتوى على دورات مياه نظيفة فانطلقنا إليه.. الكتب ثقيلة، وانا مهموم بها، أنقلها من يد إلى اخرى، لكنه بعد قفزتين نظر إلى المبنى ثم متخطيا بنظرته شارع الجمهورية صارخاً كارشميس قافزاً عدة قفزات سريعة شاداً يدى بقوة لنجتاز الشارع حتى كدنا نصطدم بالسيارات، تخطينا عمومياً على التمثال شارع الجمهورية، قال وهو يعبر الطريق منحنيا وابتسامة بادية مع بريشة عينيه، وحركة أذنيه.. القصر!!.

صُمت، وانتبهت بعد نظرة البلاهة التى سيطرت علىّ وتساءلت كيف غابت عن ذهنى تلك الفكرة، ولماذا ألف فى هذا الميدان والحل أمامى، وهو بتنبيهه لى قلل من إراقة مياه وجهى، أملت أن يقضى الرجل حاجته فقط والا يلجأ إلى الذى يراه، وخطر فى ذهنى الا يستعيد ذكرى أيامه التى جاوزت القرن، منذ شيد هذا القصر وأعده لاستقبال ضيوفه الذين حضروا احتفالاته بافتتاح قناة السويس، ومن أجلهم شيد مسرح الأوبرا الذى لم يستغرق بناؤه سوى خمسة أشهر.

انحدرت هيبة هذا القصر تتحول إلى فندق متوسط القيمة، متضامناً مع الأوبرا التى احترقت، وود الفندق لو شمله الحريق، وأنذاك لم يكن هناك شارع يسمى الجمهورية، وعلى الأرض التى مُهدت بالحصى ثم فرش الرمل، وافردوا السجاد القرمزى بين مسرح الأوبرا إلى القصر، وكللت الطرقات بباقات وقصارى الزرع والورود، وتلوحت بتاوه أعطاف أوجينى المستندة على ذراع إسماعيل، لأنه مع برودة شتاء هذا العام كانت شمس القاهرة دافئة، وبلابل حدائق بستان الأزبكية غناءة، تشدو فرحة ومبتهجة، والمراكب الشراعية فى البحيرة ذاهبة وقادمة، وحرس الشرف ذوو الصولجانات والملابس البيضاء والشوارب الكثة يؤدون التحية، تتدفع أفواج الفرنسيين فوجاً إثر آخر، ديلسبس فى المقدمة خلف أوجينى ثم باقى الوفود الأخرى الذين يشاهدون إسماعيل يميل بكتفه اليسرى عليها.

مساحة كبيرة تتوسط الفندق الذى أخذ شكل «لا» ميم، تطل شرفاته على تلك المساحة التى كانت خضراء ونضرة، والتى بدأ منها فرد السجاد حتى مسرح الأوبرا، وفى مدخل البهو الرئيسى وجدنا معرضاً للموبيليا الشائهة الشكل والمترية.

الرجل الواقف أمامى بدا شمعياً ورخواً، فهززته بعد أن نبهته لأتأكد، فأزاح يدى بعيداً يتأفف صائحاً أنه لا يوجد هنا دورات مياه، ثم أشار إلى الشروخ والتنميلات التى ملأت الجدران والأسقف وأشار إلى الشمع الأحمر وأنه قد أصبح خاوياً وآيلاً للسقوط مهدداً المدينة، ثم نظر إلينا بتحد والغضب باد انتفضلوا بقى!!

ها هو ذا يخرج من القصر الذى شهد [illegible]

(البقية الجمعة القادم)

بريشة : محمد سليمة

يشرف على ملحق الجمعة : محمد زايد

أسبوعيات

د. عادل ابو زهرة

التعذيب بالضوضاء

ماتكاد التكنولوجيا تصل الى ابتكار يزيد من قدرات الانسان وامكانياته، ويجعل حياته أكثر يسرا وسهولة، حتى يتحول فى ايدينا الى نقمة، وهذا هو ماحدث بالضبط مع ذلك المبتكر التكنولوجى المسمى مكبر الصوت، الذى يكاد يحيل حياتنا الى ما يشبه الجحيم.

ويبدو اننا من الشعوب التى تكيفت وتآلفت مع الصخب والضجيج حيث تعددت مصادر الضوضاء لدينا، فمن المصانع والورش ومحطات توليد الطاقة الى وسائل النقل من طائرات وقطارات وشاحنات وسيارات، ومن مكبرات الصوت واجهزة الراديو والتليفزيون الى آلات التنبيه وآلات الحفر والبناء وصولا الى اجهزة التكييف، وبالرغم مما ننتجه من صخب رهيب فنحن متكيفون متآلفون ويبدو اننا راضون ومستسلمون، لا الناس تشكو ولا اجهزة الشرطة تصادر مكبرات الصوت، وكل الامور تسير سيرها المعتاد.

اما مكبر الصوت فأصبح من أبرز مصادر الضوضاء فى حياتنا، يستعمله الباعة الجائلون، ويستعمله المرشحون فى الانتخابات، نستخدمه فى افراحنا وفى احزاننا وحتى فى دور العبادة، نستخدمه فى الاحتفالات العامة والخاصة، تستخدمه المدارس والكازينوهات والمقاهى، وحتى محلات بيع الملابس والطعام اصبحت تثق بان الزبائن سوف تقبل عليها أكثر بتركيبها اجهزة «ستريو» تطلق موسيقى صاخبة على المارة فى الشوارع، كما ان اصحاب السيارات الخاصة لايفوتهم المشاركة فى مهرجان الضوضاء هذا فيفتحون اجهزة الراديو المركبة فى سياراتهم عن آخرها ليسمعونا موسيقاهم واغانيهم المفضلة.

حتى آلات تنبيه السيارات تحولت لدينا الى وسيلة من وسائل التخاطب الحديثة، فالزوج ينادى على زوجته التى تقطن فى الدور العاشر مستعملا آلة التنبيه، والشاب يحيى صديقه فى الطريق مستخدما آلة التنبيه وسائق اتوبيس النقل العام يفعل نفس الشىء.

وتتسبب الضوضاء فى متاعب صحية كثيرة من اشهرها ارتفاع ضغط الدم، وضيق التنفس، وسرعة النبض، وارتفاع نسبة السكر، واضطرابات الهضم، وتدهور حاسة السمع، كما يتسبب الصخب والضجيج فى متاعب نفسية مثل الارق، والارهاق العصبى، والتوتر، وعدم القدرة على التركيز، وعدم القدرة على التخاطب، كما وجد ان نسبة من الامراض العصبية والنفسية وامراض الصداع تعتبر الضوضاء احد مسبباتها.

وقد اثبت احد الابحاث فى فرنسا ان الاخطاء الإملائية لدى بعض تلاميذ المدارس قد زادت عند فتح النوافذ وارتفاع معدل الضوضاء، كما اثبت باحث مصرى ان معظم سكان منطقة الرمل بالاسكندرية التى يخترقها الترام قد تدهورت حاسة السمع لديهم، وان معظمهم يشكون من الارق والتوتر وعدم القدرة على التركيز نتيجة للضوضاء الهائلة التى يحدثها هذا الترام عند مروره المتصل من الخامسة صباحا حتى الثانية من صباح اليوم التالى، وتوقع باحث آخر ان الابنية المطلة على هذا الترام سوف تتأثر وسوف يقل عمرها الافتراضى.

ليس الانسان فقط هو الذى يتأثر بالضوضاء، فلقد وجد ان الحيوانات والنباتات تتأثر هى الاخرى وتنزعج، حيث ثبت ان الابقار التى تحيا فى مزارع مجاورة لمصادر ضوضاء عاليه كالمطارات يقل انتاجها من الالبان، والدجاج الذى يعيش بجوار مصادر عالية للضوضاء يقل انتاجه من البيض، حتى النباتات اثبتت البحوث ان الضجيج يؤثر سلبا على نموها وتكاثرها، ووجد ان الحقول المجاورة للطرق العامة التى تجرى عليها وسائل نقل من التى تحدث ضجة عالية يقل انتاجها الزراعى.

فى القرن الثالث الميلادى وفى ظل الدولة الرومانية كانت الضوضاء احدى طرق التعذيب فى السجون، فهل حكم علينا ان نعيش فى احد السجون الرومانية طوال حياتنا بالرغم من اننا لم نرتكب اى جريمة؟

أضواء المسرح المصرى .. هل يطفئها الزلزال ؟!

آمـــال بكيــر

وضع غريب خاصة إذا ما صدر من فنانين المفروض فيهم ملكة الابداع والتخيل وايضا التصرف.. أن نفاجأ بهذا القرار وهو إلغاء عرض «الخديوى» بعدما تعرض المسرح القومى الذى كانت المسرحية ستعرض عليه فى بداية الموسم الشتوى الحالى لبعض الشروخ والتصدعات نتيجة الزلزال..

فعلا امر غريب.. ذلك ان هذا العرض قارب على نهاية بروفاته المخرج القدير جلال الشرقاوى بعد تدريبات استمرت لأكثر من شهر ونصف الشهر.

إذا كان المسرح القومى قد تصدع.. الا يوجد اى مسرح آخر بديل تقدم عليه هذه المسرحية؟!

اعتقد ان هناك العديد من المسارح التى يمكن أن تقدم عليها هذه المسرحية خاصة وانها بكل المواصفات تحمل هذه النوعية من الاعمال الرصينة، والتى تجتذب الجماهير

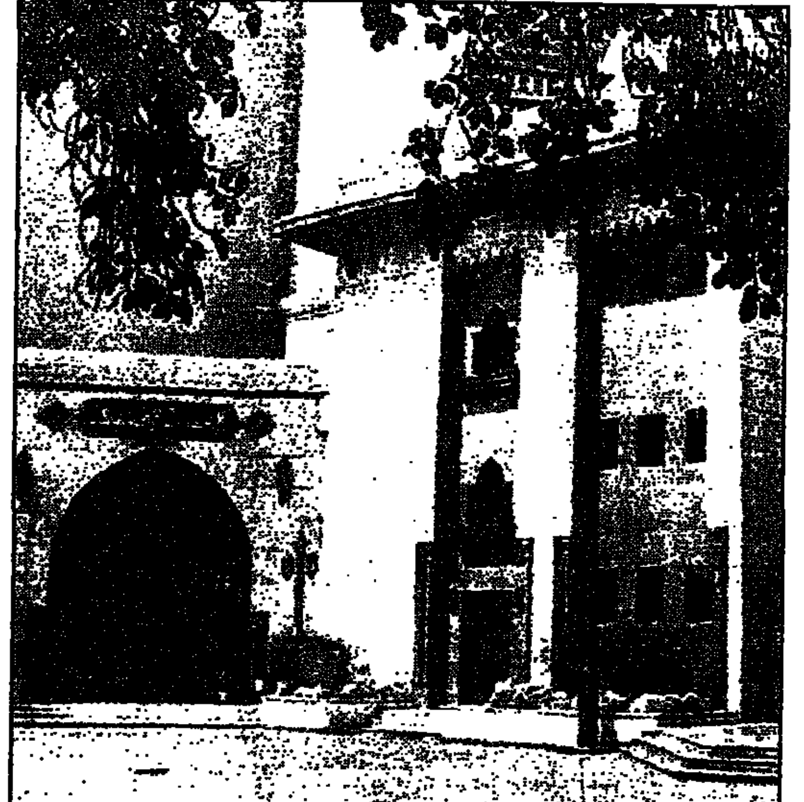
عرض يشارك فيه كبار فنانى المسرح المصرى.. سعد اردش وكرم مطاوع أمام سميحة ايوب ويخرجه الفنان جلال الشرقاوى فى اول مرة يعود فيها مخرجا لمسرح الدولة منذ سنوات عديدة.

هل جهد هؤلاء الفنانين ووقتهم يمكن أن يذهب على هذه الصورة وبهذه البساطة؟

الا يمكن لمدير المسرح القومى وهو احد أبطال هذا العرض أن يبحث عن مكان ومسرح تقدم عليه هذه المسرحية؟

وهل يمكن للمسرح القومى ان يلغى موسمه او مواسمه طالما أن هذا المكان وهو مسرح الأزبكية قد تصدع من جراء الزلزال؟!

إن العروض تقدم احيانا فى الشارع.. فى الميدان.. فى اى مكان.. المهم ان يطل الفن الجيد الرصين على الجماهير ليمتعهم فى جانب وايضا لرفع الروح المعنوية لدى هذه الجماهير بعد تاثرها بالزلزال وعلى الأقل حتى لا نؤكد لها ان هذه هى نهاية العالم.


المسرح القومى اطفئت أنواره بعد تأجيل افتتاحه

البوسنة والهرسك فى معرض الأسبوع

● الفنان محمد اسماعيل (٥٦ عاما).. درس الطب البيطرى ودرس فى ليوناردو دافنشى ١٩٦٢ واكمل دراسته الفنية اكاديميا فى إيطاليا حتى ١٩٧٥ والسويد والنرويج

● جولة حول العالم حتى عام ١٩٨٧ بداية بحوض البحر المتوسط وشمال افريقيا وتركيا وبيروت والكويت وإيران وابو ظبى والهند وجنوب شرق آسيا وإنتهاء باليابان.

● قضى ٥ شهور فى جزر المالديف فى ضيافة مامون عبد القيوم واقام معارض واصدر كتابا

● اقام خلال اربعة اعوام ٧ معارض بنقابة التشكيليين والاتيليه وقاعة النيل بعد عودته للقاهرة

صراعات الانسان المعاصر للفنان محمد اسماعيل

من خلال هذه الرؤى لفناننا محمد اسماعيل وهذه الجولة حول العالم.. لفنان أحب الترحال وتعايش. فى العديد من البيئات وحقق للفن والفنان مقولة ان الفن وعناصره لغة عالمية يتحدث من خلالها الفنان لكل جماهير الارض وينقل أحاسيسه ويروى مشاعره من خلال لوحة تحمل مضامين ومفاهيم الفنان

والفنان محمد اسماعيل احد الفرسان الذى يدافع عن رايه ويتبنى القضايا ويدعمها من خلال اسلوب خاص ورؤية فنان نتمثلها فى أعماله الفنية التى تتحاور من خلالها الاشكال وتتصارع العناصر حيث لا تهدأ وهى فى حركة دائمة كما ان فناننا بكم النشاط الذى تعوده بشخصه الذى لا يهدأ.. وكل نبض للآخر وكل يتفجر من خلال هدف قومى وتعبير انسانى على تلك المساحات الكبيرة التى يحلو للفنان ان يشغلها ويرسمها واجهة لأعماله ونبضا لإحساسه وما يعتمل داخله فيتفجر لونا ابيض واسود حيث بناء الفنان لأعماله ليقيم حوارا ويأتنس فكرا ويعيش قضايا بلده او وطنه الانسانى الكبير.. فكل حدث عالمى يترك على الفنان اثرا ويتفاعل معه ويحقق اعمالا ولوحات ويصوغ منها معارض يتفاعل معها الجمهور.. مع القضية مع الهدف الانسانى.. مع صيحة للحرية.. مع صرخة ضد الاستغلال والسيطرة.. مع نداءات ان ارفعوا ايديكم عن العالم الثالث.. ان اوقفوا المذابح.. فالفنان آل على نفسه أن يحمل فوق كتفه هموم الناس والتعبير عنهم.. إمتلك فرشاته وعناصر العمل ونبض الحدث والتعبير عنه تكوينا وتعايشه مع كل مايدور حوله امانة واداء وإبداعا وترجمة لأحداث وصراعات الحرب والسلام

ونراه حديثا فى البوسنة والهرسك فيما يقدمه الفنان محمد اسماعيل فى قاعة اتيليه القاهرة وافتتحه د. أسامة الباز و د. محمد ابراهيم بكر وجمهور من كوكبة مثقفى القاهرة فالمعرض ياتى من خلال عنوان هز ضمير كل العالم وشد كل الضمائر الحية واهتزت له احاسيس البشر بلاتمييز عنصرى او طائفى

وهذه أعمال الفنان تتداخل وتتشابك الخلفية وتزداد الهموم وينسج بين اللونين الابيض والاسود علاقات تنزف ضياعا وتتباعد ما بين اللونين لترسم خطوط تلك العناصر تستصرخ البشرية ويحفر ما بينها الفنان محمد اسماعيل خطوطا من خلال تقنيات وتعامل وتكنيك خاص برع فيها الفنان وما بين فتحات الضوء تتنفس اللوحة وتكاد تسمع الأنين يصرخ فى العالم وشخوص الفنان تحاول الخروج من هذه الشرنقة السوداء التى تحول دون ضوء النهار واستقرار الحياة..!

وتتميز اعمال الفنان محمد اسماعيل بارتفاع مستوى الأداء ابداعا والتفكير من خلال خلفية ثقافية تعنى معرفة بقضايا الانسان ومشاكله فى انحاء العالم.. فهمومه لم يقف عند الام وطنه فالوطن عنده يعنى العالم كله..

وهو وطن الفنان صاحب دعوة السلام.. وتعنى هذه الفترة فى عمر الفنان نضوجا وتحقيق رؤى من خلال ما يحدث حوله.. كما انه يعبر عن الانتماء لقارته.. ليس من خلال اللون.. لكن من خلال تلك العناصر ذات السمة الافريقية التى تجدها فى بنائيات الفنان حيث الجذور الافريقية ونبضها وارتباطها..

وقد حقق الفنان لنفسه شخصية متميزة الاداء من خلال ممارسة يرتفع مستواها من معرض لآخر فهو غزير الانتاج وتعود وبجرأة وتمكن من ممارسة عمله الفنى من خلال مساحات كبيرة وكما ان الطباعة والتعامل معها ومن خلال تجربته فى اعمال النشر والكتاب حققت له التضاد المطلوب (الكونتراست) فى اعماله ما بين الابيض والاسود فهو يثير جدلا ويجسد العلاقة ما بين اللونين ويؤكد شخوصه كما يؤكد العلاقة النسجية ارتباطا فى كل اللوحة لترى ديناميكية الحدث وتحاور العناصر والتوازن الحادث الذى تكاد تسمع له صوتا وصدى.. لكنها موسيقى ذات لحن افريقى يسعى بها كقومسيير خلال هذا الشهر للمشاركة فى أول بينالى إغريقى فى ساحل العاج

واخيرا أقول إننا تحاورنا حول اعماله فى ليلة الافتتاح وعقدنا حوارا ما بين جماهير المشاهدين ولوحات الفنان محمد اسماعيل ولعلها المرة الاولى أن نجد هذا التجاوب وذلك الحوار الذى انعقد مع نبض حقيقى وإحساس بالعمل وارتباط به حتى جعل الجميع كل يتحدث.. كل يقول رأيه.. كل يجد فى الأعمال ارتباطا والفة جعلت للتعبير مكانا ولإبداع الفنان صدى.. وتلك هى المشاعر الانسانية عندما ينجح الفنان فى التعبير عنها خاصة اذا كانت ذات بعد انسانى وقيمة فنية وحضارية ودعوة سامية كما أطلقها الفنان واختتمها باحداث الزلزال.

لقد امسك الفنان خيوط هذه الاعمال ونسج بها ومنها احداثه وصاغ بفرشاته وبلون المأساة لوحاته ويعنى نذير الشر يطرق باب العالم الآمن.. لكن بصيص النور فى اعمال الفنان وشخوصه التى تحاول ان تجد من خلال صراعها تحقيقا للخير والسلام هو الأمل الذى نعيشه والفنان صاحب تلك الرؤى والقضايا فى عصر غلبت عليه نوازع الهدم والقبلية والسيطرة ترك على وجه عالمنا احداثا كون منها الفنان ألوانه السوداء وحمل على اكتافه كل هموم الدنيا ورصد مشوار حكاية الإنسان.

محمد سليمة

نبضات

مسرح .. صلاح عبدالصبور

لا يكفى ان نتذكر الراحلين من كتابنا وفنانينا، كلما حلت ذكراهم.. وكثيرا ما ننساهم حتى فى ذكراهم.. لهذا اسارع بالكتابة عن «مسرح صلاح عبد الصبور» بمجرد تلقفى لكتاب «فضاء الصوت الدرامى» لمؤلفه الشاعر وليد منير.. وهى الدراسة التى حصل بها على درجة الماجستير، قبل حصوله على درجة الدكتوراه عن «الدر اما الشعرية المعاصرة».

وقد ركز الدكتور وليد منير فى دراسته على «مفهوم الدراما بين التشكيل الشعرى والبناء المسرحى والفارق بين القصيدة والمسرحية».

ويرى أن مسرح صلاح عبد الصبور الشعرى يمثل آخر حلقات النضج الفنى فى المسرح الشعرى العربى حتى الآن، لأنه كان يملك رؤية على قدر من الوضوح والتكامل للمسرح والشعر معا، وكان صاحب وجهة نظر فى كليهما وفى ارتباط كل منها بالآخر.. كما يرى أن مسرحياته فى اغلبها قد وجدت بذورها الجنينية الأولى وترديداتها تشكيلا ورؤية فى قصائد غنائية عديدة من قصائده.. فالقصيدة «ليست مجرد مجموعة من الخواطر او الصور او المعلومات، ولكنها بناء متدامج الأجزاء، منظم تنظيما صارما».

وهكذا ادرك صلاح عبدالصبور أن القصيدة تحتوى على الدراما اى الصراع والحركة كما تحتوى على الذروة او الأزمة ثم لحظة التنوير والخلاص.. ومن هنا نقل شعره وانتقل بشعره الى المسرح.. فبعد أن أصدر ستة دواوين - درامية، إن صح التعبير، قدم خمس مسرحيات شعرية، أخرجت جميعها للمسرح، هى «ماساة الحلاج»، و «الاميرة تنتظر» و «مسافر ليل» و «ليلى والمجنون» و «بعد ان يموت الملك».. ولم يمهله القدر، وهو فى قمة عطائه ونضجه، ليبوح اكثر وأعمق وأثرى.

لقد عبر المخرج الفنان سمير العصفورى عن وفائه تعبيرا عمليا، فاطلق اسم «صلاح عبدالصبور» على قاعة مسرح الطليعة التجريبية، وقدم وأعاد تقديم اغلب مسرحياته.. كما أصدرت هيئة الكتاب ودار الشروق أعماله الكاملة.. وكرمه مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى.. ولكن جهات كثيرة اخرى لم تعبر عن وفائها، لا لصلاح عبد الصبور ولا لغيره من كتابنا وفنانينا الراحلين..

تحية لكل من ساهم ويساهم فى تذكر رموزنا الادبية والفنية.. وكل التقدير لجهد د. وليد منير فى دراسته المتميزة عن «مسرح صلاح عبدالصبور»..

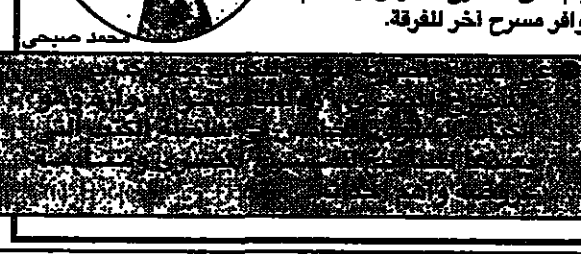
فتحى العشرى

وجهة نظر فى تونس

تطير فرقة استوديو ٨٠ دم إلى تونس لتقديم مسرحية «وجهة نظر» على المسرح البلدى بتونس إبتداء من ١٩ الشهر الحالى ولمدة ٣ أيام «وجهة نظر» تاليف لينين الرملى، وبطولة وإخراج محمد صبحى، وسوف تعرض اول ديسمبر على مسرح الفردوس بالتناوب مع «بالعربى الفصيح» لنفس الفرقة.

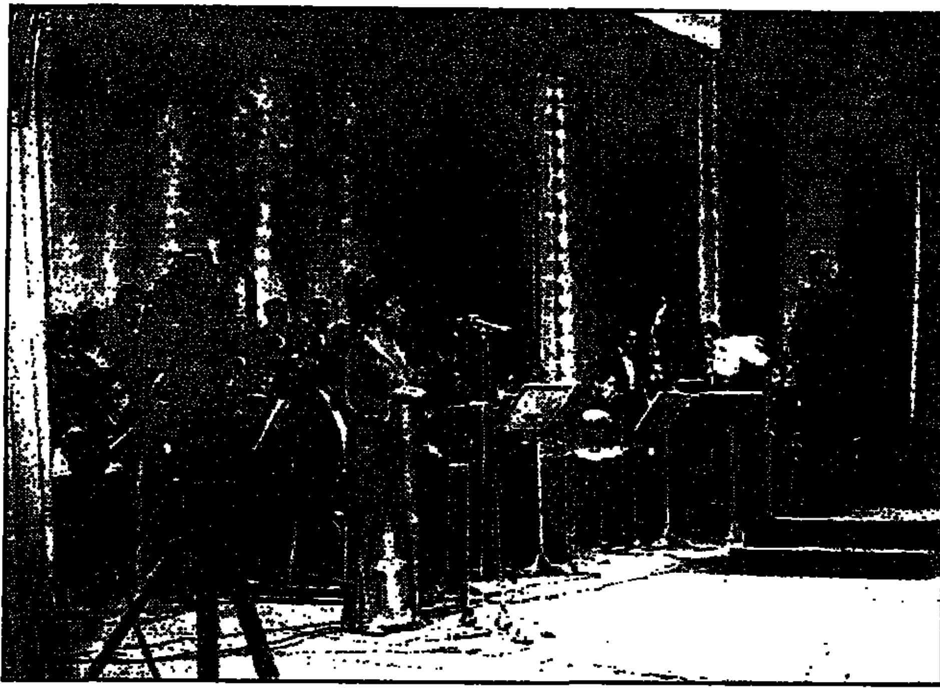
«وجهة نظر» ستعرض ٤ ايام اسبوعيا و «بالعربى الفصيح» ٣ ايام على مسرح الفردوس لعدم توافر مسرح آخر للفرقة.

محمد صبحى



● ربع قرن على فرقة أم كلثوم ●

١٢ دولة عربية وأجنبية فى مؤتمر الموسيقى العربية بالاوبرا


فرقة الموسيقى العربية تحتفل بمرور ٢٥ عاما على إنشائها

٤٠ باحثا يمثلون ١٣ دولة عربية واجنبية يشاركون فى مهرجان الموسيقى العربية الذى يقام بدار الاوبرا ٢٣ الشهر الحالى بمناسبة مرور ٢٥ عاما على تاسيس فرقة الموسيقى العربية.

صرحت بذلك رتيبة الحفنى مستشار رئيس هيئة الاوبرا واضافت ان المؤتمر سيستمر لمدة ٦ ايام وستخصص الفترة الصباحية لمناقشة الابحاث والموضوعات التى تهم المشتغلين بالموسيقى العربية أما الفترة المسائية طوال أيام المؤتمر فستقدم فيها فرق الموسيقى العربية حفلاتها التى تتضمن الغناء التقليدى والموسيقى القديمة.

وعلى هامش المؤتمر يقام معرض للخط العربى يشارك فيه عدد من الفنانين العرب.

البصاص على مسرح السلام

فى قاعة يوسف إدريس بمسرح السلام تجرى حاليا بروفات مسرحية «البصاص» تاليف انور عبد المغيث وإخراج ياسر على ماهر فى أول تجربة له.

«البصاص» بطولة حسين الشربينى ومحمد الشويحى وجيهان فريد وعبدالمنعم عطا وحمدى هيكل ووائل زكريا وعواطف تكلا وفؤاد عطية وتدور أحداثها حول مخبر احيل للمعاش بعد ان اصبح البص فى طبيعته ليبدا رحلته من البص والمراقبة على كل من حوله لينتهى به الأمر بصاصا على نفسه واولاده.

المسرحية ستعرض فى قاعة يوسف إدريس وكان مفترضا عرضها فى مسرح الشباب إلا ان انتداب مخرجها لفرقة الحديث فرض تقديمها فى قاعة السلام وذلك بعد ٢٠ بروفة فى قائمة مسرح الشباب.


محمد الشويحى فى بروفات «البصاص» مع أبطال المسرحية [تصوير: سامى بشرى]

بحث عالمي يؤكد: العناية بزوجك تهدد الحياة الزوجية!

رغم الحب والتفاهم الذي يجمع بين الزوجين إلا ان هناك بعض الاخطاء التى تقع فيها الزوجة دون قصد، مما يهدد الحياة الزوجية.. فتنبت بذور الشوك لتخنق السعادة الزوجية، وتدفع بها الى عالم المشاكل الصحية والنفسية بل والجسمانية.

فقد يدفعك حبك لزوجك الى اعداد الوجبات الدسمة الشهية، كذلك مختلف أنواع الحلوى، وأنت لاتعلمين أنك بذلك تقدمين له السموم والامراض فى طبق من فضة مع كل وجبة، لذلك يجب على الزوجة الواعية الحكيمة توخى اليقظة الدائمة حتى تتمكن من دفع المهالك بعيدا عن شريك عمرها.

وفي بحث طريف أعده العالم الأمريكي د. جين ماير حول المخاطر الزوجية التى تهدد الحياة الزوجية رغم وجود الحب والتفاهم بين طرفى شركة الزوجية، لتاتي النتيجة في غير صالح الزوجة، وجهت الى الزوجة العديد من الاتهامات... من ابرزها:

● الاسلوب الخاطيء في إعداد الطعام:

تعتقد حواء أن الافراط في تقديم الطعام الشهي لزوجها من الأمور التى تسعده، وهي لاتدري أن هذا الاتجاه يؤدي الى السمنة... والسمنة بالتالي تؤدى الى القتل البطيء... خصوصا إذا عرفت ان ٨٠٪ من أصحاب الوزن الثقيل يصابون بارتفاع ضغط الدم، و ٦٠٪ منهم يصابون بضيق شرايين القلب وتصلبها، مما يؤدى الى عدم إنتظام ضربات القلب والسمنة ايضا تؤدى الى زيادة نسبة الكوليسترول في الدم، مما يؤدى الى الاصابة بمرض السكر، فلا تحاولي التركيز على النشويات والدهنيات والبروتينات والمسلى البلدى كامل الدسم والمقليات، كما يجب عدم ادخال البيض في اغلب الوجبات، وفى صناعة الحلوى، وتجنبى تقديم البيض لزوجك لاحتوائه على كمية كبيرة من الكوليسترول، ومن ناحية أخرى عليك التركيز على الزيوت النباتية المفيدة، وجميع الشوربات والخضراوات المسلوقة والفواكة... ولا تضيفى الملح للطعام بكميات كبيرة نظرا لفاعلية الطعام شديد الملوحة كعامل هام من عوامل ارتفاع ضغط الدم.

● لاتحطمي معنويات زوجك:

يجب أن تعلمي ان نجاح زوجك فى حياته وعمله يتطلب أن تكون معنوياته فى حالة طيبة، كما أنه كلما شعر زوجك بالراحة والاستقرار داخل منزله، تباعدت عنه الامراض، فلا تحاولي تشتيت جهد زوجك بحيث لايكاد يرى الأهداف التى كان يصبو الى تحقيقها، ولاتتكلمى معه دائما عن نواحي فشله والميادين التى لم يحقق فيها اى نجاح. ولا تمنعيه من مقابلة اصدقائه الناجحين البارزين، لان مقابلته لهؤلاء الاصدقاء، سوف يكون حافزا على التقدم والتفوق فى الحياة.

● النوم أحد أركان النجاح:

يجب أن يكون دستور حياتكما الاعتدال فى كل شيء، لذا فيجب تجنب السهر او الافراط في النوم... فمن المعروف أن عدد ساعات النوم التى يتطلبها جسم الانسان ثماني ساعات يوميا، وكلما انكمشت هذه المدة، ادى ذلك الى تدهور الصحة والاعصاب وحيوية القلب... واذا زاد عدد الساعات عن القدر المطلوب لراحة اجهزة الجسم ادى ذلك الى الشعور بالكسل والخمول... وهناك نقاط يجب تجنبها ايضا كتشجيعه على العشاء اثناء مشاهدة البرامج التليفزيونية، ولا تشجعيه على اضاعة وقته في المجاملات وزيارة الاقارب والاصدقاء بحيث لايتبقى وقت للنوم.

● التمرينات الرياضية ضرورة حيوية:

شجعي زوجك على ممارسة اى نوع من انواع الرياضة، لان الرياضة من اهم وسائل المحافظة على الصحة بل وتقدمها. فبالاضافة الى ما للرياضة من فضل على الصحة النفسية للفرد وتوازنه العصبي، فالرياضة تصبغ الشخصية بالروح المرحة فتنفرج الازمات، وتنتعش العواطف وبالتالى تكون صمام الأمان بالنسبة لحالات الفشل واليأس، بمعنى أن النشاط الرياضى بصوره المتعددة يساعد زوجك على التكيف النفسي والاجتماعي ويعطيه فرصة التفوق والنجاح وازدهار حياته، مما يؤدى الى شعوره بالثقة والأمان، ويشعره بالصحة والسعادة. فضلا عما للرياضة من فضل على حيوية القلب، وكما يقولون، فالرياضة حركة والحركة حياة، ذلك بالاضافة الى ماللرياضة من فوائد أخرى، فهى تفتح الشهية للطعام، وفى نفس الوقت تمنع زيادة الوزن، كما أنها تخفض من نسبة الكوليسترول فى الدم، وتساعد على خفض الضغط وإحتمالات الاصابة بالذبحة الصدرية.

● ضرورة الاهتمام بكسر حدة الروتين المصاحب للحياة اليومية:

إحرصي على قدر استطاعتك على إخراجه من دوامة الحياة اليومية، وتجنبى إلقاء الهموم على عاتقه، ولا تؤجلى كل متطلباتك ومناقشة المشاكل الاسرية الى يوم الراحة... ففي هذا اليوم إهربى من مناقشة اى مشاكل حتى تخلص من التوتر العصبى الذى أصابه نتيجة إنشغاله بمطالب الحياة المستمرة، طوال الاسبوع، واحرصي على عدم معارضة اى دعوة للسفر لتجديد الحيوية والنشاط، فهذا يعنى اطالة العمر والهروب من عالم الامراض النفسية والجسدية.

● إزرعى بذور المحبة لتجنى ثمارها من عائلة زوجك:

ينصح د. ماير كل زوجة تريد حماية زوجها من الأمراض العصبية، عدم بذر بذور الشقاق والحقد بين زوجها وذويه، أو محاولة الاستحواذ عليه إستحواذا كاملا بحيث تبنى ستارا حديديا بينه وبين والديه وإخوانه.

● لاتحملي زوجك أعباء مالية باهظة تفوق دخله:

من اهم سبل تحطيم الزوج، هو تحطيمه ماليا، ولايكون ذلك إلا بالطلبات المستمرة، من ملبس ومأكل ومشرب، فلا تضاعفى أعباءه، فلا تطالبيه بالسهر خارج المنزل في جميع المناسبات أو تقديم الهدايا المناسبة لك، ولكل أفراد الأسرة، ولاتفكرى في شراء الكماليات إلا بعد اكتمال الضروريات.

● لاتكوني الوقود الذى يثير المشاكل داخل الأسرة:

لاتحاولي إقحام زوجك فى المشاكل الأسرية المستمرة، حاولي حل اى مشكلة خاصة بأطفالك ولاتطرحيها على زوجك بدون إقتراحات، فيكون عليه وحده إيجاد الحل المناسب باعتباره رب الأسرة، ولاتحاولي، فالتكد من أمضى الأسلحة في قتل الأزواج، او على الأقل تعاستهم، وتقويض حياتهم الزوجية.

فاحرصى إذن على الاتضعى نفسك فى قفص الاتهام بتهمة القضاء على السعادة الزوجية.

أليس الملاخ

أناقة الزفاف

لاتحسدوا قلب المرأة

حتي فيما يتعلق بامراض القلب أصبح هناك مساواة في مجال الإهتمام بقلب المرأة ، إسوة بما هو متبع مع قلب الرجل.

هذا بعد أن ظل التركيز على مدي السنوات السابقة في ميدان الطب والبحوث يتركز علي قلب الرجل

وفي لقاء لي ، أثناء زيارتي للولايات المتحدة ، مع د . ديلوس كوسيجروف رئيس وحدة جراحة القلب والصدر بمؤسسة كليفلاند العلاجية بكليفلاند اوهايو ، وهو من جراحي القلب المعروفين في الولايات المتحدة . وعضو في كثير من الجمعيات العلمية الطبية ، وله أكثر من ٢٠٠ بحث نشرت في المجلات الطبية ، كما ان له اهتماما خاصا بامراض صمامات القلب وعلاجها جراحيا ، كذلك عمليات توصيل الشرايين للقلب ، وقد أجري في العام الماضي ٦٥٠ عملية للقلب المفتوح في هذه التخصصات ، قال د . ديلوس في بداية حديثه ان اهم أسباب الاصابة بامراض القلب تتركز فيما يلي :

الطعام الذي يحتوي علي نسبه كبيرة من الدهنيات - التدخين - عدم مزاولة الرياضة - السمنة - ارتفاع ضغط الدم - مرض السكر - الإستعداد الوراثي .

وفيما يختص بالمرأة ، فقد قام د . ديلوس بابحاث عديدة ، كانت نتيجتها ان المخاطر التي تتعرض لها حواء . عند اجراء العمليات الجراحية في القلب تفوق الخطورة التي يتعرض لها الرجل .

وقد يرجع ذلك - كما يشير الطبيب - الي التاخر في التشخيص مما يجعل تبدو متاخرة

وعن الحالة الصحية لكل من قلب الرجل وقلب المرأة بوجه عام قال الطبيب الامريكي انه من المعروف طبيبا ان السيدات أقل اصابه بأمراض القلب من الرجال ، غير انه خلال الأونة الاخيره تمكنت الاحصائيات من تسجيل بعض الحقائق الهامة ، التي جاءت نتيجة أبحاث متقدمة في هذا المجال ، تشير الي عكس النظرية التي تؤكد أن قلب الرجل هو المستهدف الأول للاصابة . فقد اثبتت آخر الاحصائيات الامريكية أن هناك ٥١٢ الف حالة وفاة سنويا من أمراض القلب ، من بينهم ٢٤٤ الف سيدة ، وهو ما يمثل اقل من النصف بقليل ، كذلك ثبت ان نصف السيدات عامة يصبن بامراض القلب ورغم ذلك فإنه مازالت المعلومات الشائعة بين الناس تشير الي ان امراض القلب خاصة بالرجال ، ويعود ذلك الإعتقاد الي أن هناك إتجاها عاما بين الأطباء بعدم اجراء عمليات القسطرة الشخيصية ، وعمليات استبدال الشرايين لدي السيدات عامة في بداية المرض ، نظرا للرأي القديم الذي يشير الي أن احتمال اصابة السيدات بامراض القلب ، وذلك يؤدي الي تاخر التشخيص ، وبالتالي الي تقدم الحالة المرضية ، وعندما تتضح حقيقة المرض ، وتحتاج السيدة الي اجراء عملية أستبدال الشرايين تكون الحاله متاخرة لذلك فقد ثبت أن نسبة الوفيات بين السيدات اثناء اجراء جراحات القلب تزيد ثلاثة مرات عن نسبة الوفيات بين الرجال . كذلك فقد ثبت ان نسبة الوفيات خلال العام الأول من تشخيص أول اصابه بالقلب تفوق نفس النسبة في الرجال ، كذلك فأن نسبة اصابة السيدة بأزمة قلبية ثانية بعد الازمة الاولي تزيد على نسبتها في الرجال ، وذلك يرجع ايضا الي التاخير في تشخيص المرض لدي السيدات نظرا للنظرية القديمة الخاصة بندرة اصابة السيدات بامراض القلب ،

ويضيف د . ديلوس كوسيجروف ان هناك من الحقائق التي تهم المرأة والتي تشير الي ان إصابات القلب تصيب السيدات بعد سن ٦٥ في الولايات المتحدة . وهذا يشير الي أن اصابتها بامراض القلب تأتي متاخره فيما بين ١٠ - ١٥ سنه عن السن التي يصاب فيها الرجل . وهذا لا ينطبق علي كل الاحوال ، ففي حالة تدخين المرأة او الاصابة بمرض السكر ، او ارتفاع ضغط الدم ، او الكولسترول او الاستعداد الوراثي ، فإن نسبة اصابة المرأة بامراض القلب تكون مبكرة عن هذه السن .

ومن الأسباب الهامة التي تحمي المرأة في السن المبكرة ، وجود الهرمون الانثوي (الاستروجين) الذي يصبح لا وجود له بعد انقطاع الدوره الشهرية مما يعرض المرأة لخطر الاصابة بامراض القلب .

د. ديلوس

ايناس عبدالغني

عدد المصريين المصابين به سيصل إلى ١٠ ملايين عام ٢٠٠٠

لكل عصر شواهده.. وارتفاع ضغط الدم عند المصريين أصبح يمثل حاليا اهم شاهد على العصر.. وارتفاع ضغط الدم اصبح ايضا يشكل مشكلة قومية في بلدنا.. إذ ثبت علميا انه يعد من اهم اسباب العجز والمرض والوفاة.. كما ان مضاعفاته على المخ والقلب والكليتين تزداد كثيرا اذا ترك بدون علاج.. لذا فالتقديرات الدقيقة لمدى انتشار هذا المرض تعد ذات اهمية قصوى للتخطيط الصحي.. ومن اجل ذلك تم إنشاء «المشروع القومي المصري لارتفاع ضغط الدم».

وعن هذا المشروع الكبير يحدثنا د. محمد محسن ابراهيم استاذ امراض القلب بطب القاهرة والباحث الرئيسي للمشروع فيقول: اذا اردنا في البداية وضع تعريف لهذا المشروع فيمكننا أن نقول انه عبارة عن دراسة مقطعية لمشكلة ارتفاع ضغط الدم لدى المصريين عن طريق فحص عينة من المصريين بحثا عن ارتفاع ضغط الدم واسبابه.

ويقوم بتنفيذ المشروع في كافة مراحله باحثون من جامعة القاهرة ووزارة الصحة وذلك بالتشاور مع خبراء الوبائيات الامريكيين، وبتمويل من وكالة التنمية الدولية الامريكية والحكومة المصرية.. والهدف من المشروع يندرج منه عدة اهداف اخرى اساسية وثانوية.. .

معرفة مدى انتشار ارتفاع ضغط الدم لدى مرضى الريف والحضر بصورة مبدئية تمهيدا لاعداد تقرير عن حجم عينة العمل الميداني الكامل وقد اجريت تلك الدراسة على كل من حي قصر العيني وحي المنيل وريف وحضر محافظة الفيوم.. وكان حجم العينة الاجمالي ٨٤٥ شخصا.. بعد ذلك بدأت الدراسة الميدانية الأولى في محافظة بني سويف.. ثم انتقلت الى القاهرة وبور سعيد والشرقية، وهكذا الى ان تعمم على باقي محافظات الجمهورية.. وقد أظهرت النتائج الاولية حتى الآن ان نسبة انتشار هذا المرض تصل الى حوالى ٢٥٪ من مجموع السكان فوق الخامسة والعشرين.. هذا الى جانب ماأظهرته الدراسات من ان المصريين المصابين بارتفاع ضغط الدم سيصل عددهم الى عشرة ملايين فرد فى سنة ٢٠٠٠.. ولو قمنا بتقسيم الناس الى ثلاثة اقسام حسب اعمارهم وخاصة من بعد سن الخامسة والعشرين.. فستجد أن من سن ٢٥: ٣٩ ضغط الدم أقل فى النساء عنه فى الرجال، والاسباب غير معلومة على مستوى العالم حتى الآن..أما فى السن المتوسطة اى من الـ ٣٩ وحتى الـ ٤٩ فيحدث امر غريب بعض الشيء، إذ ان الضغط يقل عند الاثنين.. اما اذا فحصناه بشكل ادق فستصل الى ان الضغط البسط يرتفع عند الاناث عنه عند الذكور، بينما الضغط المقام يرتفع عند الذكور مع تقدم العمر.. هذا ولم يثبت لنا حتى الآن من الجنسين اكثر عرضة للاصابة بارتفاع ضغط الدم.

● ● سألته: وهل ستؤدى هذه الدراسات والابحاث الميدانية الى محاربة ارتفاع ضغط الدم وحدها؟

□ □ اجاب: نعم.. لان هذه الدراسات والابحاث بمجرد ما تثبت لنا مدى انتشار هذا المرض فذلك سيعد مساعدة على الاتي:

□ حسن توجيه الانفاق الصحى وتعديل السياسة الصحية لتخصيص مزيد من الانفاق للوقاية من هذا المرض وعلاجه.

□ تعديل مناهج كليات الطب من اجل اعطاء مزيد من الجهد لهذا المرض ان اقتضى الأمر ذلك.. وللاسف الشديد فرغم انتشار هذا المرض الا أن كثيرا من الأطباء مازالوا يجهلون تشخيصه وتحديده بطريقة سليمة.. وذلك لن يتحقق الا بخلق مناخ للتدريب المستمر بعد التخرج للاطباء الشبان فى هذا المجال.

□ توجيه صناعة الدواء والانفاق على الادوية في هذا المجال.

علا السعدني

همانى الأسبوع

مازال النداء الذى وجهته السيدة سوزان مبارك إلى رجال الأعمال المصريين سواء في داخل الوطن أو خارجه للمساهمة فى اعادة بناء المدارس التى هدمت بفعل الزلزال وترميم المدارس التي تأثرت بهذه الهزة الارضية يلقى صدى لدى نفوس المواطنين الذين يستفسرون عن موقع الجمعية المصرية للطفولة والتنمية وكيفية الاتصال بها. ومرة اخرى وتسهيلا للجميع تم فتح حساب فى البنك الاهلى المصرى الفرع الرئيسى تحت رقم ٤١/٢١/٤٤٦ باسم السيدة رئيسة الجمعية.

وقد تم تخصيص هذا الحساب من اجل المساعدة فى اعادة بناء وترميم المدارس فقط كما تقول السيدة سوزان مبارك رئيسة الجمعية.

■ ومع المتضررين من كارثة الزلزال كانت هذه الجولة من خلال الجمعيات التى تحاول تخفيف هذه الكارثة عليهم. فقد تبرعت عضوات نادى سيدات القاهرة بمبلغ ١٠ آلاف جنيه لضحايا الزلزال عن طريق الهلال الأحمر المصرى.

كما يقوم بنك ناصر والقائمون عليه بمجهود كبير جدا في توفير وجبتين ساخنتين فى اليوم الواحد لآلاف من نزلاء معسكرات الايواء ويتم تسليم هذه الوجبات في مواعيد منظمة وفى علب نظيفة من البلاستيك. الوجبة الواحدة تحتوى على أرز ولحمة وبطاطس في علبة ثم الخضار في علبة اخرى والحلو أرز باللبن أو فاكهة. اما عن الكمية فهى مشبعة جدا وفى اغلب الاحوال تزيد على الاحتياج الفعلى للانسان.

هذا عن الجانب الايجابى للمساعدات أما عن الجانب السلبى فيشتكى بعض المعسكرات من ندرة المياه وعدم توفير الحمامات مما يسبب لهم مشاكل صحية قد تتطور بمرور الوقت إلى أن تصبح مزمنة يصعب علاجها..

■ جانب آخر مشوق تقوم به اكثر من جمعية اهلية تحت لواء الهلال الاحمر في محافظة الجيزة وذلك بعد تقسيم المحافظة إلى ثلاثة اقسام وتتولى إحدى السيدات الاشراف على معسكرات الايواء الخاصة بها بمعاونة مجموعة من عضوات الجمعيات والهلال الاحمر فمثلا تشرف عضوات جمعية تحسين الصحة على معسكر «الكوم الأخضر» كما تشرف جمعية النور والأمل على معسكر «الصفا».

اما رابطة زوجات الدبلوماسيين المصريين فإنها تشرف - كما تقول رئيسة الجمعية اميمة سميح انور والمنسقة العامة لهذه المعسكرات الستة والشئون الاجتماعية والهلال الأحمر - على معسكر ابو الهول بنزلة السمان ومعسكر كفر الجبل ويوجد فى كل معسكر من المعسكرات الستة ممثل من المجلس الاعلى للشباب والشئون الاجتماعية والهلال الاحمر وطبيب.

■ رجل الاعمال عبد العزيز العلي المطوع تبرع بـ ٢٢٠ الف جنيه عن الانشطة التى انشأها ويرعاها فى مصر ومن بينها مجمع دار المسلم إلى محافظة الجيزة كما تقول رئيسة الجمعية بهيرة لطفى التي ارسلت له باسمها وباسم اعضاء مجلس الادارة خطاب شكر عن هذا التبرع للهلال الاحمر.

■ ونخرج من احداث الزلزال لمتابعة الانشطة الاجتماعية الاخرى فتقيم جمعية اباء وابناء سوقها الخيرية السنوية بفندق هيلتون رمسيس اليوم ويخصص دخلها لتاثيث مركز رمسيس للرعاية النهارية. جمعية اباء وابناء ترعى الاطفال المعاقين ذهنيا.

ماجدة مهنا

الرجيم المائى : أحدث صيحة

مع بداية فصل الشتاء تفاجأ حواء بأن الصيف قد ترك بصماته على قوامها فى صورة زيادة فى الوزن، نتيجة للإقبال الشديد على تناول الأطعمة والمشروبات الغازية، خلال شهور هذا الصيف الذى اتسم بالحرارة الشديدة وارتفاع نسبة الرطوبة،وقد تنتاب المرأة لحظات يأس من العودة لقوامها الذى زاد بضعة كيلو جرامات، غير انه على المرأة ان تتذكر دائما الكلمات الحكيمة للزعيم مصطفى كامل «لا يأس مع الحياة ولا حياة مع اليأس» علما بأن الوصول الى القوام المثالى لكل سيدة ليس بالأمر المستحيل، لكنه مسألة قوة إرادة.

فمع بداية فصل الملابس الثقيلة توجهت بكل التساؤلات التى تدور فى ذهن حواء عن سبل انقاص الوزن، بأسلوب لا يرهق المرأة جسمانيا او ماديا، حيث كان لي لقاء مع د. محمد الدروى اخصائي الامراض الباطنة والامراض الغذائية، ورئيس مركز الدروى الطبى للتخسيس.. وعن أيهما اكثر تعرضا للسمنة هل هو الرجل ام المرأة قال:

- بكل تأكيد المرأة هى الأكثر عرضة للسمنة نتيجة عوامل هامة اهمها الحمل والولادة، وهرمون الإستروجين، وتصاب المرأة بوجه خاص بالبدانة فى مرحلة تبدأ من سن ٢٥ - ٦٥ وتصل الزيادة الى ٢٠ ك. تقريبا، لذلك يجب المحافظة على الوزن منذ سنوات الطفولة وحتى البلوغ، حيث ان التجربة اثبتت ان عدد الخلايا الدهنية لا يزيد بعد البلوغ، لكنها تصاب بالانتفاخ فقط.

● كيف تتعرف حواء على عدد السعرات الحرارية التى تحتاجها يوميا؟

- يمكن لحواء الوصول الى رقم السعرات المطلوبة يوميا عن طريق عملية حسابية بسيطة، فمثلا اذا كان الطول ١٦٠ سم يضرب ٦٠ فى معامل النشاط (Factory of activity).. وهو مستوى النشاط والمجهود الذى يقوم به الفرد يوميا، وقد قسم الطبيب معمل النشاط الى ثلاثة ارقام:

- مجهود قليل ورقمه ٢٦
- مجهود متوسط ورقمه ٣٣
- مجهود نشيط ورقمه ٤٠

فاذا كانت صاحبة الطول ١٦٠ تمارس مجهودا متوسطا تضرب ٦٠ × ٣٣ = ١٩٨٠ سعرا حراريا فى اليوم.. وهكذا.

● كيف أحمي طفلي من البدانة؟

- حماية الاطفال من السمنة اهميتها تعادل حمايتهم من مختلف الامراض، وملخص الحماية يتمثل فى تناول الاطفال الطعام الصحى الذى يتطلب ان يحتوى على الآتي:

- غذاء غني بالفيتامينات - غذاء قليل الدهنيات
- غذاء غني بالألياف - الإكثار من السوائل - الإنتظام فى مواعيد الطعام
- الابتعاد عن تناول الطعام بين الوجبات
- ان تصبح الرياضة عادة يومية منذ الصغر سواء داخل البيت او خارجه.

ويؤكد د. محمد الدروى على حاجة ابنائنا الى البروتين عند سن البلوغ اى من ١٢ الى ٢٥ عاما، لبناء الجسم.

هناك حقيقة هامة اخرى يجب الا نتجاهلها وهى ان الكبار لا يحتاجون للبروتين سوى مرتين فى الاسبوع، حتى نحمى انفسنا من أخطار الاكثار من البروتين، حتى لا نصبح عرضة للإصابة بالنقرس والسكر والبولينا وامراض القلب.

وهنا يتضح لماذا يتمتع النباتيون بصحة افضل من هؤلاء الذين يفرطون فى تناول اللحوم؟

● ما هو العامل السحرى فى كل رجيم؟

- هناك عامل سحرى وأساسى لنجاح كل رجيم وهو ما يتمثل فى الماء، حيث ان الماء لا يختزن فى الجسم بل يفرز الى الخارج عن طريق العرق والبول، لذلك يجب ان يعتاد الانسان على تناول من ٣ الى ٤ لترات ماء يوميا.

وهناك رجيم سريع يعتمد اساسا على الماء والخضراوات والفاكهة.

- البداية تكون بتناول ٢ كوب ماء على الريق عند الاستيقاظ من النوم.
- الإفطار: تناول كوب شاى او نسكافيه بلبن منزوع الدسم + ثمرة فاكهة.
- تناول من ٣ - ٤ اكواب ماء بين وجبتي الإفطار والغذاء، بمعدل كوب ماء كل ساعة.
+ الغذاء: ٢ كوب ماء قبل الأكل بعشر دقائق - ثم يبدأ تناول الغذاء بطبق سلطة كبير بحيث يحتوى على خضروات طازجة متنوعة، على ألا تقل الكمية عن نصف كيلو، تمضغ جيدا حتى تقوم الأسنان بوظيفتها الاساسية، ولا ترهق المعدة.

ويؤكد د. الدروى ان مركز الشبع فى المخ لا يعمل إلا بعد ٢٠ دقيقة من بداية تناول الطعام.

- الساعة الخامسة مساء: ثمرة فاكهة او كوب شاي.
- العشاء: فاكهة او كوب زبادى او كوب لبن رايب.

هدى المهدى



أطباق من الأسماك

الاسماك من الاطعمة الغنية بعنصر الفسفور والبروتين والفيتامينات والاملاح المعدنية ذات الطعم المحبب والسهل فى الهضم وتعد بسهولة وسرعة وتطهى بأنواع وطرق متباينة لكي تبدو اخيرا لذيذة الطعم وجيدة الطهى ومليئة بالفيتامينات والاملاح المعدنية والعناصر الغذائية الضرورية للجسم وصحته وحيويته والبعد به عن الامراض والهزال والضعف.

وفى هذا الخصوص تحدثنا خبيرة اصول فن الطهى مديحة رمزى فتقول عن اعداد وجبات مختلفة:

اولا: السمك على الطريقة اليونانية:

المقادير: - سمكة كبيرة الوزن من ٥ ك. الى ٦ ك. نصف ك. بصل حلقات نصف ك. طماطم حلقات - نصف ك. فلفل رومي حلقات - ٣ ملاعق ثوم مدقوق - ٣ ثمرات بطاطس حلقات رفيعة جدا - كمية وافية من الكرفس المقطع - ١٠ ليمونات معصورة - ٢ كوب زيت - بهار سمك

- ملح، كمون، كسبرة، فلفل اسود، ملعقة شاى من كل نوع ماعدا الملح ٢ ملعقة - وذرة شطة.

الطريقة: ١ - المقادير السابقة كلها ماعدا الزيت والليمون، كلها توضع معا فى صحن عميق وتهرس وتخلط جيدا ثم يضاف لها البطاطس الحلقات وتترك.

٢ - تغسل السمكة جيدا بعد تنظيفها التنظيف الواجب والمفروض، وتقل صحيحة ثم تشق من الجانبين بالسكين بالقطع بالورب، واذا كانت كبيرة على الصينية تقطع السمكة نصفين .

٣ - توضع نصف الخضراوات المدعوكة والمخلوطة في الصينية وفوقها السمكة بعد وضع قليل من الخضرة المتبلة بداخلها وفى الثنايا التى بها ثم باقي الخلطة على الوجه حتى تغطى السمكة، ثم يوضع الزيت وكوب ماء، وتترك تغلى على البوتاجاز على نار قوية مدة عشر دقائق، ثم تزج فى فرن حار لمدة من ٣٠ دقيقة الى ٤٥ دقيقة، وعند خروجها من الفرن يصب عليها الليمون المعصور وهى ساخنة خارجة من الفرن.

ثانيا: السمك المسلوق بالبطاطس البيورية والباشميل:

المقادير: - ٢ ك سمك - ١ ك بطاطس - ٢ كوب بشاميل - مقدونس مفرى - ٢ ملعقة بقسماط ناعم

- زبدة - باكوماجي - كوب لبن - ملح - فلفل - بهار سمك.

الطريقة: يسلق السمك وينزع الشوك والجلد، يهرس بالشوكة ويضاف اليه الملح والفلفل والمقدونس الناعم، ثم تضاف البطاطس بعد سلقها وهرسها واضافة اللبن والماجي، يقلب السمك بالبيورية جيدا ويوضع فى طبق بايركس ويرش على الوجه البقسماط الناعم.

سمك وقار محشي بالزبيب

المقادير: - سمكة وقار (٢ كيلو) - ٣ بصلات حلقات - قليل من الزيت - فنجان شاى زبيب - بهار سمك - ليمون.

الطريقة: تغسل السمكة جيدا وتتبل بالبهارات والليمون وتترك لمدة ساعتين.

يحمر البصل فى الزيت حتى يصفر لونه ويضاف له الزبيب، وقليل من الماء وقليل من ملح وبهار حتى يشرب الماء.

يحشى السمك بالخليط السابق ويلف بالورق الفويل (الألومنيوم) بعد دهانه بالزيت ويوضع فى صينية ويزج فى فرن لمدة ساعة حتى تنضج.

سمك بالباشميل والجمبرى

المقادير: - سمكة وقار - نصف ك جمبرى مسلوق ومقطع - بهارات سمك - ليمون - بقدونس ناعم مفرى - نصف ك لبن وملعقة دقيق وملح

الطريقة: تنظف السمكة وتتبل وتترك لمدة ساعتين يوضع اللبن والدقيق والملح ويقلب على البارد ثم يرفع على النار حتى يعد الباشميل.

يضاف للباشميل المقدونس المفرى والجمبرى المقطع ثم يوضع فرخ من الالومنيوم مدهون بالزيت فى الصينية وتوضع السمكة ثم تحشى بالخليط السابق وتلف جيدا وتزج فى الفرن لمدة ساعة.

سمك بالبيض والبقسماط

المقادير: - سمكة وقار ٢ كيلو - ٢ ملعقة باشميل - ملح بهارات سمك - ليمون - (لب) لباب عيش ٢ فينو - مقدونس ناعم - ٢ بيضة - قليل من البقسماط

الطريقة: - تنظف السمكة وتتبل وتترك لمدة ساعتين، تحضر لباب العيش مع ملعقتي الباشميل والمقدونس والبهارات والملح وتعجن ثم يحشى بها بطن السمكة وتخيط، يضرب البيض وتغمس السمكة فى البيض ثم البقسماط وتوضع فى صينية وتزج فى فرن حار لمدة ساعة.

سمك بلطى على الطريقة الإسماعيلية

المقادير: ١ كيلو سمك - ليمون - زيت للقلى - ٢ كوب دقيق - بهار سمك وملح وشطة ناعمة.

الطريقة: ينظف السمك ويتبل ويترك لمدة ساعتين.

يقدح الزيت - يوضع السمك فى الدقيق ثم يوضع فى الزيت المقدوح ويحمر جيدا وعند خروجه من الزيت يوضع فى صينية بها قليل من الماء وبها بهار وقليل من الثوم الناعم وبعد غمس السمك فى هذه الصينية يرص فى طبق ويرش عليه المقدونس المفرى.

كفتة السمك

المقادير: ١ كيلو سمك ترانشات - ٢ بيض - بقسماط ناعم - زيت للتحمير - مقدونس مفرى - ٢ ملعقة دقيق - بهار سمك

الطريقة: يغسل السمك وينظف بالملح ويوضع فى مصفاة حتى يتخلص من الماء.

يفرم السمك فى مفرمة الكبة مع قليل من الملح وبهار السمك ثم يضاف له المقدونس المفرى ويصبع اصابع طويلة مع الضغط من اعلى واسفل ثم يدحرج فى الدقيق ثم البيض ثم البقسماط.

ويحمر فى الزيت المغلى، ويقدم فى طبق وعليه مقدونس مفرى.

صيادية السمك (الكزبرية)

المقادير: ١ ك سمك بياض (ترانشات) - عدد خمس بصلات حلقات - نصف كوب زيت - ٢ ملعقة كزبرة جافة - بهار سمك - ٣ ملاعق كبيرة ثوم مفرى - ١ كوب ماء - ٢ كوب عصير طماطم.

الطريقة: يغسل السمك جيدا ويتبل ويترك لمدة ساعتين.

يحمر البصل فى الزيت ثم يضاف عصير الطماطم والثوم والكزبرة والبهار والملح وتترك على النار مع اضافة كوب الماء حتى تنضج.

يوضع السمك فى الدقيق ويحمر فى الزيت ويرفع.

يوضع نصف مقدار الصلصة فى طبق بايركس ثم يرص السمك المقلى ثم باقي الصلصة.

يوضع فى فرن متوسط الحرارة حتى ينضج مع رفع الغطاء قرب النضج حتى يحمر لونه. ويقدم ساخنا...

سمك بالبصل الأحمر (بواسون بلوان)

المقادير: ١ ك سمك وقار ترانشات - ٢ بصلة حلقات طليانى - نصف كوب زيت - ٢ ليمونة - كوب لبن - ملح وبهار سمك - قليل من الدقيق

الطريقة:

يغسل السمك جيدا ويتبل بالملح وبهار السمك والليمون وينقع فى اللبن لمدة ساعة.

توضع حلقات البصل فى الزيت حتى يصفر لونه ويصفى.

يحمر السمك ويوضع على ورق الزبدة حتى يصفى.

يرص السمك فى قارب ويرش على الوجه البصل المحمر ويقدم ساخنا.

السمك البورى المشوى بالخضراوات

المقادير: عدد الإسماك حسب عدد الأفراد.

على سبيل المثال:

— ٢ سمكة بورى وزن الواحدة نصف ك - عدد ٤ طماطم - ليمون وكرفس - عدد ٢ فلفل رومى - ملح بهار سمك شطة - ٢ ملعقة ثوم مفرى - زيت.

الطريقة: تنظف السمكة من القشور وتغسل جيدا وتفتح بالسكين من اول الرأس حتى الذيل.

تخرج الخياشيم والاحشاء الداخلية وتغسل جيدا وتكون مفرودة حتى السلسلة - اى قطعة سمك مسطحة.

ثم توضع السمكتان فى صينية بجوار بعضهما والظهر لاسفل.

الطماطم والفلفل والكرفس والتوابل والثوم تخلط وتهرس جيدا وتوضع على كل سمكة ويضغط عليها باليد ثم عصير الليمون ثم الزيت يرش على الوجه.

ترفع على البوتاجاز مدة خمس دقائق حتى تغلى ثم تزج فى فرن حار لمدة ساعة حتى تنضج، ويحمر وجهها وتقدم ساخنة.

امينة خفاجي

القيثار .. وشعر برهام

من طبيعة الشاعر أن يحتفظ روحيا ونفسيا بتلك الرؤيا الفطرية عندما يتأمل الطبيعة والكون. وبذلك تكون الرؤيا أو السماع لديه أكثر قربا إلى جوهر الحقيقة. كتب «بليك»: «عندما تشرق الشمس يسأل الانسان: ألا ترى قرصا مستديرا من النار يشبه في استدارته الدينار؟ فيجيب لا، لا. إنما أرى حشودا لا تحصى من جيوش السماء تنادي: قدوس قدوس هو الإله السيد العظيم. انني عندما أسائل تلك العين الجسدية أو النباتية أكون كمن يسأل النافذة عن النور، فأنا أرى خلال النافذة ولكني لا أرى بها».

ولذلك نذهب مع الشاعرة والناقدة الانجليزية: «أديث سيتويل» إلى أن عمل الشاعر يشمل في اعطافه بالضرورة تقديم ما يراه في العالم لكل إنسان يريه ما ينظره بعينه ولكنه لا يعرف أنه يراه. والشاعر في هذا كالرسام ينسق ويرتب ما يبدو «للعين النباتية» في صورة مظاهر للكون لا يمكن التوفيق بينها، يرتب هذا ليجعل منه تصميما عظيما وتوازنا كبيرا، فهو يبرز جوهر ذلك الشيء المنظور وحقيقته. وليس خياله مجرد وهم، بل هو جوهر الحقيقة.

والشاعر محمد برهام؛ يتوسل بهذه العين النباتية ليفتح أمامنا عالما جديدا؛ ويعيد الشعر إلى جوهره الغنائي: فيختار لديوانه عنوانا يؤكد هذا الجوهر: «القيثار»؛ وهو عنوان يوحي على الفور بحركة الشعر الموسيقية حين تتجه إلى الأمام «ويوظف القوانين العروضية العربية لتأكيد هذه الحركة معنويا وشكليا؛ فكأنه يعبيء الحركة الزمنية ليخلق إحساسا موسيقيا يشبه تدفق النهر.

وبتلك العناصر النفسية والموسيقية؛ ترجع مقومات الرؤيا الابداعية في شعر برهام؛ ويصبح الارتباط بين الشعر والغناء تأكيدا لجوهر الشعر نفسه؛ وإذا كان قد اتخذ من «القيثار» شارة لشعره : فانه يشير إلى هذا المعنى الكبير الذي يجسد العلاقة بين الشعر والغناء؛ وهو المعنى الذي أدركه كبار الشعراء في تراثنا الأدبي؛ حتى في العصور التي كان فيها الشعر ينشد لنفسه. وهذا هو المتنبي يخاطب سيف الدولة قائلا:

أجزني إذا أنشدت شعرا فانما
بشعري أتاك المادحون مرددا
ودع كل صوت غير صوتي فانني
أنا الصائح المحكي والآخر الصدي
وما الدهر إلا من رواة قصائدي
إذا قلت شعرا أصبح الدهر منشدا
فسار به من لا يسير مشمرا
وغنى به من لا يغني مغردا..

ومن المعروف أن شعر «الأعشى» كان يتغنى به كثيرا.. وفي الانجليزية تعني كلمة Bard : الشاعر المغني، أي الذي يؤلف شعره ويتغنى به، وهو في العادة يحمل معه آلة موسيقية يعزف عليها، حين يلقي شعره. وفي العصور الوسطى اشتهر شعراء «التروبادور» الذين تأثروا بالشعر العربي في الأندلس .وصاحب «القيثار» يعيد للشعر هذا الجوهر الأصيل؛ فيتوسل بالعين النباتية ليرى الكون من حوله؛ ينشده شعره؛ ويتوحد معه؛ فيقول في إهداء الديوان مؤكدا هذا المعنى. فيقول الشاعر:

لم لا يفتر ثغر... وجمال الكون يغري؟
هل جمال الكون هذا لي وحدي ؟ لست أدري

إنها حيرة الشاعر المغني؛ الذي يواجه حيرته بالغناء في الطبيعة؛ والغناء مع الطيور؛ حيث يبث أحزانه وأشجانه، وآلامه وآماله؛ ويصبح القيثار ذاتيا من جهة؛ عاما من جهة أخرى؛ صادقا في التصوير؛ إذ الكون عنده يغدو «قيثارا معذوب اللحن»: فاضرب «على وتر، ويفرحة غنه».

فالشاعر في القصيدة التي تحمل عنوان الديوان يوحي إلينا بموقف خاص؛ يمثل لحساسه في سياق النص كله؛ وهو الاحساس الذي يتجسد في قصائده الأخرى؛ ففي قصيدة «القمر» يتخذ من الطبيعة وسيلة للتعبير عن هذا الاحساس؛ فيسرح الطرف «يستحيي من القمر، لأنه «يعطي كثيرا، ونعطيه على قدر.. يلوح من برجه العاجيّ مؤتلقا في هالة حوله من أجمل الأسر.. وما تطلع يرجو الشكر من أحد ويسبح الكون في الآله الغرر» وكأني بالشاعر يتخذ من الطبيعة العناصر الايحائية لتجربته الشعرية لينهب الى ماوراء حدود الفكرة؛ فيصبح النص الشعري مجنحا ومحلقا في أجواء دلالية جديدة، تكسب اللغة بعدها «القيثاري» الذي ينشده الشاعر.. رؤيا برهام الابداعية؛ تتميز ببعدها الانساني الفعال النابض بالحياة؛ وهو البعد الذي يمتزج بالطبيعة، حين يعيش فيما يعبر به من الأشياء على نحو ما نجد عند «الهمشري» وشعراء أبوللو؛ وعلى نحو ما نجد عند شاعرهم الأثير «وردزورث» الذي يلقبه النقاد بشاعر الطبيعة، إذ يبدو أنه كان يشعر أكثر مما يشعر معظمنا؛ وأنه كان أشد وعيا بحياته كحياة تسري في الطبيعة.. لا في الأشجار والأزهار فحسب، بل في العواصف والجبال ومساقط المياه أيضا.. والأستاذ برهام شديد الوعي بحياة كحياته تسري في «روضة زهرها صبحا يقدم له عطورها، ولها زهره يقدمه».

وفي قصائده «النوحة» و «اليمام الزائر» و «المطر» يتجلى أسلوبه في معايشة الطبيعة والتعبير عنها من خلالها؛ فهو لا يعاملها على أنها شيء خارج عنه أو خارج هو عنه؛ وحين تصبح الطبيعة معادلة لمصر؛ أو سيناء أو الاسكندرية؛ يغدو الشعر عنده نوعا من التصوف اللغوى في دلالته الايحائية.

« سندباد »

الأدب والأدباء في الجمهوريات الاسلامية
كيف قاوم الأدب التوجيه الشيوعي بالحس الاسلامي

في ندوة الأدب الاسلامي بجامعة عين شمس، نوقش عدد من البحوث حول الأدب في الجمهوريات الاسلامية، وفي دول العالم الاسلامي الأخرى. قدم د.محمد السعيد عبد المؤمن أستاذ ورئيس قسم اللغة الفارسية بحثا عن الأدب التاجيكي بين التوجيه الشيوعي والحس الاسلامي يقول فيه عن أدب اقليم تاجيكستان ـ الذي ضمه الاتحاد السوفيتي بقوة السلاح سنة ١٩٢٩ـ ولكن المؤتمرات الادبية والثقافية الاسلامية لم تنقطع في دوشنبة عاصمة تاجيكستان التي حاول السوفيت طمس هويتها وأطلقوا عليها اسم ستالين اباد، كما حاولوا تغيير الخريطة السكانية لاقليم تاجيكستان فقاموا بتهجير عدد من التاجيك الى الاقاليم الاسلامية الاخرى ونقل عدد من السكان الروس والاوزبك وغيرهم الى اقليم تاجيكستان وقد ضللهم حمقهم الاستعماري لانهم تناسوا او لم يدركوا أن الاسلام اقوى من كل فكر ومذهب، وأن في استطاعته تذويب كل الأفكار والنظريات في بوتقته. فاذا كانت التركيبة السكانية التي ضمت خمسة ملايين ومائة الف نسمة تكونت نسبة ٥٩٪ منها من التاجيك و ٢٣٪ منها من الاوزبك و ١٠٪ من الروس والباقي من الجمهوريات الاسلامية الاخرى فان الهوية الاسلامية قد احتوتهم جميعا وظللهم الاسلام بمظلته وهكذا فشلت الروسنة كما فشل من قبلها التروبس فما زالت نسبة المسلمين في تاجيكستان اكثر من تسعين في المائة ومازالوا على مذهب اهل السنة والجماعة، ومازال التاجيك يكتبون بالخط العربي ويتكلمون اللغة الفارسية ويؤلفون بها، وهم يتابعون ويترجمون الآثار الادبية المعاصرة للأدباء والشعراء في مختلف الدول الاسلامية، خاصة في ايران وافغانستان والهند ومصر.

والحديث عن الأدب التاجيكي بالنسبة لباحث عربي مسلم لا يخلو من شجون، فهناك كثير من القضايا التي يثيرها هذا الأدب منذ ظهوره واحيائه بعد الإسلام وحتى الان ولعل أول واهم هذه القضايا هي قضية الاستقلال اللغوي، فهل شكل احياء الأدب التاجيكي انشقاقا في صف الأدب الاسلامي بلغته العربية أم انسلاخا عن ركب هذا الأدب أو تشعيباله؟

وقد اتسم الأدب التاجيكي تحت الحكم للسوفيتي بالواقعية الا انه استوحى كثيرا من خصائصه من الكلاسيكية التقليدية ،مما جعل الأدب التاجيكي يتميز في اتجاهه الواقعي بلون خاص يميزه عن الأدب السوفيتي عامة سواء في معناه او مبناه، ولعل من ابرز الأعمال التي تعتبر نماذج لهذا الاتجاه قصص «داخونده» و«الغلمان» و«اليتيم» و«موت المرابي» و«مذكرات» للكاتب ساتيم الغ زاده وكذلك قصص القرية الجديدة «نواباد» وصبح شبابنا «صبح جواني ما» للكاتب رخيم جليل وقصة «الخالدون» آيمان جاويد والشيرون انكشت كنان الكاتب فاتح نيازي فضلا عن المنظومات الشعرية للاستاذ قاسم لاهوتي وصدر الدين عيني.

ويمكن ان نقدم هنا نموذجا من شعر التاجيك المعاصر تحت الحكم الشيوعي للاستدلال على ما ذهبنا اليه من حقيقة الحس الاسلامي للتوجيه الشيوعي في هذا الأدب في قصيدة للشاعر محمد جان رحيمي بعنوان: حديث من الهيكل الخالد القاها في ١٩٥٨/٢/٢٠. ترى الشاعر يستهل قصيدته بإحكام التواصل بين الأجيال من الشعراء التاجيك ابتداء من شاعرهم الأول أبي عبد الله جعفر بن محمد الرودكي الى الجيل المعاصر منهم

ان رقة الشاعر التاجيكي تهدم فكرة التوجيه الشيوعي من اساسها. فهذه المشاعر الفياضة من الحب والالم والمعاناة تسمو بالشاعر فوق كل فكر موجه او نظام محدد الى عالم روحاني خالص.

محمد هزاع ـ حسن إمام

ثلاثي الأدب السويسري في القاهرة من الفولكلور الى الابداع الفني

يزور القاهرة هذه الايام ثلاثة من ادباء سويسرا المتميزين احدهم ناشر ومؤلفتان.

«فالتركلر» ناشر مجلة الفنون الدولية ذائعة الصيت «باركت» Parkett ومجلة «دير التاج» Der Alltag المتخصصة في نشر الاعمال الادبية التي تقدم ادب «السخرية من المعتاد» وصاحبه الكاتبة «روز ماري بوري» والتي انضمت بفضل رواياتها المؤثرة التي تحكي قصة حياتها كخادمة الى قائمة كتاب سويسرا الاكثر مبيعا. وتخصص فالتركلر في نشر الاعمال الادبية التي تتسم ببعدها عن النمط والتيار الادبي المألوف لذلك كان أول من قام بنشر اعمال السيدة بوري بسبب اقتناعه التام بان قصة حياتها سوف تثير مشاعر القراء وتقول عنه مجلة «بورزن بلات» Borsenblatt «انه من النادر حقا ان نجد بين ناشري سويسرا من يتمتع بمثل تلك الحساسية الفائقة والروحانية المتقدة التي يتمتع بها فالتركلر». وبالفعل فقد باعت الرواية التي تحكي قصة حياة روز ماري بوري واسمها «بدينة وحمقاء» Dumm und Dick اكثر من ١٥٠,٠٠٠ نسخة وترجمت الى الفرنسية والانجليزية. وهذه الرواية تصف في لغة سلسلة وغير معقدة مراحل الطفولة والشباب التي مرت بها روز ماري وما عانته فيها من ظلم وقسوة واهمال وحرمان من العطف والحنان.

وتفصح الرواية بكل الوضوح عما يعنيه الانحدار من اسرة فقيرة، وكذلك كيف استطاعت روز ماري على الرغم من كل ما لاقته ان تحتفظ بالحب والدفء وسعة الصدر.

واخر اعضاء هذا الثلاثي هي الكاتبة «ميلينا موزر» صاحبة رواية «قلوب محطمة» Gebrochene Herzen

فالتركلر المتميز دائما

ولد فالتر كلر عام ١٩٥٣ ودرس الفولكلور واللغة الالمانية في زيورخ ثم برلين وعمل كمدرس مساعد لعلم الاجتماع بجامعة زيورخ. ويشغل حاليا منصب رئيس التحرير لمجلتي «باركت» Parkett و «دير التاج» Der Alltag ذاتي المستوى الادبي الرفيع والسمعة المرموقة. وتعكس كلاهما طبيعة واهتمامات فالتركلر.

وفي الوقت نفسه فهو صاحب ومدير دار النشر التي تصدرهما ويرأس كلر تحرير «دير التاج» Der Alltag منذ عام ١٩٧٨ وقد اكتسبت نشاطات واعمال كلر صفة العالمية. بعد ان قامت دار النشر التي اسسها مؤخرا «Scalo» والتي تصدر عنها مجلة «باركت» Parkett بافتتاح مكاتب لها في زيورخ وبرلين ونيويورك.

قابل ميلينا موزر

وقد ولدت ميلينا موزر عام ١٩٦٣ وبعد استكمال دورة تدريبية في ادارة المكتبات شرعت في الكتابة. وقد نشر لها حديثا كتابان يكشف الاول عن مولد صوت ادبي جديد من نوع مختلف، ويطرح الثاني اسلوبا مبتكرا لنشر الاعمال الادبية والشخصيات النسائية الاولي في تلك الروايات «لاتندهش» كلهن قاتلات وباسلوب شيق وانساني للغاية نجد بطلات رواياتها يقمن دائما بفعل ما يتخيل معظم الناس فعله في مثل تلك المواقف



آه يا مصر

شعر :
إبراهيم عيسى

من بلاد تزرع الحبَّ .. وتشقى بالربيعْ
ويموت الزهر في اهدابها وهو رضيعْ
يغسل الفجرُ ماقيها بانداء الدموعْ
وعليها تنبُتُ الأحزانُ في كوخ الضلوعْ

من بلادٍ تسْرِقُ الأضواءُ منها في الصباحْ
وقرأنا كلَّ ما فيها بمرآة الجراحْ

قد زرعناها كفاحاً وسلاماً ونعيما
ورجعنا نحمل الأحلامَ في الليل هشيما

والزمانُ العنكبوتيُّ انْثَنى يبني خيوطَةْ
والليالى زورقٌ في اليَمِّ لا يَلْقى شطوطَةْ

وأنا والناس نحيا في ارتعاشاتِ الخيالْ
نرسُم الفجرَ بكهْفِ الليل .. نقتاتُ المُحالْ

فإذا بالأرض غَضْبَى ... زُلْزِلَتْ زلزالَهَا
ثارت الأرضُ.. وقال الناس رُعْباً ما لها؟

وتهاوىَ كل شيءٍ مثل أوراق الشجرْ
وارتوى من عمرنا المهمومِ سكِّينُ القدَرْ

وعلى أجنحة الدمع الذى يحمل حُزْني
طِرْتُ أدعو الله أن يرسل ما يَهْدِي ويُغْني

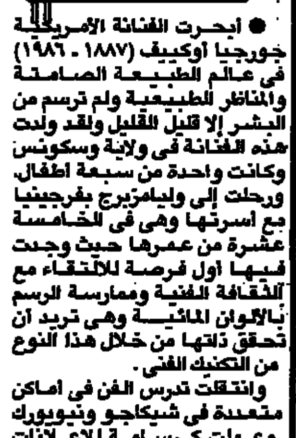
ثم لملمتُ دموعاً فوقِ خديَّ شظايا
وتلفتُّ لأطلالي ... وناديتُ الضحايا

يا عيوناً نُفَتِّيها .. يا عيونَ الغائبينْ
لا تُراعي لو يمُرُّ الفجرُ مجروحَ الجبينْ

فإذا الجرحُ تمادت في دمانا قبضتاه
نحن مازلنا على الدرب نغنِّي للحياة

وسلاما يا بلادى ... يا بلادَ الكادحينْ
آهِ يا مصر ... وما كنتُ بأيامي ضنينْ

آهِ قد بعثرتِ الحزنَ على أشواكِ جرحى
فتعالىْ .. واضْفِري شَعركِ في مرآة كَدْحى



زهور «الجلاديولس»

● أبحرت الفنانة الأمريكية جورجيا أوكييف (١٨٨٧ ـ ١٩٨٦) في عالم الطبيعة الصامتة والمناظر الطبيعية ولم ترسم من البشر إلا قليل القليل ولقد ولدت هذه الفنانة في ولاية وسكونس وكانت واحدة من سبعة أطفال. ورحلت إلى وليامزبرج بفرجينيا مع أسرتها وهي في الخامسة عشرة من عمرها حيث وجدت فيها أول فرصة للالتقاء مع الثقافة الفنية وممارسة الرسم بالألوان المائية وهي تريد أن تحقق ذاتها من خلال هذا النوع من التكنيك الفني.

وانتقلت تدرس الفن في أماكن متعددة في شيكاجو ونيويورك وعملت كرسامة للاعلانات الصحفية . وعملت بالتدريس في البيسكوبال بفرجينيا وتكساس وسافرت إلى المكسيك حيث وجدت ضالتها من المناظر.

● وقد طالت بها ايام الحياة وطوال هذا القرن الذي عاشته لم تفتر عزيمتها عن تحقيق ذاتها الفنية حتى شاخت عيونها من كثرة الرسم في عام ١٩٧١. وبعد ذلك احتفت بها جميع المؤسسات والمعاهد الفنية الهامة في امريكا ونالت تقديراً عظيماً لم تنله فنانة في العالم ونالت ميداليات من الرئيسين الامريكيين فورد وريجان كشخصية أمريكية عالمية، وعرضت أعمالها إلى جوار بيكاسو وميرو وفي عام ١٩٣٩ انتخبت كواحدة من أهم اثنتى عشرة سيدة من أهم نساء العالم في خمسين سنة، وهكذا اقتنت لها أهم متاحف العالم في الولايات المتحدة والمكسيك وانجلترا والمانيا اعمالا جديدة لها.

ولقد كان اهم منعطفات حياتها هو علاقتها بالمصور الفوتوغرافي الأمريكي الكبير آرثر ستجلتز الذي أقام لها في عام ١٩١٦ أول معرض لرسومها دون أن تعلم واكتشفت هذه الفنانة نفسها معه منذ ذلك التاريخ. والمنعطف الثاني الهام في حياتها عام ١٩٢٩ عندما سافرت إلى نيومكسيكو حيث أحست برغبتها الشديدة في البقاء هناك حيث استوحت أغلب المناظر الطبيعية.





● كانت جورجيا متأملة للزهور والورود والنباتات والأشجار الجافة وجماجم الحيوانات. وكل هذه بمثابة طبيعة صامتة.

ولقد استطاع آرثر ستجلتز أن يكتشف موهبتها الفنية وقد اكتشفت جورجيا نفسها من خلال صوره الفوتوغرافية وبالذات اللقطات المكبرة للزهور والنباتات فاعادت رسمها وعرضتها بالفعل مع صوره واستقرت معه منذ عام ١٩١٧ وتزوجته عام ١٩٢٤.

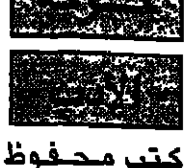
● ولقد اكتشفت جورجيا الملمس السطحي الفائق النعومة للزهور والورود من خلال رؤيتها المجهرية لهذه النباتات وهذا هو السر وراء التفاصيل الضخمة المكبرة في لوحاتها.

● فضلت جورجيا الغوص داخل الزهور بدلاً من رؤيتها من بعيد وحولت هذه التفاصيل الدقيقة إلى عالمها الخاص فانفردت في تاريخ الفن الحديث بهذه الخصوصية.

● عالجت جورجيا المنظر الطبيعي بنفس معالجتها للطبيعة الصامتة وعالجت التفاصيل النباتية بنفس معالجة المنظر الطبيعي فكان تفردها الفني، وفي تناولها للرسوم بالألوان المائية.

● لوحة «زهور الجلاديولس» الوردى رسمتها عام ١٩٣٤ وهي تكشف عن تلك الايماءات الحسية التي عرفت بها والانحناءات الانثوية الهامسة في خطوطها وألوانها، وتكوينها للفازة والستارة الخلفية. ولقد تأثر بهذه الفنانة فنانون كثيرون في مختلف بلاد العالم وفي مصر أيضاً تأثر برسومها الفنان عدلى رزق الله وآخرون.

مكرم حنين



كتب محفوظ وأعلى مبيعات في لندن

حققت مؤلفات أديبنا الكبير نجيب محفوظ المترجمة إلى الانجليزية أعلى المبيعات في لندن، وذلك خلال شهر سبتمبر الماضي .. تميزت ثلاثية محفوظ عن باقي أعماله، حيث بلغت مبيعاتها مليون نسخة

○○○

جائزة أيرلندية لقاص أمريكي

فاز كاتب القصة القصيرة الامريكي نورمان راش بجائزة ايرلندا الأدبية الدولية، وقيمتها ٤٥ الف دولار عن روايته الاولى : « التزاوج » ..

○○○

التراث المجمعي في خمسين عاما

تأليف الأستاذ إبراهيم الترزي عضو مجمع اللغة العربية ورئيس تحرير مجلة المجمع ، يتناول فيه الانجاز اللغوي المجمعي منذ بدأ المجمع دورته الاولى في الثلاثين من يناير عام ١٩٣٤- وتتابعت دوراته لتقدم عطاء سخيا من المصطلحات والقرارات اللغوية لكي تستوعب لغتنا العربية حضارة عصرنا الحديث .

○○○

فنون التصوير البياني في البلاغة العربية

للدكتور توفيق الفيل ، أستاذ البلاغة والنقد الادبي بجامعة قطر ، يذهب فيه إلى ان نقطة البدء الصحيحة في إصلاح مسار الدرس البلاغي موجودة عند عبد القاهر الجرجاني، وينهب مع شيخ الأمناء إلى أن البلاغة روحها الأدب . وهي حين تبتعد عنه تصبح قواعد جامدة لا تخدم الذوق ، ولهذا يهتم بالنماذج الأدبية.

○○○

تأبين د.منتصر في المجمع اللغوى

يقيم مجمع اللغة العربية حفل تأبين لعضو المجمع الراحل د/ عبد الحليم منتصر الأربعاء القادم. يلقى كلمة المجمع د/ محمود حافظ . ويقيم المجمع حفل تأبين آخر الاسبوع القادم للدكتور/ حامد جوهر.

○○○

تأجيل مهرجان د . أبو شادى

قررت رابطة الأدب الحديث تأجيل المهرجان الأدبي الذي كانت تعتزم إقامته خلال هذا الشهر . بمناسبة العيد المئوى لميلاد مؤسسها د. احمد زكى ابو شادى رائد أبوللو ، صرح بذلك د. محمد عبد المنعم خفاجي وقال إنه سوف يتم تحديد موعد آخر بعد إزالة آثار الزلزال .

كتب في سطور

يقدمها:
محمد سلماوى

الهلال من جديد

مازالت تتوالى الاصدارات التى تسجل من خلال تاريخ دار الهلال تاريخ حركة التنوير العربية، وقد استوقفنى العدد التذكاري الذي اصدرته دار الهلال بهذه المناسبة بعنوان «الهلال: مائة عام من الفكر والفن» لما ضمه من مقالات قيمة ولسعره الذي يقل عن سعر بعض المجلات الأسبوعية.

فقد ضم الكتاب مقالات لأكبر الأسماء التي عرفتها الحياة الثقافية في مصر خلال القرن الأخير من إميل زيدان إلى نجيب محفوظ ومن بهي الدين بركات إلى د. أحمد زكى ومن عباس العقاد إلى أحمد بهاء الدين مروراً بتوفيق الحكيم وسهير القلماوى وبنت الشاطيء ود.بطرس غالي ومي زيادة وسيد عويس ود.طه حسين وأمين الخولي وخليل مطران ود.زكى مبارك وفتحى رضوان ومحمود تيمور وغيرهم، وهو كتاب يثرى أى مكتبة يوضع بها.

كذلك استوقفنى كتاب أحمد حسين الطماوى «الهلال: مائة عام من التحديث والتنوير» لسببين ايضاً. أولهما قيمته الكبيرة كدراسة متعمقة وثانيهما انه لم ينل التقدير الذى يستحقه وسط طوفان الاحتفالات والإصدارات.

ويتعرض الكتاب لقصة ميلاد دار الهلال وحال الصحافة وقت صدورها ولنجوم الهلال ومعاصرة الدار لثلاث ثورات مصرية وتفاعلها مع كل منها ثم موقف دار الهلال من بعض القضايا الحيوية في المجتمع مثل: تحرر المرأة والتسامح الديني والدعوة للتعليم والتحديث والحركة العمالية والجوانب الفنية الثقافية من الفن التشكيلي إلى الموسيقى والمسرح والتراث والسينما والتليفزيون.

إنه كتاب هام بكل المقاييس لذا فإنى أربأ بدار عريقة مثل دار الهلال أن تضع في صفحاته الأخيرة تلك المواد الاعلانية عن الشركة القابضة للصناعات المعدنية وشركة الحديد والصلب وشركة مصر للألومنيوم وشركة النصر لصناعة المواسير ولوازمها وسبع شركات أخرى من نفس النوعية.

شاعرتان جديدتان

إن إضافة قلمين جديدين إلى ساحة الشعر النسائي في مصر هو حدث ينبغي الاحتفاء به في هذا العصر المادى الذى ينضب فيه معين الأدب يوما بعد يوم بالمقارنة لعصور أخرى عرفت نهضات أدبية مازلنا نعيش على تراثها.

ولقد ظهر أخيراً ديوانان لشاعرتان جديدتان ينشران لأول مرة هما فاتن النواوى ونهال القويسني ولقد قدم الشاعر فاروق جويدة لديوان الأولى وعنوانه «أحلام الطمي والفخار» (دار مصر للطباعة) فقال انها بكل المقاييس شاعرة رغم انها تعمل مهندسة الكترونيات.. «ومن بين هذه النفس التى عاشت حياتها وسط ايقاع العلم تخرج شاعرة واعدة تحمل إحساسا متدفقا ونبضا صادقا، وهي بذلك تؤكد أن الانسان سيظل دائما في حاجة إلى هذا التوافق بين الروح والمادة، بين العلم والفن.. بين قطعة الموسيقى وقصيدة الشعر.. وجهاز الكمبيوتر»..

أما نهال القويسنى فتقدم ديوانها «حطمت قيودى» بقولها:

«ديوانى طفلى الأول، وضعت فيه خلاصة وجدانى وقلبى، وعصارة عقلى ونفسي.. بحذر أتلمس الطريق وأتمنى أن يصل الإحساس لكل إنسان أحس بما فى نفسى من معان تخطت طور الأماني، وطمعت في أن تضيف للحياة وتضيء نوراً للحائرين ينسيهم الوجد الحزين»

و «حطمت قيودى» الذى صدر في بداية هذا الشهر، ديوان ينبيء بشاعرة جديدة واعدة تضيف إلى رصيدنا من الشاعرات الشابات قلما جديداً له مذاق مميز.

ومثل الكثير من الكتاب الجدد نشرت نهال القويسنى ديوانها بنفسها فلم تجد عندنا ذلك الناشر الذى يبحث عن الأقلام الجديدة ليقدمها كما يحدث فى الخارج وكما كان يحدث عندنا فى السابق، وهكذا جاء ديوان الشاعرة خالياً من اسم الناشر بل من اى رقم إيداع بدار الكتب.

كم أتمنى ان تنتبه دور النشر إلى بعض الأسماء الجديدة فتحاول تقديم أعمالها التالية.

كم أتمنى ان تتقدم إحدى دور النشر لتعرض نشر الديوان الثانى لنهال القويسنى وغيرها من الشعراء والكتاب بعد أن بادر الكثير من هؤلاء الكتاب بنشر أعمالهم الأولى على نفقتهم الخاصة..

الاصلاح والتجديد التربوى فى العصر الحديث:
فى أول مرجع عربى شامل

●الاصلاح والتجديد التربوى فى العصر الحديث: الكتاب الجديد الذى اصدره الاستاذ الدكتور محمد منير مرسى، استاذ التربية المقارنة والادارة التعليمية بجامعتى عين شمس وقطر سابقا، والاستاذ غير المتفرغ حاليا، وينقسم الكتاب الى ثلاثة ابواب رئيسية، الاول، تحت عنوان: الاساس النظرى للاصلاح والتجديد التربوى، والباب الثانى تحت عنوان: التجارب المعاصرة فى الاصلاح والتجديد التربوى، ويدرس الباب الثالث اربعة من التجارب المعاصرة الكبرى فى الاصلاح والتجديد التربويين، وتقدم خاتمة الكتاب عددا من المقترحات العملية للاصلاح والتجديد التربوى والتعليمى فى مصر. والكتاب يعد اول مرجع عربى ومصرى شامل، نظريا وتاريخيا وتطبيقيا حول قضايا تطوير التعليم فى العالم والدول العربية ومصر. وقد صدر الكتاب عن دار «عالم الكتب» فى القاهرة.

فلسفة «التخطيط الشبكى»
ورؤية جديدة لمشروعات التعليم

●التخطيط الشبكى للبرامج والمشروعات التعليمية - الكتاب الجديد الذى صدر مؤخرا للاستاذ الدكتور ضياء الدين زاهر استاذ تخطيط واقتصاديات التعليم بكلية التربية بجامعة عين شمس، عن دار سعاد الصباح فى القاهرة. والكتاب يعرض فى اطار بحثه المبسط اسس «التخطيط الشبكي» لتطوير البرامج التعليمية وهو التخطيط الذى يرمى الى توفير عنصرى: الوقت والتكلفة من خلال معالجة الاختناقات والاختلالات فى التخطيط للبرامج والمشروعات التعليمية وتنفيذها ومتابعتها، كما يوضح الكتاب اسهامات اساليب التخطيط الشبكى فى ادارة المشروعات التعليمية بعد التخطيط الشامل لها.

سخريات صغيرة .. من حسين أمين

●رسالة من تحت الماء وسخريات صغيرة: الكتاب الجديد للاستاذ حسين احمد امين، يضم عددا كبيرا من المقالات - حول قضايانا الثقافية والاجتماعية التى سبق للمؤلف نشرها فى عدد كبير من الصحف والمنابر المصرية والعربية وعددا آخر من التمثيليات الاذاعية والحواريات، التى يكتبها حسين احمد امين باسلوب ساخر، ومن زوايا مفاجئة تنبه القارئ الى الابعاد الخفية لمواقف وحقائق من حياتنا الاجتماعية والثقافية نقابلها بدون احساس بالدهشة او الاستغراب وبدون إحساس نقدى .. حسين أحمد امين، بدأ حياته - بعد دراسة الادب الانجليزى والحقوق - محاميا ومذيعا فى القاهرة ولندن، ثم دبلوماسيا فى كندا وروسيا ونيجيريا والبرازيل والمانيا، حتى أصبح سفيرا لمصر فى الجزائر، وعمل مستشارا فنيا لوزير الثقافة ونائبا لمدير مركز الأمم المتحدة للاعلام بالقاهرة. وقد صدر الكتاب عن دار سعاد الصباح بالقاهرة.

من باب النقد
زلزال .. ومسرح ينتظر الزلزال القادم!

للمسرح المصري، نصيب كبير ساهم في إضافة اجيالنا الحديثة الي تراث ثقافتنا القومية. وهي إضافة تمثلت في عطاء خمسة اجيال علي الأقل، من الشعراء والكتاب والمخرجين والممثلين والموسيقيين والمغنيين والفنيين والإداريين ... والمهندسين المعماريين أيضا.

ولكننا لن نتحدث اليوم عن ضياع جزء مهم من هذه الإضافة يتمثل في «المباني» المسرحية التي تصدعت وسوف يجري ترميمها، أو التي ستهدم بالكامل لكي يعاد بناؤها [رغم أهمية هذا الجزء واساسيته] .... ولكننا سنتحدث، عما نفتقده الآن من مواصلة مسرحنا لمساهمته في اكتشاف حقيقتنا وفي زيادة مانملكه من وعي بهذه الحقيقة المشتركة وماصنعناه من حرية : ..

ومنذ زمان بعيد، اكتشفت الفلسفة، أن المسرح الذي تنتجه «مجموعات متكاملة» من الفنانين، وتتلقاه جماعات كبيرة من المتفرجين، ويتم تلقيه من خلال الحضور الحي للمنتجين. وللمتلقين سويا في مكان واحد، يمارسون فيه جميعا إنتاج وتلقي الفن الجميل الذي يجسد صراعات الانسان في الحياة ..... منذ زمن بعيد، اكتشفت الفلسفة، أن هذا الفن العظيم، لايزدهر بقدر ازدهاره في لحظات لاجتماع المشاعر، وتوحد الانفعالات وتجمع الارادات في المجتمع الواحد من اجل ان يتقاسم الجميع حلما واحدا، أو من اجل أن يزودوا وعيهم بزاد الحكمة، وعزائمهم بقوة البصيرة ..

ومنذ زمان بعيد أيضا - اكتشفت الفلسفة، أن هذا الفن العظيم، لايزدهر إلا إذا تحققت وحدة مشاعر الجماعة، أو الأمة، من خلال ممارستها للحرية الحقيقية، وإلا إذا شعرت بانها تملك حريتها في صياغة مستقبلها من خلال الحوار بين إرادات وأفكار وشخصيات .. والدراما المسرحية، هي الفن الذي يجسد في وقت واحد كلا من الحرية والحوار حول صياغة المستقبل، والمصير بحرية ..... هي الفن الذي يجسد - في وقت واحد - كلا من «حالة» الحرية والشعور بها وممارستها، والحوار حول صياغة المستقبل والمصير، بحرية ...

وارجو ألا يدهش القارئ العزيز، إذا قلت له، إن الزلزال الكبير، كان ومايزال، فرصة اتاحتها الظروف امام مسرحنا المصري بالذات لكي يستعيد روحه المفقودة، والتي كان يكافح طوال السنوات الأخيرة لكي يستعيدها ... وأن هذه الفرصة، لم تسنح إلا لأن «المفترض» أن الزلزال قد نجح في أن يعيد لمجتمعنا كله، احساسه بوحدة المشاعر والانفعالات والارادة، وبالحرية التي تؤكدها ببديهية أن العمل الجاد الشاق المنظم، والبذل الكريم هو السبيل الوحيد لتعويض ماخسرناه بسبب الزلزال، ولتدارك ماأهملناه من قبله او كنا مضطرين الي تأجيل الاهتمام به ...

الزلزال في الحقيقة، وفي دقيقة انفجاره المروع الواحدة، أعاد لمجتمعنا تلك الشعور الجياش والملموس بوحدة المصير وبالوحدة أمام خطر مشترك وخسارة مشتركة ... وبأن إرادتنا الحرة وحدها، في العمل والبذل، هي طوق النجاة والكنز المخبوء داخلنا نستطيع ان ننفق منه ماشاء ... وكلما انفقنا ... إزددنا ثراء ...

الزلزال في الحقيقة، وخلال هذه الدقيقة من انفجاره المروع، أتاح لنا هذا «المناخ» النفسي والفكرى والاجتماعى النموذجي الذى لايزدهر فن المسرح بقدر مايزدهر في اجوائه، لأنه المناخ الذي لاتوجد أي أداة من أدوات التعبير الفني، تستطيع أن تعبر عنه مثلما تستطيع الأداة المسرحية أو لغة المسرح وتركيبته كما يقول النقاد والمفكرون المسرحيون ... إنه المناخ الذي يحتاج الي المسرح لكي يتحقق له اشمل تعبير فني عنه واكثر أنواع التعبير الفني عنه بلاغة وقدرة علي تجسيد وحدة المشاعر وحرية الحوار بين الافكار والإرادات الساعية الي «وحدة» متماسكة قوية اي انه ايضا، المناخ الذي يحتاج اليه المسرح ... وكان يحتاج اليه مسرحنا بالذات .....

ولكن مسرحنا، علي العكس مما فعلته كل قطاعات واجهزة الدولة، اختار أن يزداد تقوقعا، وأن ينكمش اكثر [تحت سقوف مبانيه التي لم تتصدع بعد] .... وكان مدهشا، أن القطاعات والأجهزة التي كنا نتهمها دائما بانها تمثل «الروتين» الجامد والبيروقراطية المنكمشة أو البطيئة أو التقليدية، هي التي خلعت بسرعة جلدها العتيق، وراحت تعمل في الشوارع ووسط الناس وتحت الجدران المائلة والسقوف المتصدعة لكي تنقذ وتسعف وتساعد وتسكن الآلاف وتستكمل بسرعة مدنا باكملها تقريبا وتخترع حلولا عاجلة، فيما هي تخطط - أيضا - للحلول بعيدة المدي والدائمة ...

اما مسرح الدولة الذي يحمل اسم «البيت الفني» فلم يتصرف كما ينبغي أن يتصرف الفنان: لم يبدع لنفسه ولمجتمعه «الفن» المطلوب منه في هذه اللحظة التي تحتاج اليه والتي كان يحتاج إليها ... وكان هو بالذات الذى قرر ان يتصرف كالموظفين .. وراح يفكر في «تسكين» الفرق التي انهارت مسارحها أو تصدعت [خمسة فرق من سبعة] ... بدلا من ان يفكر: كيف ينتج مسرحيات أو عروضا [بطريقته التي فعلها ايام اكتوبر: حدث في اكتوبر، وشدي حيلك يابلد ... إلخ] يستطيع أن يقدمها للناس حيث يوجدون: في المعسكرات والمدن الجديدة، وفي الساحات الشعبية أو مراكز الشباب ...

للحقيقة، قرأت خبرا - ارجو ان يكون صحيحا - عن أن المسرح القومي للطفل، قرر أن يخرج بفرقته بحثا عن اطفاله، جمهوره، في مدارسهم الجديدة، ومعسكرات إيوائهم ومساكنهم التي انتقلت أسرهم اليها .... بدلا من أن يجلس في إنتظارهم في مقر «تسكينه» الجديد [مسرح العرائس] لأن مسرحه المتصدع [متروبول] ازداد تصدعا وقررت اللجنة الهندسية هدمه ... لاعادة بنائه من جديد ...

اما الفرق الأخري، فقد قبلت «التسكين» .... أي ان يسكن موظفوها في حجرات مع موظفي فرق أخري كان من حظها أن لم تتصدع مسارحها ... أما فنانوها فسوف [طبعا] يروحون الي حال سبيلهم، يسرح كل منهم وراء رزقه، الي أن يسمح ظرف «التسكين» لهم بالتجمع وانتاج نفس مسرحياتهم الجليلة التي لايمكن تقديمها إلا في مسارح «شرعية» ذات صالة وبلكون وانظمة إضاءة وصوت .... مسرحياتهم الجليلة التي يتكلف انتاج الواحدة منها مليونا أو نحو المليون، ثم يتفرج عليها أقارب من انتجوها...

هل ينتظر مسرحنا إذن زلزالا آخر .... أو حربا أخري كاكتوبر لكي يكتشف كم تحتاج إليه مشاعرنا الآن ووعينا ووجداننا ؟ ام ينتظر الموسم [المهرجان] التجريبي القادم لكي يصنع صورة تجريبية عن الصمود أمام الزلزال، وعن كيف تجاهل مسرحنا - بالذات - أن زلزالا قد حدث، فاكتشفت مصر - من جديد - كم هي موحدة وحرة دون أن يساهم المسرح في هذا الاكتشاف ؟ !

«ناقد»

بعد ١٩ عاما على رحيله: (٢)
طه حسين: هل تراجع عن العلمانية؟

د.مصطفى عبدالغنى

لقد ظل الفكر الاجتماعي، خاصة، عند طه حسين ذا نزعة ليبرالية لا تخطئها عين، وهى ليبرالية تنتمى - فى الحقبة الأخيرة من حياته - إلى المصلح أكثر منها إلى السياسي، وهى تنتمى الى (المعذبون فى الأرض) أكثر منها الى (مستقبل الثقافة..)، وسوف نرى ذلك خلال ملاحظتين اثنتين:

الملاحظة الأولى، أن طه حسين، فى تطوره الفكري، كان يفصل كثيرا بين الدين والسياسة وبين الدين والمجتمع، فثمة فارق كبير بين الدائرتين، ومثل كل مفكر كبير، فان فكره تطور تطورا متوائما مع تكوينه الخاص النابع من مجتمعه والمنتمى اليه، ففى حين كان الميل للغرب يقول على صوته أننا «يجب أن نذهب مذهبهم فى الحكم» ضمن مسارات أخرى كثيرة فى الثلاثينات،

تراه يروح فى الاربعينات والخمسينات يركز حديثه الراديكالى على الادارة والتشريع وقضايا المجتمع بوجه عام.

ومما يؤكد ذلك - ضمن أمثلة كثيرة - انه فى الاجتماع الذى عقدته لجنة وضع الدستور لثورة يوليو (٤ يونيو ١٩٥٣) راح يقول ما يجب ان نتامله طويلا، يقول: «إن من المقطوع به أن الأغلبية لن تقبل ان تخرج عند وضع الدستور على ما أمر به الاسلام فلا أظن مثلا اننا سننص على ان تاخذ المرأة فى الميراث نصيبا كنصيب الرجل فلم يحدث هذا بالطبع.

ورغم أن طه حسين يدعو، صراحة، إلى النص الصريح لئلا يقع فى الحسبان انه معارض له، وفى هذا تغليب للنص القطعى على القوانين القطعية فانه يشير الى النص القطعى ويستريح اليه، وان يكن لذلك وجه آخر، هو، ان فقه الشريعة به نصوص قاطعة لا يجب مراعاتها، خاصة، حين يحدث الاختلاف حول النص القرانى او الحديث النبوي، وهنا، لا يصبح النص نصا قطعيا خاصة مع وجوده فى زمن مغاير، وحينئذ، فان (الاجتهاد) يظل قريبا قائما.

وباختصار، فانه فى غياب النص القطعى وتغاير الظروف، يمكن الإفادة من العقل فى (الاجتهاد)، وذلك فى حد ذاته أخذ بالاحوط والاقرب الى ما يدعو اليه الدين نفسه.

ويجب أن نسارع هنا للقول ان ذلك الموقف لا يجب أن يفهم على انه تراجع عن الفكر الليبرالى الذى يرجع القانون الوضعي، ففى ذلك خروج عن الفقه الاسلامى يعيه جيدا طه حسين، وهو الوعى الذى صاحبه حين عرف الجامعة الأهلية بعد الأزهر منذ عام ١٩٠٨ حتى السبعينات، ذلك لأن طه حسين كان مؤمنا بالفكر العلمانى على شريطة ان يصحبه استلهام لروح التراث.

وحين ننتقل من الميراث الى الواقع الاجتماعى المباشر، نكون قد وصلنا الى الملاحظة الأخرى التى ترتبط بالتراث العربى نفسه، فمراجعة كتابات طه حسين طيلة الاربعينات والخمسينات تشير إلى أنه فى حين لم تتغير نظرته الى التراث او يسقط فى هوة الميثولوجيا بكتاباته الدينية حينئذ، فانه راح يعمق وعيه العلماني، بانتقاء نماذج اجتماعية تعسة، ويصيغها فى صورة أولئك (المعذبون فى الأرض)، عنوان قصصه المتوالية بين عامي ٤٦ - ٤٨ فى مجلة (الكاتب المصري)، وهو ما يصل بنا إلى الصيغة التى استطاع طه حسين تكوينها، وهى صيغة لا تعدم - كما أسلفنا - الخطوط الليبرالية الواضحة، والنماذج الاجتماعية التعسة، وهو ما وصل به الى قمة تطوره العلماني.. ولا يكون علينا، لنلقى نظرة إلى هذا التطور، غير أن نتذكر عناوانات مقالاته المتوالية التى نشرت فى دوريات هذه الفترة، وعلى سبيل المثال (مجانية التعليم: المصرى ١/ ٢/ ٥٠ - تحرير العقل: الكتاب ١/ ٣/ ١٩٥٣ - الديمقراطية تكفل حرية معقولة واسعة للمواطنين وتضمن لهم الكرامة: المصرى ٦/ ١/ ١٩٥٣، عدل الله: الحديث ٦/ ٤/ ٥٤ - حرية الاسلام والعروبة: الجمهورية ٢٤/ ٣/ ٥٦ - ثورتان: الجمهورية ٢/ ٥/ ١٩٥٨..) إلى غير ذلك مما يشير الى أن الفكر الاجتماعى بدا يمثل أغلب خيوط فى النسيج الفكرى لديه.

وقد يكون من المفيد ان نشير هنا، ان فكره الاجتماعى بدا أكثر ما يميز النسيج الفكرى لديه بما يفسر باحساسه المطرد بالقضية الاجتماعية، كذلك يرتبط بتوجهات الثورة الجديدة فى يوليو التى لم تكن لتسمح بحرية كبيرة فى المجال السياسي، غير ان أكثر الأفكار التى يمكن أن يشخص من خلالها تطوره الليبرالى يتمثل فى وعيه العروبى الذى تصاعد فى هذه الفترة الى حد بعيد.

وهذا كله يمكن ان نلحظه أكثر مع التطور الزمنى لطه حسين الى نهاية حياته.

سجناء زنزانة التفكير التآمرى!! (٤)

د.حسن وجيه
جامعة الأزهر

فى هذا المقال نود ان نلقى الضوء على صورة من صور التفكير التآمرى من واقع تفاعلات ادارة الأعمال... وهنا أود أن استشهد بمقولة لتيرى فارنسوورث فى كتابها «على طريق الصعود فى الشئون الادارية» والذى نشرته مؤخرا شركة ماجروهيل وتتعرض الكاتبة فيه للعديد من أنواع الشخصيات المختلفة التى ينبغى ان يكون على وعى بسلوكياتها المدير الناجح حتى لا يقع فريسة لتصرفات موظفية الذين يرأسهم ويهمنا هنا ما قالته الكاتبة فى وصفها للشخصية المتآمرة. تقول تيرى «بعض الناس يقنعون الآخرين من خلال أعمالهم وأفعالهم فقط فالاعمال تتحدث عن نفسها والكلام وحده دون عمل لن يقنع احدا طبقا لهؤلاء البعض.. لكن هناك البعض الآخر خصوصا الذين يفتقرون إلى الأفعال وليست لديهم المقدرة على الانجاز.. وهؤلاء يعكفون على التحدث عن أنفسهم ومن هؤلاء الرجل المتآمر الذى يستخدم الكلمات المعسولة لتخدير مستمعة وكسب ثقته واعداده لتقبل الايماءات والايحاءات التى هى سلاحه فى تحقيق ما يريد. فمثل هذا النوع من الرجال يرى ميدان العمل كساحة للتآمر.. فالساحة بالنسبة له هى مجرد سيناريو دائم من المؤامرات والمؤامرات المضادة والبقاء فيها لمن يستطيع ان يكيل الضربة الأولى الناجحة. وتقول تيرى... ان هذا الشخص المتآمر يرى فى مديره رجلا ساذجا من الممكن تحريكه لخدمة غرض الشخص المتآمر بعد ان يكون قد اكتسب ثقة مديره من خلال نقله للمدير الكثير من الأقاويل الكاذبة المختلفة. وهذا الشخص المتآمر يرى فى التمسك بالأخلاق الحميدة عملا صبيانيا. وهدفه الوحيد هو كسب ثقة مديره (او ثقة من يستهدفهم بطبيعة الحال) على أمل الحصول على مكاسب أو مكافئة على ولائه الكاذب.

وتقول تيرى فى شكل نصيحة للمديرين «مهما كانت حسنات هذا الرجل فلا تفكر ابدا فى ترقيته. لانك ان فعلت ذلك اعترفت بانك حقا ساذج ولعدم ثقته بالناس، فان هذا النوع من الرجال يفتقر الى ثقة الناس فيه. وتقول تيرى «ثم انك لا تستطيع أن تأتمن ثنيا على خراقك».

من خلال مقولة تيرى فارنسوورث نستطيع ان نتبين ان هذه الشخصية هى شخصية عالمية... اى من الممكن وأن توجد فى اى شركة او مقر عمل على مستوى العالم.. ولكن ما نحتاج الى توضيحه من خلال التحليل العلمى للتفاعلات هو إلى اى مدى من الممكن وان نجد استراتيجيات حوارية لها خصوصيتها الثقافية.. اي الى اى مدى من الممكن وان تختلف اساليب الشخصية التآمرية فى بلد من بلاد العالم عن بلد آخر... وإذا كان هذا يستوجب بحثا مقارنا فنحو هذه البداية أتذكر اننى كنت استمع الى حوار فى الراديو مع المفكر المصرى الراحل يوسف ادريس حين ساله المذيع.. كيف ترى شخصية المصرى بصورة عامة؟ وهنا استرسل رحمة الله فى وصف العديد من الصفات والسمات الطيبة والجليلة التى تتسم بها صفات المصرى وتفاعلات المصريين بصفة عامة ولكنه وبروحه المرحة المعهودة.. قال للمذيع «بس انا عايز أقولك انه برضه فيه صفات بتعكسها بعض المفردات اللى تخلى الواحد يتأملها.. مثلا انا فى يوم استهوتنى فكرة انى أدور على معنى كلمة «زومبة» فى عدة لغات أخرى وخلصت إلى نتيجة انه مفيش كلمة تساوى «زومبة» بالاسلوب اللى احنا عارفينه فى مجتمعنا فى هذه اللغات ومجتمعاتها!! فربما ماذكره المفكر يوسف ادريس بروحه المرحة يمثل منطلقا للتحقق العلمى ليس من هذه الكلمات ولكن لمجرد التعبيرات والاستراتيجيات الحوارية التى تعرضنا لها فى سلسلة المقاولات السابقة والمرتبطة بصور التفكير التآمرى فى حقول انتاجها الاجتماعية والادارية والسياسية.

ليس هذا «عصرا» زمنيا أو تاريخيا بالمعنى المتداول، وانما برهة أو لحظة خاطفة، هى لحظة «ولادة الزمان - المكان» بعد الانفجار الكبير الذى يعتقد علماء الطبيعيات الكونية، ان الكون بدأ به. وقد قال ماكس بلانك (قرين البرت اينشتاين فى اكتشاف القوانين الأساسية لفيزياء الكون) ان مدة هذه اللحظة جزء من نحو تسعة مليارات جزء من الثانية: وهى اللحظة التى بدأ فيها تكون «المادة» بالشكل الذى ينطبق به عليها قوانين العلم المعروفة. وكان الرياضى البريطاني، جورج جونستون ستون، قد «حسب» هذه اللحظة عام ١٨٧٤، ولكن ماكس بلانك فى عام ١٩٠٠، وضعها فى اطارها الفيزيائي، وربطها بما «قبلها» وبما حدث بعدها، وقال انها تكون من نتيجة تداخل المتغيرات الثلاثة الرئيسية التى أحدثت الانفجار الكبير: الجاذبية، وسرعة الضوء والتدفق الجزئى الكمى للطاقة (أى قانون الكم). ان «عصر زمان بلانك» هو أول مايمكن حسابه من الزمن فى التاريخ الفيزيائي للكون، حين انفجرت كتلة غير محددة يسميها العلماء: «هيولى الزمان - المكان» تحت وطأة العوامل الثلاثة المذكورة، فبدأ الزمان بتلك اللحظة التى بدأ بها أيضا «المكان»، وكانا قبل ذلك «هيوليا» مندمجا لاتنطبق عليه القوانين التى اكتشفتها العلوم الطبيعية. ففى تلك اللحظة، فى رأى العلماء لاتصمد أية نظرية معروفة من نظريات الطبيعة، وبناء «الكون المادى» لايتميز فيه مكان والزمان. ويبدهى لن قياس هذه اللحظة لم يتم باية وسيلة ميكانيكية من وسائل قياس الزمن، وانما تم قياسها استنادا الى المتغيرات الرئيسية للطبيعة اى المتغيرات الثلاثة المذكورة. والى جانب هذه اللحظة (أو: عصر زمان بلانك) هناك أيضا «كتلة بلانك» التى تشير الى كتلة «الهيولي» البدائية (وتقدر بجزء من خمسة مليارات جزء من الجرام تقريبا).. و «طول بلانك» الذى يقدر بنحو جزء من ٣٣ مليار جزء من السنتيمتر ..

قضايا معاصرة
يكتبها: سامح كرّيم
الجديد فى صحافة الابن الجديد

أتابع بمزيد من الاهتمام تطور شكل ومضمون صفحة «الطفل الكبير» التى يصدرها الأهرام المسائى يوم السبت من كل اسبوع، ويقدمها الزميلان: الصحفى والفنان الدارس سمير صبحي، ورسام الكاريكاتير الفنان المبدع ناجى كامل .. كعمل جديد على الصحافة اليومية بوجه عام وصحافة الطفل المتخصصة بوجه خاص.

فاما الجديد الذى تمثله هذه الصفحة على مستوى الصحافة اليومية هو فى انها تصدر فى صفحة كاملة .. وهو عمل غير مسبوق، لإيمان الاهرام باهمية تثقيف الطفل بشكل يواكب سرعة ايقاع العصر من ناحية، واهتمام الدولة بثقافة الطفل من ناحية أخرى.

وأما الجديد الذى يستوقفنا على مستوى صحافة الطفل فهو فى انها تحافظ على الروح المصرية العربية فى موضوعاتها واخراجها . وليس صدفة والامر كذلك أن يكون شعارها «هنا غذاء النفوس وطب العقول» وهو نفسه شعار اول مكتبة فرعونية فى مصر القديمة.

وهى اذ تحافظ على هذه الروح المصرية القديمة لاتنسى عروبتها الاسلامية حيث تتوج هامتها بحديث شريف الى جانب مايتناثر على جيدها من لآلىء الكلم الطيب التى تتصل جميعها بالحضارة العربية الإسلامية .

كذلك تحرص على التوجه العلمى المتفق عليه بين الامم والشعوب من عنوانها «الطفل الكبير» على اعتبار ان «الطفل أبو الرجل» كما يتفق العلماء لأن التكوين النفسى للشخص الكبير ينطوى على المكونات الأولى لشخصيته وهو طفل صغير .

إلا أن الجديد حقا هو فى حرصها على أن يحررها الأطفال انفسهم وقد يسأل سائل وماالفرق بين أن تكون من الطفل أو عن الطفل أو للطفل؟ والاجابة تؤكد بأن هناك فرق . فهى حين تكون من الطفل تلغى الحواجز والحدود بين الكاتب والمتلقى لأنها منه واليه ويتضح هذا الفرق حيث تكون للطفل فهنا يدرك المتلقى بأنها من الراشد الكبير، ويتسع هذا الفرق حيث تكون «عن الطفل» هنا يكتشف الطفل المتلقى انه اصبح موضوعا للكبار فى أعمال علمية أو ابداعية .

أقول حين تكون الكتابة من الطفل للطفل تلغى المسافات بين الاثنين وهذا هو الجديد الذى حرصت عليه هذه الصفحة . ولعلها بذلك قد استفادت مما سبق من تجارب فى مجال صحافة الاطفال فطورت وعمقت ايجابياتها وتحاشت وتجنبت سلبياتها، لتصنع لها وجودا حقيقيا ثابتا فى الصحافة اليومية، وصحافة الاطفال بمالها من تاريخ طويل .

على سبيل المثال استفادت من مجلة «الأولاد» التى صدرت عن دار اللطائف المصورة، فى نهاية الثلث الأول من هذا القرن كامتداد للموجة العالمية التى ظهرت وقتذ واعتمدت فى مادتها على الرسوم والموضوعات المأخوذة عن المجلات الأجنبية او تلك التى تقوم بتوزيعها الإستديوهات الكبرى والتى تهتم بطرزان ملك الغابة . وعلى هذا الأساس اعتمدت مجلة الأولاد على اللحاق بمدارك الكبار اكثر من اعتمادها على جمهور الاطفال .

واستفادت من مجلة سندباد التى أصدرها المرحوم كامل الكيلانى عن دار المعارف لتوجه الى جمهور تلاميذ المدارس . فكان رصيدها الثقافى امتداد لما يتلقاه التلميذ من معلومات ومعارف داخل المدرسة .

كما استفادت هذه الصفحة من ناحية أخرى من جوارها لصحافة الكبار حيث كانت سندباد بعيدة عن التجاوب السريع مع صحافة الكبار التى لها التأثير والنفاذ .

واستفادت من مجلة «سمير» و «ميكي» الصادرتان عن مؤسسة الهلال حيث استلهمت من روح هاتين المجلتين الكثير مما يفيدها فعمقته خاصة الاهتمام بالخط المحلى والقومى وتجنبت الخط العالمى الذى قد لايتماشى مع ثقافتنا .

ورغم أن صفحة الطفل الكبير غير ملونة الا انها استفادت من تجربتين لم يكتب لهما الاستمرار وهما مجلتى «كروان» التى اصدرها الكاتب الراحل نعمان عاشور عن مؤسسة التحرير، و «البنورة المسحورة» التى أصدرها الكاتب الكبير الاستاذ سليمان مظهر عن مؤسسة التعاون . وقد توقفتا لاسباب سخيفة منها سوء الطباعة والتوزيع، والأهم المنافسة غير المتكافئة مع مجلات مستوردة باللغة العربية . طباعتها فاخرة واخراجها متفوق، لكن آثارها مدمرة . ومن هذه المجلات المستوردة سوبرمان، والبوناتزا، والمغامر، والوطواط، وطرزان، وبساط الريح، وتن تن.

لقد خطفت هذه المجلات الوافدة من خارج الحدود انظار اطفالنا بالوانها الزاهية وموضوعاتها المثيرة، وهداياها الثمينة . وصرفتهم ليس عن مجلتى كروان والبنورة المسحورة وانما ايضا عن مجلتى سمير وميكى . وألهت اطفالنا بهذه الشكليات التى تخفى وراءها الأضرار المدمرة كالتفرقة العنصرية، والايحاءات الجنسية، والقتل والسرقة بلا سبب أو تبرير وانتصار الشر على الخير احيانا .

ولم يتوقف ضرر هذه المجلات الوافدة الينا لتصيب أعز مانملك وتنافس صحافتنا الوطنية إلا بعد ان اعلنت هيئة اليونسكو الدولية ابادة شخصية السوبرمان الذى ينتظره البشر العاديون لحل مشاكلهم والذى لايرتبط بتفاصيل الحياة الواقعية، ولاينتمى الى وطن، ولا تحكمه قوانين، ولايعمل ولاياكل ولايشرب ولايموت . وكلها مضامين تجعل الطفل يستهين بامكانياته العادية لعجزها عن فعل مايصنعه هذا السوبرمان اللعين؟! .

طبيعي أن تستفيد صفحة الطفل الكبير من هذه التجارب السابقة فتعمق ايجابياتها وتطورها، وتتجنب سلبياتها وترفضها . لتطالعنا بمضمون جديد يحرص على قيمنا ومبادئنا كخط عام كما يحرص على ان يعبر عن آمال والام احلام ومعاناة، افراح وشجون .. الطفل المصرى . فيما تقدمه من يوميات الطفلة سارة . أو أن تجعل الطفل يرتبط بالاحداث المحلية والعالمية، او حين تدعوه ان يعيش عصر العلم من خلال مايحبه ويشوقه كفقرة «الموسيقى نغمة» حيث تقدم الموسيقى على انها علم لاكلفة يفهمها الكبير والصغير دون أن يعرف مكوناتها العلمية، ان توظف حب الطفل لهذا الفن واقباله عليه فيما يوسع مداركه ويثرى معارفه .

وهذه المحتويات جميعها تخرج فى شكل جديد هو الأقرب الى مجلة الحائط المدرسية مع مراعاة تقاليد الاخراج كعلم وفن يستطيع ان يخطف انتباه الطفل.

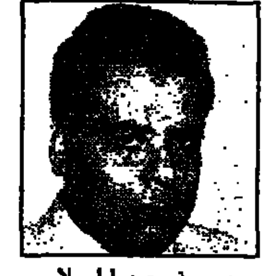
ان صفحة الطفل الكبير قضت على أزمة كاتب ورسام الأطفال، واكدت ان الزميلين الفنانين سمير صبحى وناجى كامل فى داخلهما طفل شقى ولكن ذكى حيث استطاعا أن يقدما صفحة على هذا المستوى □

تأملات عابد

الجهل بالنفس !

الانسان هذا الجاهل لذاته المجسد للنفس البشرية لان النفس هي الجوهر والاساس في تكوينه والروح من أمر الله والجسد مجرد وعاء . والنفس اعطى لها الاسلام منزلة وصدارة فذكرت في القرآن الكريم عشرات المرات بينما الجسد لم يذكر الابضع مرات ومن باب السخرية وعلى سبيل المثال «عجلا جسدا» و «تعجبك اجسامهم» هذه النفس اللوامة والمطمئنة والراضية المرضية او الامارة بالسوء هي محور القضية التى شغلتنى كثيرا وما اكثر من يرون انفسهم من خلال الآخرين ولايرى الانسان نفسه من خلاله فمعرفة النفس من خلال تصور الآخرين لها معرفة انطباعية فالآخرون بحكم التعامل والمشاهدة يكتشفون مكنون الناس ويصدرون الاحكام عليهم فاما من يزكى نفسه ويفخر بذاته ويسلك مسالك الانانية والاثرة ولايحب الانفسه فانه يسيء اساءة كبرى الى نفسه والأجدر هو أن يفهم الانسان نفسه اولا قبل أن يزعم فهم نفوس الآخرين فالمشكلة فى المرء نفسه وصدق الحق حين قال [لها ماكسبت وعليها ما اكتسبت] ان الجهل بالنفس يترتب عليه العديد من المآخذ والمساويء فالجاهل لنفسه كما يرى علماء النفس هو الاكثر ميلا الى الاسقاط على الآخرين والاحباط وهو عرضة للتصورات الخاطئة ومن هنا تاتى روعة الاسلام حينما اعطى أهمية كبرى لفهم النفس «ونفس وماسواها فالهمها فجورها وتقواها قد افلح من زكاها وقد خاب من دساها» بمعنى ان النفس فيها من الفجور وفيها من التقوى والمراد من الانسان ان يحسن سلوكه مع نفسه ومن باب اولى مع خالقه بان يناصر الجانب الخير فيها ويلزم طريق التقوى اما حينما ينساب تحت ضغوط الفجور والمواقف السيئة والفهم المعتم لنفسه بالضرورة سوف يتفهمه الآخر بنفس المستوى والخلفية فالعتمة لاتولد الا مزيدا من العتمة والفجور لايولد الا مزيدا من الفجور بينما تزكية النفس بتقواها يعطى لها القدرة على ممارسة السلوك الحسن الذى ينعكس على كل ما حوله ليزكوا انفسهم وهذا يجعل المجتمع يتبنى سلوكا صائبا واعيا يتطلع الى مرضاة الله ويحقق للانسان التعادل والتوازن فى عصر طغت فيه المعاناة النفسية نتيجة لعدم فهم الانسان لنفسه وتخبطه فى علاقاته وممارساته وفى هذا مضيعة ليس فقط لنفسه وانما لنفوس الآخرين فالمضيعة لاتؤول إلا الى مزيد من الضياع. هذا الانسان الظلوم الجهول كما وصفه الخالق الاعظم سبحانه هو غير واع لذاته لايدرى ماذا يريد وفى النهاية فهو يريد كل شيء ولايريد اى شيء محدد وبالتالى فلن يحقق اى شيء «ورحم الله امرأ عرف قدر نفسه □

المحرر



د. احمد فؤد باشا — د جعفر عبد السلام — د. على جمعه

فى ندوتين حول التأهيل الاسلامى للعلوم :

■ ابن سينا ذكر علاجا للتحكم فى بعض انواع الزلازل وتتجه الدراسات لاستخدامه اليوم . .

قضية التأهيل والتوجيه الإسلامى احدى القضايا الهامة المطروحة على الساحة الاسلامية اليوم وتنشغل بها عدة مؤسسات إسلامية دولية تتفق جميعها على اعادة صياغة العلوم من منظور اسلامى.. هذه القضية كانت موضوع ندوتين شهدتهما القاهرة خلال الايام القليلة الماضية.. طالب المشاركون فيهما بوضع نظرية اسلامية للعلوم واشاروا الى سبق علماء المسلمين الاوائل فى استخدام المنهج العلمى، ووضع القوانين والنظريات العلمية ورصد العديد من الظواهر الطبيعية ومنها الزلازل التى ذكر ابن سينا وسائل للتحكم فيها تتجه الانظار لاستخدامها اليوم فى كاليفورنيا.

تابع الندوتين
محمد يونس

نظم الندوة الاولى المعهد العالمى للفكر الاسلامى بالتعاون مع الجمعية العربية للتربية الاسلامية، وادارها الدكتور على جمعة الاستاذ بكلية الدراسات الاسلامية والعربية بجامعة الازهر، وفى هذه الندوة اكد الدكتور احمد فؤاد باشا استاذ الفيزياء بعلوم القاهرة ـ ان التأهيل الاسلامى للعلوم ليس مجرد رد فعل للدعاوى والافتراءات الموجهة ضد الاسلام، او التى تشكك فى قدراته الفعلية، وانما يمثل حجر الزاوية فى بناء نظرية اسلامية فى العلم والتقنية تعيد للتفكير العلمى لدى البشرية طبيعته الحقيقية بوصفه بحثا موضوعيا عن الحقيقة لخير الانسان.

وقال ان التأهيل الاسلامى للعلوم يعتبر من اهم مقومات نهضتنا الاسلامية المنشودة.

واكد ان علماء المسلمين الاوائل الذين استقوا من توجيهات الاسلام فى علومهم قد استخدموا المنهج التجريبى الذى تفخر به الحضارة الغربية اليوم، كما استحدثوا نظريات وعلوما جديدة، ولم يقتصروا على نقل تراث الأمم السابقة وانما أضافوا لها.

وقال ان الترجمات التى قاموا بها كانت ترجمات واعية وناقدة لتراث القدماء، فقد اختزلوا منها مايفيد وحققوا بذلك التواصل الحضارى واضافوا الى انجازاتهم العلمية الرائدة.

ابن سينا والزلازل

واستدل على ذلك بذكر نماذج من التجارب والنظريات العلمية والتوصيفات الدقيقة للعديد من الظواهر فى مختلف العلوم، ومن اهمها ماذكره ابن سينا فيما يتعلق بالزلازل حيث قال:

«الزلزلة حركة تعرض لجزء من اجزاء الارض بسبب ما تحته، ولا محالة ان ذلك السبب يعرض له ان يتحرك ثم يحرك مافوقه، والجسم الذى يمكن ان يتحرك تحت الارض ويحرك الارض اما بخارى دخانى قوى الاندفاع كالرياح واما جسم مائى سيال، واما جسم هوائى واما جسم نارى، واما جسم ارضى...»

واضاف ابن سينا .. قد ذكر منذ اكثر من تسعة قرون ان من اكثر اسباب الزلزلة هى (الرياح المحتقنة) ـ وهذه صياغة بدائية للتعبير عن الطاقة، حيث لم يكن هذا التعبير قد عرف بمعناه المتداول اليوم.

واستدل ابن سينا على ذلك بقوله ان البلاد التى تكثر فيها الزلازل اذا حفرت ابار كثيرة للتخلص من «الرياح للنفحة والابخرة» فان الزلازل تقل بها.

وقد كان العلماء الى عهد قريب لا يعتقدون فى صحة هذا الراى نظرا لعمق مصادر التحركات الارضية المسببة للزلازل، الذى يصل الى مسافات كبيرة تحت سطح الارض، ولكن دراسة السجلات الاهتزازية قد اوضحت حديثا ان اغلب الزلازل تنشأ عن اعماق مابين ٥ الى ٦٠ كيلومترا تحت سطح الارض وتعرف بالزلازل الضحلة بينما تحدث نسبة ضئيلة من الزلازل العميقة عند اعماق تصل الى ٧٠٠ كيلومتر، وتتجه الانظار حاليا الى الاستفادة من هذه الدراسات فى ولاية كاليفورنيا الامريكية التى تحدث بها الزلازل عن اعماق ضحلة، مما يسهل عملية الحفر باعتبارها من الحالات المناسبة للتحكم فى الزلازل.

اما الندوة الثانية فقد نظمتها رابطة الجامعات الاسلامية بالتعاون مع جامعة الازهر تحت رعاية شيخ الازهر واستمرت ٤ ايام وشارك فيها نخبة من المفكرين والعلماء والباحثين بمصر وبعض الدول العربية والاسلامية.

واكد الدكتور جعفر عبد السلام المقرر العام للندوة ان مناقشات المشاركين قد انطلقت من ايمانهم العميق بان التوجيه الاسلامى للعلوم ضرورة ملحة لاستعادة هوية الامة الاسلامية: عقيدة وشريعة وحضارة.

وقال ان الندوة قد ناقشت مائة بحث دارت حول ٤ محاور رئيسية هى:

١ ـ مفهوم التوجيه الاسلامى للعلوم واهدافه ومنهجه ومعوقاته.

٢ ـ التوجيه الاسلامى للعلوم الانسانية كالاقتصاد والتربية والاعلام والاجتماع.

٣ ـ التوجيه الاسلامى للعلوم التطبيقية كالفيزياء والاحياء والكيمياء..

٤ ـ دور الجامعات والمؤسسات الاكاديمية الاسلامية فى توجيه العلوم.

ومن بين الأبحاث الهامة التى ناقشتها الندوة بحث للداعية الاسلامى الكبير الشيخ ابو الحسن الندوى، حول مفهوم التوجيه الاسلامى للعلوم اكد فيه ان القرآن الكريم يلفت النظر الى الاشياء التى يجب ان تدرس للحصول على العلم والمعرفة ويسترعى الانتباه الى الانفس والارواح والآفاق واحوال الامم السابقة التى عبر عنها القرآن بايام الله وسنة الله ونحن نسميه «التاريخ» لكى يفكر الانسان فى كل ذلك ويستنتج مايتقعه.

واكد ان دائرة العلوم لدى المسلمين الاوائل لم تنحصر فى العلوم الدينية فقط بل ابدعوا فى العلوم الكونية كالطب والكيمياء والزراعة والفلك والهندسة..الخ

وناقش المؤتمر بحثا للدكتور كمال امام رئيس قسم الشريعة بجامعة المنيا ـ حول التوجيه الاسلامى للاعلام ـ اكد فيه ضرورة ان يقوم الاعلام الاسلامى بدور النظام الاعلامى البديل لسد الخلل فى تدفق المعلومات بين الشمال والجنوب والتأكيد على خصوصية العالم العربى والاسلامى والدفاع عما يمكن تسميته بالعاقبة الروحية للعالم الاسلامى.

كما ناقشت الندوة بحثا للدكتورة حنان النجار الاستاذة بتجارة الازهر ـ حول عناصر منهاج البحث العلمى فى القرآن والسنة حيث حاولت استخلاص اصول البحث العلمى من ان المنظور الاسلامى يأخذ من الوحى كمصدر للمعرفة بجانب العقل والتجربة والملاحظة.

وحول معرفة التوجيه الاسلامى للعلوم ناقشت الندوة بحثا للباحث الاسلامى جودة محمد عواد اكد فيه على عدد من المعوقات من اهمها: الانبهار بالغرب فى مناهجه وأساليبه العلمية السائدة فى معظم مجتمعاتها الاسلامية، والبرامج الاعلامية التى تبعد الشباب عن هويتهم العربية الاسلامية، وفى الوقت نفسه تشيد بالنظريات الغربية المادية بينما تراثنا العلمى قد سبق هذه النظريات وجاء بأفضل منها.

منبر الفتوى

تلقت (الصفحة) هذا الاسبوع سؤالا يقول هل يجب على التاجر ان يبين للمشترى عيوب السلعة التى يريد شراءها مع انه اذا فعل ذلك ستبور السلعة عنده وما حكم الحلف على ترويج السلعة؟

وقد أجاب الدكتور محمد رأفت عثمان عميد كلية الشريعة بطنطا عن السؤال فقال
□ فيما يتعلق بالسؤال وهو وجوب بيان عيوب السلعة: ان الاسلام يلزم البائع ان يبين للمشترى ما فى السلعة التى يريد شراءها من العيوب اذا كان بها عيوب وكتمانها عنه غش وخداع وتلبيس وهو محرم بالاجماع لقول الرسول صلى الله عليه وسلم [المسلم اخو المسلم لا يحل لمسلم باع من اخيه بيعا وفيه عيب الا بينه] وقد مر الرسول صلى الله عليه وسلم على رجل يبيع طعاما فادخل يده فيه فنالت اصابعه بللا فقال [ياصاحب الطعام ما هذا؟] فقال أصابته السماء يعنى المطر فقال صلى الله عليه وسلم [أفلا جعلته ظاهرا حتى يراه الناس من غشنا فليس منا] وبيان العيب من النصح الواجب لكل مسلم على اخيه وهو طريق البركة والنماء فى المال والغش بجميع صوره واساليبه خداع وتلبيس واحتيال ومفسدة وليعلم البائع ان كتمان العيوب من الغش المحرم وانه ما حق البركة فى المال وجالب للخسران فى الدين والدنيا وان البيان امتثالا لامر الله تعالى ووقوفا عند حدود الله وطلبا للحلال من الرزق سيعوض الله به البائع عن خسارته فى الصفقة المعيبة خيرا كثيرا والله تعالى لايضيع عمل عامل فلا يخشى البوار كما ان الحلف الكاذب على جودة السلعة وعلى اثمانها واوصافها ترويجا لها قد حرمه الله ■

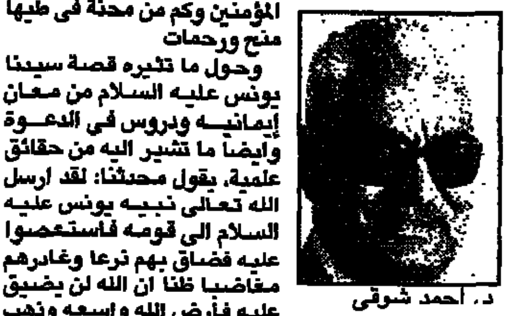
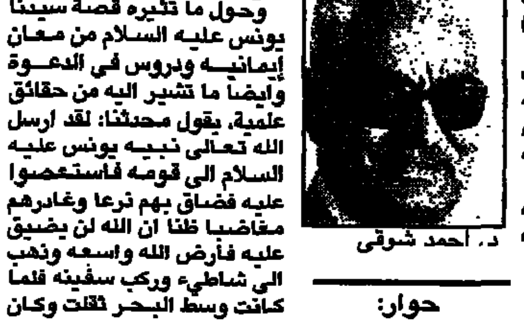
بدء الاحتفالات بمولد الدسوقى رضى الله عنه

دسوق ـ محمد القصاص

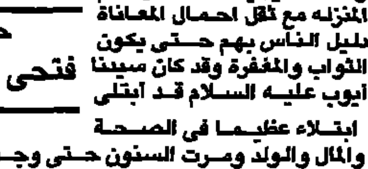
تبدأ اليوم احتفالات وزارة الاوقاف ومحافظة كفر الشيخ واهالى دسوق بمولد العارف بالله سيدى ابراهيم الدسوقى رضى الله عنه بمدينة دسوق وسوف يشهد الاحتفال بالليلة الختامية مساء الخميس القادم السيد صبرى القاضى محافظ كفر الشيخ والدكتور ابو الوفا التفتازانى شيخ مشايخ الطرق الصوفية وسوف يقتصر الاحتفال هذا العام على تلاوة القرآن الكريم والندوات الدينية وشرح سيرة اولياء الله الصالحين داخل المسجد الابراهيمى

المفاهيم العلمية فى قصتى النبى أيوب والنبى يونس عليهما السلام !

تؤكد قصص الانبياء حقائق كاشفة عن الحدود العظمى للصبر عند وقوع البلاء وأن هذا الصبر لا يقتصر فقط على مفهوم ضيق للتحمل للشدائد ولكنه يقدم مفهوما شاملا يقول بعمق الاقتراب من الله باعتباره الوسيلة الوحيدة للتغلب على البلاء مهما اشتدت حلقاته وكروبه لذلك جعل الله تعالى من الانبياء مثلا يحتذى به فى الصحة والمرض وفى الرخاء



د. احمد شوقى

حوار:
فتحى ابو العلا



وحول هذا المعنى كان هذا الحوار مع الباحث الاسلامى الدكتور احمد شوقى ابراهيم عضو كلية الأطباء الملكية بلندن وسألناه فى البداية كيف تأكدت معانى امتحان الله للأصفياء وصبرهم على البلاء من خلال قصة النبى أيوب عليه السلام؟

فأجاب فى سير الأنبياء والصديقين والشهداء والصالحين يتأكد لنا ان عظم المنزله مع ثقل احمال المعاناة دليل الناس بهم حتى يكون الثواب والمغفرة وقد كان سيدنا أيوب عليه السلام قد ابتلى ابتلاء عظيما فى الصحة والمال والولد ومرت السنون حتى وجد امراته قد عجزت عن القيام بامره واقعدها الفقر والحاجة هنالك توجه الى ربه بالدعاء كما اوضح القرآن الكريم فى قوله [وأيوب اذ نادى ربه انى مسنى الضر وأنت ارحم الراحمين] وكلمة مسنى الضر تحمل معنى الاصابة ولم ينسب من الضر لله تعالى ولكنه نسبة لنفسه

ونفهم من الآيات الكريمة ان مرضه كان شللا نصفيا لقوله تعالى [اركض برجلك] فدل على ان الشلل كان فى رجل واحدة والجروح والقروح فى النصف المشلول تحتاج الى غسول باردوالغسول ينظفها والبرودة تقلل الألم كما اثبت الطب وبعد ذلك لابد من غذاء للمريض ليقوى جسمه العليل فتلك قوله تعالى [اركض برجلك هذا مغتسل بارد وشراب] ولابد ان يكون العلاج فى متناول يده ودليل ذلك كلمة (هذا) والمغتسل هو اى غسول يغتسل به وشراب يشرب منه فعندما نادى ربه كانت الاستجابة الالهية الفوريه بشفائه من المرض تعويض الله له عن ماله واهله فجاء بعد وقت ودليل ذلك قوله سبحانه [وآتيناه أهله ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكرى للعابدين] فالافعال فيها جاءت مسبوقة بحرف الواو الذى يفيد الترتيب مع التراخى فى الزمن والاشارة الى العابدين اشارة لها معناها فالعابدون معرضون لابتلاء فالايمان بالله ليس كلمة تقال باللسان ولكنه درجة لا يصل اليها الا المخلص فى ايمانه البعيد من حظوظ النفس والشيطان المراقب لله فى افعاله قبل اقواله فالانبياء قدوة فى الصبر على البلاء فعندما توجه أيوب عليه السلام الى ربه جل وعلا يطلب عفوه وعونه استجاب الله دعاءه

واضاف يقول والمؤمن الحق الصادق مع نفسه ومع ربه احوج ما يكون الى الصبر يبتغى من الله الاجر ويصبر على هوى نفسه ويترك مطامع الحياة وسيئات الاعمال وبذلك تكون له البشارة من ربه ساقها اليه فى محكم كتابه فكان تكاثر المحن للعبد التقى اشارة الى ما يرشح له المرء من غير ما يراد له من كرامه وكثيرا ما تكون الآلام طهورا يسوقها القدر الى المؤمنين وكم من محنة فى طيها منح ورحمات

وحول ما تثيره قصة سيدنا يونس عليه السلام من معان إيمانيه ودروس فى الدعوة وايضا ما تشير اليه من حقائق علمية، يقول محدثنا: لقد ارسل الله تعالى نبيه يونس عليه السلام الى قومه فاستعصوا عليه فضاق بهم ذرعا وغادرهم مغاضبا ظنا ان الله لن يضيق عليه فأرض الله واسعه وذهب الى شاطيء وركب سفينه فلما كانت وسط البحر ثقلت وكان لابد من القاء بعض ركابها فى الماء لينجو الباقون فاقترعوا فوقع السهم على يونس عليه السلام فالتقمه الحوت فى البحر فلما كان فى جوفه فى ظلمة البحر والليل وبطن الحوت (نادى فى الظلمات ان لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين) لقد تاب الى ربه واستغفر لذنبه لأنه تذكر أن الله عز وجل فعل به ذلك لأنه ترك قومه دون أن يستأذن ربه

ويعرض حقيقة علمية يشير اليها قوله تعالى «فلولا انه كان من المسبحين للبث فى بطنه الى يوم يبعثون» فالسؤال هنا هو كيف يظل الانسان فى بطن الحوت الى يوم يبعثون؟.. والاجابة لم يكن لاحد قدرة الى الوصول اليها ، الا من خلال علم طبقات الأرض حيث اكتشف العلماء حديثا وجود براكين تثور فى قاع البحار وانهيارات أرضية هائلة هناك يطمر الكثير من الحيوانات البحرية من اسماك وحيتان وهى تتحول بمرور الزمن الى احافير متحجرة فى صخور قاع البحر وتصير جزءا منها وتظل فى صخور الأرض الى ان تنتهى الارض ومن عليها فلو شاء الله تعالى لطمر الحوت الذى التقم سيدنا يونس وهو فى قاع البحر ولصار الحوت ويونس فى بطنه أحفورة فى صخور الأرض ولبث هكذا الى يوم البعث

واختتم حديثه بالتفسير العلمى لقول الله تعالى [فنبذناه بالعراء وهو سقيم وانبتنا عليه شجرة من يقطين] أوحى الله تعالى الى الحوت ان يلقى يونس على الشاطيء العراء فالقاه وهو فى أشد حالات الارهاق ولو ترك تحت أشعة الشمس الحارقة لهلك لذلك انبت له سبحانه شجرة ذات أوراق عريضه فغطته ولم ينبت شجرة وارفة الظلال تظله ومن المعروف ان الحشرات تتجمع على اوراق الأشجار ولو وجدت انسانا مغطى بهذه الأوراق لوقعت عليه ولنالت منه ولكننا نعلم من علم النبات اليوم ان الحشرات لا تقع على اوراق شجرة اليقطين قط وأى حشرة تصل اليها فما ان تحط عليها حتى تفر منها فهى مغطاه بشوك حاد ودقيق يمنع اقتراب الحشرات منها لذلك اختار الله أوراق شجرة تبعد الحشرات عن جسم سيدنا يونس السقيم فى الوقت الذى تعطيه ظلا ظليلا وما كان الله يريد لانبيائه مرضا ولا شده ولكن ليجعلهم أمام الناس قدوة على الصبر

●●●

العلماء فى مؤتمر بجامعة الزقازيق:

التضامن الإسلامى و مواجهة التحديات

كتب ـ عبد المجيد الشوادفى

حول الجوانب المختلفة لتحديات الحاضر والمستقبل التى يواجهها الاسلام فى ظل المتغيرات الدولية الجديدة والأساليب الكفيلة بمواجهتها انطلاقا من الوعى بالتجارب الماضية المتشابهة وبرؤية للمستقبل وبسنن الله فى الصراع الحضارى، دارت مناقشات مؤتمر الاسلام والتحديات التى تواجهه من خلال ٢٠ بحثا شارك بها عدد من أساتذة الجامعات المصرية والسعودية فى المؤتمر الذى نظمته جامعة الزقازيق مع رابطة الجامعات الاسلامية فى الاسبوع الماضى..

وتعرض البحث الذى قدمه الدكتور اسماعيل عبد البارى استاذ الاجتماع ووكيل كلية الآداب بالزقازيق للغزو الثقافى واساليب مواجهته وكيفية التعرف على اخطار هذا الغزو وامكانية ابعاده حتى لا يطمس هوية الأمة الاسلامية باعتبار أن العالم العربى والاسلامى يتعرض الآن لموجة عاتية من الغزو الثقافى وطالب الدكتور صلاح الدين منسى أستاذ الاجتماع فى بحثه «حول الأمة الاسلامية بين التحدى والاستجابة» بتنفيذ عدة اجراءات تحقق الهدف الذى يتصدى لهذه التحديات ويرتكز على ايجاد تضامن اسلامى حقيقى بين اجزاء الأمة ومن بينها ضرورة وجود رؤية موحدة يلتف حولها كل المسلمين حكاما ومحكومين بغية تحقيق مصلحة الأمة ووضعها فى مكانة تتفق مع قوتها وقدرتها وأن يتم هذا من خلال تحول التكتلات الاقليمية الى كيان أكبر واقترح الباحث أن يكون المؤتمر الاسلامى هو الوعاء الذى يجمع هذه التكتلات وينظمها وينسق بين حركتها فى المحافل الدولية

الأسوة الحسنة

يكتبها : محمود مهدى

درس فى الصدق وأمانة الكلمة

كان الرئيس محمد حسنى مبارك موضوعيا صادقا مع ربه ونفسه ومجتمعه فى رده على سؤال فى المؤتمر الصحفى العالمى الذى عقد فى السابع عشر من اكتوبر الماضى بعد أن قطع رحلته إلى الخارج وعاد إلى الوطن ليعيش مع أهله ومواطنيه أحداث الكارثة التى نجمت عن زلزال يوم الاثنين الثانى عشر من الشهر الماضى.

كان السؤال عن احداث العنف والإرهاب التى تجرى فى إحدى مناطق الصعيد، وكان السائل يلوح بان الجماعات الدينية هى المسئولة عن هذه الأحداث التى تلحق الضرر بإخواننا المسيحيين وأبنائنا رجال الشرطة. قال الرئيس إن هذه ليست جماعات إسلامية ولكنها جماعات تقوم بعمليات إرهابية. وأشار إلى ان العمليات الإرهابية موجودة فى أكثر من مكان فى العالم، وضحاياها بالمئات.

أشير اليوم إلى هذه الواقعة بعد مرور ثلاثة أسابيع عليها لسببين: الأول ان قلوب وعقول الناس فى مصر كانت معلقة بمتابعة أحداث الزلزال وتوابعه، وخشيت ان تضيع العبرة من الإشارة إلى هذه الواقعة فى زحمة الأحداث. والسبب الثانى هو ان ألفت نظر كل من بيده قلم، او يملك وسيلة من وسائل التعبير، ان يتأسى برئيس الدولة ويتخذ القدوة فى الحرص على أمانة الكلمة وصدق التعبير، وعدم إلقاء التهم جزافا بقصد او بدون قصد، وبخاصة فيما يتعلق بالإسلام والمسلمين، حيث دأب عدد من الناس ـ وهم والحمد لله قلة قليلة على تشويه صورة كل ماهو إسلامى، واتهام كل من يطلق لحيته بانه إرهابى.. أرجو من هذه القلة أن تستوعب الدرس من رئيس الدولة، فهو الأكثر معرفة وإلماما واستيعابا ـ منا جميعا ـ لكل مايجرى على أرض الوطن.. وليس لغيره فرصة متكافئة فى الحصول على أدق المعلومات وأكثرها صحة وموضوعية.. إن هذا الدرس يعلمهم أن يتقوا الله فيما يكتبون أو يعلنون، وأن يلتزموا الدقة، ويحرصوا على الصدق والأمانة والموضوعية فى كل مايصدر عنهم.

أنا لاأستطيع ولايستطيع غيرى القول إن كل مسلم مسالم ومعتدل وصادق وأمين.. القاعدة هى ان كل مؤمن حقيقى ـ مسلما كان أو مسيحيا ـ يجب أن يكون مسالما ومعتدلا وصادقا وأمينا ومتحليا بكل الصفات الطيبة والنبيلة التى تحقق للمجتمع الأمن والأمان وتدفع به إلى الامام.. ولكن المعروف أن لكل قاعدة استثناء، والاستثناء فى المسلمين والمسيحيين على السواء هو وجود قلة قليلة من الطرفين تنحو نحو التعصب، وتميل إلى العنف والإرهاب.. وهذه القلة ـ كما أكد الرئيس حسنى مبارك فى هذا المؤتمر الذى أشرت إليه ـ لاتمثل ظاهرة، وان ماحدث منها أمر غير طبيعى، ومصيره إلى الزوال إن شاء الله.

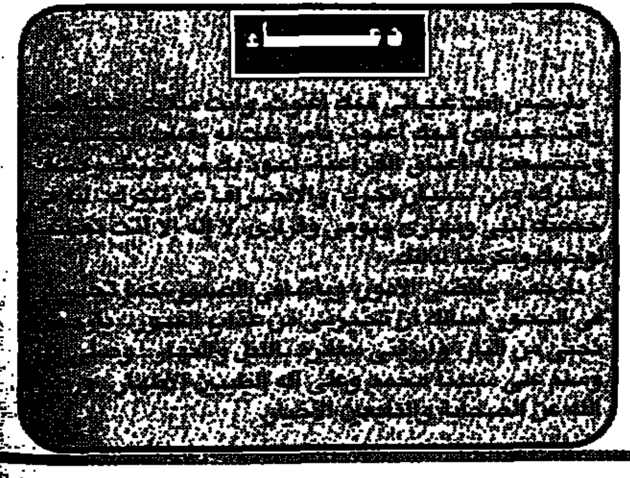
إن مصر محروسة برعاية الله، وأهلها دائما فى أمن وأمان إلى آخر الزمان.. أليس الله هو الذى بشرنا بهذا حين قال، وهو أصدق القائلين «ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين»

.. ولعلماء النفس رأى آخر

استمرارا لحديثنا عن حقيقة الاستشفاء بالقرآن الكريم، وتأكيدنا على أن القرآن شفاء مافى هذا شك وتركيزنا فى الأسبوع الماضى على أن الذى يتداوى بالقرآن يجب ان يلتزم أولاً بمنهج القرآن.. تحدث معى هذا الأسبوع الدكتور جمال ماضى أبوالعزايم مستشار الطب النفسى فى الموضوع نفسه فقال إن العقيدة الحقة والإيمان الحق مع اداء العبادات والعمل بتعاليم السماء كل ذلك له أثره الكبير فى العلاج والشفاء.. إن الصبر النابع من الإيمان يؤدى إلى أن تفرز خلايا الجسم خاصة الأجهزة العصبية، مادة (الاندورفين) التى تساعد على الثبات والطمأنينة وتحمل الآلام، ومن هنا يدعو المؤمنون بقول الله تعالى «ربنا افرغ علينا صبرا» إن الشفاء لايتحقق إلا بالإعتصام بالصبر، والبعد عن الشعوذة، والوقوف مع الطب، والطب لايستعمل إلا دواء الله الذى خلقه وأودعه نباتات الأرض، وهو يستعمل أشعة الكون التى خلقها الله، وكل هذا بقدر وبمعرفة الاخصائيين.


د. جمال ماضى ابو العزايم

وأضاف الدكتور أبوالعزايم إن الله تعالى خلق الإنسان وأوجد فيه (مصانع) عديدة لعلاج الأمراض، فالكبد ـ مثلا ـ له دورة خاصة تدخل إليه السموم مع الغذاء فيؤكسد هذه السموم، وتضحى خلايا الكبد، وهى تقوم بعملية كيمائية لحرق السموم وتزويد الجسم بالحرارة الناتجة عن هذه الأكسدة، وتحول هذه السموم إلى ثانى أوكسيد الكربون يخرج مع التنفس وماء يخرج مع البول.. فسبحان الله القادر الشافى، والجراثيم التى يتعرض لها الإنسان خلق لها الحق كرات الدم البيضاء التى تتغذى عليها وتحفظ الجسم من مخاطرها.. إن الذين لم يدرسوا الطب ولم يتعرفوا على العقاقير، يجب الا يتصدوا للعلاج مختفين خلف الآيات القرآنية، لأن القرآن نفسه يقول بلسان الحق «هل يستوى الذين يعلمون والذين لايعلمون».. والرسول صلى الله عليه وسلم يقول «تداووا عباد الله».. إن الذين يتحدثون عن «مس» الجن وأنه يتكلم من أفواه المرضى واهمون لأنه لاطاقة لأحد فى الكلام من فم الانسان إلا الإنسان نفسه وهل سمع هؤلاء القوم أصوات الجن حتى يقولوا إنه يتحدث بلغة الإنسان؟!.. إلى هؤلاء وغيرهم نقول ماعلمنا الحق فى كتابه الكريم: «قل كل من عند الله، فما لهؤلاء القوم لايكادون يفقهون حديثا»



﴿ تعد الشركة القابضة للأسمنت احد الكيانات العملاقة فى الاقتصاد المصرى سواء من زاوية حجم الأصول الهائلة التى تديرها والتى تبلغ قيمتها الدفترية ١٢ مليار جنيه مصرى وتتجاوز قيمتها السوقية نحو ١٨ مليار جنيه، او من زاوية دورها المحورى فى الاقتصاد عبر انتاجها لاحدى المواد الضرورية لكل ما يتعلق بالبناء والانشاءات بدءا من بناء المنازل والكبارى وصولا الى اضخم مشروعات البنية الأساسية مثل السدود والانفاق ومحطات الطاقة.

وانطلاقا من الاهمية الخاصة لقطاع صناعة الأسمنت وللشركة القابضة التى تديره توجهنا بتساؤلاتنا الى الأستاذ محمود الخولى رئيس الشركة القابضة للأسمنت لنرى الصورة الراهنة للشركة وللمشروعات التى تتبعها ومستقبل هذه المشروعات واحتمالات تطويرها من كافة النواحى فى إطار برنامج الاصلاح الاقتصادى وبخاصة ما يتعلق بمسألة خصخصة بعض أو كل هذه الشركات، وذلك فى ندوة عقدت بالاهرام ﴾

رؤساء الشركات القابضة فى حوار صريح حول برنامج الاصلاح والخصخصة

ندوة ٢

«الاسكندرية» و «السويس» أكثر الشركات المؤهلة للخصخصة فى قطاع الاسمنت

الخبراء الاجانب ضرورة.. لتطوير صناعة الاسمنت

المستثمر الأجنبى أفضل فى استثمارات الاسمنت لماذا؟

○○ الأهرام: فى البداية نريد من الأستاذ محمود الخولى رئيس الشركة القابضة للأسمنت ان يقدم لنا عرضا باوضاع الشركة القابضة للأسمنت والشركات التابعة لها فى الوقت الحالى.

○ الأستاذ محود الخولى:

الشركة القابضة للاسمنت تضم ٦ شركات تعمل فى انتاج وتسويق الأسمنت بنوعياته المختلفة. وتنتج حاليا حوالى ١٤.٢ مليون طن اسمنت بالاضافة الى شركة تساهم فيها شركات الاسمنت الست بنسبة ٣٨٪ من راسمالها طبقا لقانون ٤٣ وهى شركة اسمنت السويس وتنتج حوالى ٢.٦ مليون طن واجمالى ما تنتجه الشركات من الاسمنت حوالى ١٦.٨ مليون طن كطاقات متاحة. ولدينا القدرة على زيادة الانتاج فى حدود حوالى ٢٥٪ من هذه الطاقة باضافة بعض التجهيزات على المعدات الموجودة وايضا من خلال التدريب واتخاذ عدة إجراءات وهذا محل دراسة فى الوقت الحالى لتحديد كيفية تمويل هذه الاستثمارات لزيادة الطاقة.. وقد اتضح من خلال دراسات قام بها خبراء دوليون ان التكلفة الاجمالية لهذه الاستثمارات لن تزيد على ٢٣٠ مليون جنيه مصرى لزيادة الانتاج بنسبة ٢٥٪ وهى منخفضة جدا بالقياس لتكلفة خط انتاج واحد طاقته مليون طن فى السنة حيث تصل هذه التكلفة الى حوالى ٨٠٠ مليون جنيه كتكلفة استثمارية والدراسة التى اشرت اليها دراسة قيمة فعلا. وقد اشترك فيها العديد من الاجهزة المحلية والخارجية وفى الوقت الحالى تقوم كل شركة ببحث كيفية تمويل ما يخصها لزيادة الانتاج على المدى القصير والبعيد باعتبار انه فى ظل نمط التعامل الجديد مع قطاع الاعمال اصبحت الشركات مسئولة عن تمويل استثماراتها اذا كانت لهذه الاستثمارات جدوى اقتصادية.. والشركات درست ذلك واثبتت الدراسة ان هذه الاستثمارات مطلوبة ولها جدوى اقتصادية حقيقية ونحن الآن بصدد تنفيذ بعضها. بالنسبة لخامات الأسمنت فانها متوافرة فى كل الصحارى المصرية وتكلفة استخراجها زهيدة، وربما يكون ذلك هو الذى حفز على بدء هذه الصناعة فى مصر عام ١٩٢٧ من خلال الاجانب الذين بدأوا بانشاء اول فرن فى طره وتدرجت هذه الصناعة بحيث تم انشاء شركة اسمنت حلوان من خلال المستثمرين البلجيك ثم الانجليز ثم تدرجت وانشئت مصانع الاسكندرية بالمكس.. من خلال الاجانب وبداوا فى تصدير الاسمنت لدول العالم حتى لامريكا.. لو عدنا للمصانع سنجد اننا فى بداية استهلاكنا للأسمنت كان محدودا وكانت غالبية الانتاج للتصدير لوفرة الاسمنت وخاماته ولانخفاض مستوى الاستهلاك المحلى.. وفى سنة ١٩٨١ بلغ انتاجنا من الاسمنت ٣.٤ مليون طن سنويا.. وهذا الانتاج حينئذ لم يكن يناسب خطة التنمية فكنا نستورد.. وحتى عام ٨٢/٨١ لم يكن هناك اهتمام موجه لصناعة الاسمنت وكان الاتجاه السائد هو استيراده من الخارج وكان هناك العديد من المستوردين يستفيدون نتيجة وجود طلب كبير على الاسمنت مع قلة المنتج منه محليا، ومن هنا بدات فكرة مكتب بيع الاسمنت وهى فكرة نشأت عندما كانت الشركات اجنبية.. حيث عملوا فيما بينهم مكتبا لتحديد سعر معين للأسمنت حتى لا تتنافس الشركات مع بعضها وتنخفض الأسعار - وكان الانتاج يزيد على احتياجات السوق المحلية ويتم تصديره..

.. وتطور المكتب الى ان تم شراء سيارات خاصة به.. وهذه الفكرة بدأت بعد تاميم الشركات.. حيث تولى المكتب تسويق الاسمنت وتجاهل كلية كيان الشركات واعتبرها مجرد تروس للانتاج .. وتولى المكتب القيام بسحب الانتاج ونقله من خلال اسطول تقوم الشركات بشرائه ولاتتدخل فى ادارته بمعنى ان اسطول النقل مملوك للشركات على الورق لكن مكتب تسويق الاسمنت هو الذى يقوم بتشغيله بموجب توكيلات صادرة من الشركات. وقد نشا كيان المكتب فى شكل لجنة وقت ان كان يديره الاجانب لتنسيق السعر.. وظل بلا شخصية اعتبارية حتى تم الغاؤه.. فهوعبارة عن جهاز يقوم باعمال تقدر بالملايين دون ان تكون له اى شخصية.. وكان اى مراقب حسابات يذكر ان المكتب ليست له شخصية اعتبارية.. لانه اذا ما توافرت له شخصية اعتبارية سيصير هدفه تحقيق الربح من التسويق والنقل.. اما فى ظل عدم وجود شخصية اعتبارية للمكتب فانه كان يقوم بتوزيع مصارفه وايراداته على الشركات وفقا للكميات التى تسلمها وقد كانت السيارات تخصص لعمليات النقل فقط وفى ظل ذلك النمط من التخصص كان من الوارد ان تقوم سيارة بتوصيل شحنة اسمنت من القاهرة الى اسوان ثم تعود بدون حمولة لانه ليس مطلوبا من المكتب تحقيق اى عائد وانما خدمة نقل الاسمنت فقط.

وقد تدرج المكتب واصبح يقوم بعمليات الاستيراد والمناقصات وكنا نستورد كميات كبيرة وكانت عملياته كلها لحساب الشركات ولم يكن له ميزانية.. وهذا ابعد الشركات تماما عن الانتاج والتسويق.. وكانت الشركات لا علاقة لها وبعيدة عن المستهلك وكان رئيس كل شركة من شركات الاسمنت يتولى بالتناوب رئاسة المكتب لمدة سنة، وهو نظام ارضائى لرؤساء الشركات.

وقد ترتب على هذا العديد من الامور على النحو التالى:

هناك شركات تنتج ولا تسوق ولا تعرف عملاءها ولا تعرف عنهم شيئا.. والاسمنت كسلعة الأصل فى الطلب عليها مشتق من الطلب على قطاع الانشاء.. وليس اصيلا.. ولا استطيع التوقع باحتياجات الاسمنت لسنوات قادمة ما لم تكن امامى الخطة الكاملة للمطلوب من انشاءات فى المستقبل حتى استطيع اعطاء تقدير للحجم المطلوب.. وبهذه الصورة كان هناك تضارب فى توقعاتنا لاحتياجاتنا من الاسمنت خلال الخطة الخمسية.. والاسمنت يدخل فى البنية الاساسية فترات كانت الدولة تضع استثمارات كبيرة للبنية الاساسية وانشاءات الكبارى ومحطات الكهرباء والصرف الصحى وغيره.. وتستهلك من الاسمنت كميات كبيرة.. وكذلك مختلف الاستخدامات الاخرى التى كانت تتطلب لتحديد حجم الطلب توقعات عن مدى التزام الدولة بتنفيذ المشروعات.

وكان تقدير حجم الطلب على الاسمنت ياخذ شكل توقعات قد تحدث او لا تحدث.. الى حد بعيد وعندما كنا نراجع ما تم انتاجه على مدى سنوات ماضية كنا نجد لاختلافات كبيرة.. لان الاسمنت المستخدم فى البنية الاساسية كالكبارى والانفاق ومصارف ومشاريع الصرف للغطى والمجارى توقفت تماما.. لو اخذت اجمالى الاسمنت ساجد نفسى امام رقم قد يزيد ولا تستمر الزيادة بسبب عمل معين تم انشاؤه وانتهى.. محطات كهرباء استهلكت كمية معينة وانتهت.. وصل الانتاج الى حوالى ٣.٢ مليون طن الى ان وصل حجم الاستهلاك على الاسمنت ١٧ مليون طن اعتبارا من سنة ٨٦/٨٥ عند تحليل هذا الانتاج على القطاعات المستخدم فيها سنجد هناك لاختلافا فى قطاعات عن اخرى. قطاعات تزيد ثم تقل.. توزيعه ايضا على محافظات الجمهورية كنظام توزيع قائم لم يكن يعطى دلالة.. لان جهاز للكتب كان يقوم بتوزيع الاسمنت عن طريق سيارات تمثل ٢٠٪ ونقل نهرى وسكة حديد وبتحليل هذه البيانات نجد انه وفقا للمشاريع التى تقام فى كل محافظة من اقامة بنية اساسية وخلافه تختلف من سنة الى اخرى.. كانت هناك زيادة لا نستطيع ان نجزم بانها ستستمر، وقد عملنا على رفع الطاقة الانتاجية لصناعة الاسمنت وتدرجنا الى ان وصلنا الى حوالى ١٨ مليون طن سنويا بالاضافة الى الطاقة للتوقع دخولها من مصنع بنى سويف ستصل الى ٢٠ مليونا والـ ٢.٥ مليون طن للتوقع زيادتها من رفع كفاءة المصانع الموجودة حاليا بتكلفة استثمارية محدودة ستصل الى ٢٢.٥ مليون وفى حدود المصانع الحالية، ولدينا مشاريع مدروسة وتحت الطرح اذا ما تبين لنا فى اى وقت ان هناك طلبا حادا ويتطلب زيادة انتاج واقامة مصنع.. لدينا مشروع فى المنيا وهو له اولوية اولى لان هناك مصنع أسمنت ابيض طاقته بسيطة ٢٠٠ الف.. ووجود مرافق بنية أساسية تساعد المصنع.. وسيساعد اقتصاديات هذا المصنع.. وسوف ينجح هذا المصنع.. وهناك مشروع آخر فى قنا مدروس وخاماته مدروسة.. وهناك خط آخر تجرى دراسته الآن فى شركة السويس للاسمنت لعمل خط بطاقة انتاج مليون طن يكون موازيا لخط انتاج الاسمنت ومميزاته انه جزء كبير من مرافق البنية الاساسية القائمة كما انه بجوار الموانيء.. وموانيء افريقيا والبحر الاحمر كلها من السويس تساعد لان المستوردين يفضلونها لعدم دفع رسوم فى القناة.. وفيها وفر ٩ دولارات وسعر مميز نستطيع ان نشحن منها ولحب لن اؤكد مرة اخرى ان نصيب الفرد من انتاج الأسمنت فى اى دولة يعد مقياسا لرقى الأمم وعندما تنشئ لاولادنا مصنع اسمنت كل سنة قيمته تتضاعف بما لا يقل عن ١٥٪ محليا وخارجيا.. فاذا عدنا الى سنة ٨٠ كان خط لانتاج الاسمنت بطاقة مليون طن يتكلف ٢٠٠ مليون جنيه اصبح الخط المماثل له تكلفته الاستثمارية ٨٥٠ مليونا.. وهو صناعة ثقيلة وثروة نورثها لاولادنا لان اى مصنع وان كان استهلاكه القرضى او وقت التعاقد ٢٠ عاما ، مصانعنا اليوم عمرها ٤٠ سنة ومازالت تعمل وستستمر.. المصنع كصناعة ستعطينا.. ومن الممكن الابتعاد عن العمار والخامات متوافرة فى كل مكان ونستطيع ان نصنع الاسمنت للتصدير.. صدرنا اخيرا حوالى ١٠٠ الف طن من سيناء الحمراوية.. فى فترة كنا نعانى عدم وجود سوق للاسمنت فى شهرى مايو ويونيو ٩٢ عانينا من عدم وجود اسواق تستوعب الاسمنت فى مصر. وتشير الارقام الى تدن فى ارقام المبيعات.. وكنا نتصل بالشركات للحصول على كميات فيرفضون وبعض الصوامع امتلات فى شركة اسمنت العامرية واسيوط وطرة.. وكانت تتوقف لولا اننا وفقنا الى اسواق امكن انها تستوعب التصدير فى حدود ما يقرب من ١٥٠ الف طن الى ٢٠٠ الف طن.. كما وفقنا فى تصدير ١٠٠ الف طن من كريكر من شركة اسمنت اسيوط عن طريق ميناء فى البحر الاحمر.. وهذه اول مرة يتم فيها تصدير الاسمنت من هذا الميناء التى اصبح صالحا للتصدير ومعروفا للبولخر وتقبل عليه العديد من شركات البولخر.. هناك عقد بمليون طن تصدير.. الى قطر وافريقيا كلها تحتاج الى الاسمنت...

بعد ٦٥ عاما الخبراء الاجانب.. ضرورة!

صناعة الاسمنت من إعقد الصناعات الثقيلة.. وبخلتها الآن تكنولوجيا تجعل من الصعب اقامتها فى كثير من الدول لاحتياجها الى طاقم اجنبى للتشغيل.. ونحن لا ننكر اننا مازلنا كشركات اسمنت نتعاون مع الخبرات الاجنبية والشركة التى تستغنى عن المعونة الفنية تتعرض لمصاعب كبيرة ويتدنى انتاجها كما حدث فى الشركة القومية للاسمنت وشركة طرة.. فبدأت تجلب الخبرة الفنية الاجنبية والمصنع كله يكون مرتبطا بكمبيوتر كخط انتاج واى عطل فى اى جزء يسبب عطلا فى كامل الخط ويتوقف. توجد مجموعة من الخبراء الاجانب على اعلى مستوى من الخبرة التى لا تتوافر لدينا.. هناك من ١٢ الى ١٥ خبيرا احضرناهم من شركات متخصصة فى الاسمنت.. وعندما نواجه مشكلة يتصلون بالشركة ويقدمون المعلومات حول المشكلة للتحليل بالكمبيوتر ثم ترد اليهم النتائج ويستطيعون استيعاب العملية ومعالجة المشكلة.. جربنا هذا فى شركة العامرية وهى تعمل منذ ثلاث سنوات وهناك طاقم فنى دائم والشركة لا يقل انتاجها عن الهدف باى شكل عن ١٠٨٪ كل سنة.. فى حين ان بعض الشركات الاخرى التى حاولت توفير العملة الصعبة واستغنت عن الخبراء الاجانب انحدر الحال وتدنى الانتاج فيها الى ٦٠ و٥٥٪ من طاقتها الانتاجية وتريد الآن اصلاح مافسد والشركات الآن تقوم بعمل مناقصات لجلب معونة فنية من الشركات «القومية للاسمنت» و «اسيوط للأسمنت».. تعانيان من تراجع الانتاج بسبب نقص الخبراء وانحدار فى الانتاج لعدم الاستفادة من الطاقات المتاحة والخطوط القائمة. وقد اخذنا هذا الوضع فى الاعتبار فى تشكيلات مجالس الادارة حتى يتم وضع القدرات التى تستطيع التغلب على هذه المشكلة وتمت التعاقدات على الخبرة وهذه مسألة جوهرية.. أعطى المصنع حقه من الخبرة حتى استطيع الحصول على الانتاج المطلوب.

شركات الاسمنت بين القديم والحديث

شركات الاسمنت القديمة تسهم بنحو ٢٠٪ من الانتاج فى مصر والمصانع الجديدة تسهم بنحو ٨٠٪ فى العمالة الموجودة فيهما لا تتناسب مع هذا التوزيع.. فالمصانع القديمة انشئت على الطريقة التقليدية فى صناعة الاسمنت وهى الطريقة الرطبة وتستخدم اعدادا كبيرة من العمال بعكس المصانع الحديثة التى تعتمد على الطريقة الجافة وتستخدم عددا اقل من العمال وتكنولوجيا احدث والحريق فيها بدرجة تكلفة منخفضة جدا.. ومن المفارقات ان العمالة فى المصانع القديمة مرتباتها كبيرة لان جانبا كبيرا منها قديم وقارب سن المعاش وتتلقى العمالة فى مصانع الاسمنت اجورا تشجيعية. للتمييز بين العامل الذى يبذل جهدا وغيره.. والاجور تمثل تكلفة كبيرة فى المصانع القديمة حيث تعداد العمال كبير. ومثلا شركة طرة بها ٤٥٠٠ عامل وشركة حلوان بها ٥٠٠٠ عامل فى مصنعين والشركة القومية ٥٠٠٠ عامل. فى حين ان شركة حديثة مثل اسمنت السويس انشئت طبقا للقانون ٤٣ يبلغ تعداد العمال بها ١٤٥٠ عاملا فى مصنعيها وانتاجها مماثل لانتاج شركة قديمة بها ٥٠٠٠ عامل .. وهذا يعطى فرقا كبيرا.. وعبئا ضخما.. المقارنة هنا بين شركة قطاع عام وشركة استثمارية.. بين شركة قديمة واخرى حديثة.. فالمصنع الحديث الذى يعمل بالطريقة الجافة ينتج مليون طن فى السنة من فرن واحد، اما بالنسبة للطريقة الرطبة فانه لكى انتج ٥٠ الف طن احتاج ١٥ فرنا وقد عملنا على إعادة تاهيل وتدريب عمال المصانع القديمة لتشغيل بعضهم فى الخطوط الجديدة أو استخدامهم فى الاعمال التى يمكن تدريبهم عليها كبديل لعمال المقاول ونظافة المصانع وعمال الشحن.. وهذه ظاهرة فى كل المصانع القديمة التى تحولت الى التكنولوجيا الحديثة.. والقديم يعمل نسبة منه لا تزيد على ٢٠٪.

شارك فى الندوة محمود الخولى رئيس الشركة القابضة للأسمنت ود. هشام حسبو مستشار رئيس الوزراء ود. محمود سالم خبير المكتب الفنى لقطاع الاعمال وأسامة سرايا وشريف جاب الله من الأهرام وأحمد النجار من مركز الدراسات الاستراتيجية بالأهرام.

أمين عام الصندوق الاجتماعى يعلن:

القواعد الجديدة لمنح الإئتمان.. والتعاون بين الصندوق الاجتماعى.. والبنوك

أقر الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط «القواعد الجديدة» التى سيبدأ الصندوق الاجتماعى فى تطبيقها عند منحه للائتمان. كما اقر نائب رئيس الوزراء قواعد التعاون بين الصندوق الاجتماعى والجهاز المصرفى والتى تستهدف إيجاد قنوات ومنافذ للوصول للمستفيدين فى المحافظات البعيدة وخاصة فى اسيوط وسوهاج وكفر الشيخ والمنيا وغيرها.

القواعد الجديدة تتضمن قيام البنوك بدور إعادة الاقراض على أساس الأهداف والشروط والبرامج التدريبية التى يقرها الصندوق ويطلبها كما تشمل القواعد الجديدة كيفية تحديد أسعار الفائدة. «وقائمة» المشروعات التى ستمولها البنوك والحد الأقصى للقرض الذى سيقدمه الصندوق لاى مشروع.. وغير ذلك..

كمال الجنزورى

وفى تصريحات خاصة «لصفحة الجمعة الاقتصادية» قال الدكتور حسين الجمال الأمين العام للصندوق.. فيما يتعلق بالائتمان فسيقوم الصندوق بتمويل المشروعات القائمة وكذلك المشروعات الجديدة فبالنسبة «للنوع الاول» يشمل التمويل شراء المعدات وراس المال العامل Working Capital وبالنسبة للمشروعات الجديدة فيوفر الصندوق راس المال الثابت والعامل هذا فضلا عن تمويله لمشروعات التطوير والتخزين للتحويل من الانتاج اليدوى إلى الآلى.. واضاف.. «من المقرر أن تتولى البنوك مسئولية اعادة إقتراض المشروعات التى تخدم المؤسسات الصغيرة والافراد الذين تتوافر لديهم الامكانات لانشاء مؤسسة صغيرة. هذا وسوف يبلغ الحد الأقصى للقرض للمشروع ٢٠٠ الف جنيه مصرى - وفقا لشروط إتفاقيات الجهات الممولة للصندوق والجمال.. إن البنوك سوف تستخدم الفرق بين فائدة القرض المستحقة للصندوق وفائدة إعادة الاقتراض لتغطية المصروفات الادارية والترويج ونسبة من مخاطر الائتمان..

هذا وسوف يمنح الصندوق للجهات الكفيلة (البنوك) فترة سماح لسداد القرض تتراوح من سنة إلى سنتين وفقا لشروط الجهة الأجنبية الممولة للمشروع، على أن يقوم البنك بدوره بمنح نفس الميزة عند إعادة اقتراض المشروعات الصغيرة، ويضيف «لقد تحددت فترة سداد القروض بحد اقصى ٦ سنوات بما فيها فترة سماح على أن يكون حدها الأقصى سنتين وذلك وفقا لشروط الجهات الأجنبية الممولة»

قواعد منح الإئتمان

وفيما يتعلق بقواعد منح الائتمان فقد تحددت فى الآتى..

● عدم التقيد بنسبة معينة للتمويل الذاتى ويترك لكل بنك تحديدها حسب طبيعة المشروع.

● الاتفاق على الاهتمام بجدوى المشروع وعدم التغالى فى الضمانات خصوصا إذا تم تمويل المعدات والآلات بعقد تأجيرى لحين سداد القرض.. ويترك لكل بنك تحديدها طبقا لأسس غير تقليدية.

● تقوم البنوك بموافاة الشركات المورّدة للآلات والمعدات والمواد الخام التى يتم تمويلها من قروض المشروع بشيكات بقيمة الآلات وذلك لضمان أن تكون القروض لتمويل انشطة حقيقية.

● التأمين على المشروع لصالح البنك المقرض لدى شركة تأمين وعلى نفقة المستفيد.

● تحتسب غرامة تأخير على الاقساط التى يتأخر المستفيدون عن سدادها بواقع ١٪ سنويا وتعامل بسعر الفائدة السائد وتكون حقا جوازيا للبنك.

● امكان قبول سندات أذنية على المستفيد طبقا لبرامج سداد بدلا من سحب شيكات على بنك مصرى.

علاقة الصندوق بالبنوك

وفيما يتعلق بالعلاقة بين البنوك المشاركة والصندوق الاجتماعى وشركة ضمان مخاطر الائتمان فقد تحددت العلاقة وفقا لما يلى:

- يقوم الصندوق بتقديم التمويل اللازم لكل بنك مشارك وذلك طبقا لخطة العمل نصف السنوية التى يقدمها كل بنك عن المشروعات والانشطة المستهدف إقراضها والتى يقرها الصندوق.

- يقوم الصندوق بتقديم المنحة الخاصة ببرامج التدريب للعاملين وللفئات المستهدفة فور تقديم كل بنك لخطة التدريب المقترحة أو يتم الاتفاق على تخصيص نسبة مئوية مناسبة من ١٪ الى ٣٪ من قيمة القرض لهذا الغرض..

● تحتفظ البنوك بالاموال التى يتم تحصيلها من المستفيدين لاعادة استخدامها (حسابات دوارة) على أن يتم تحويل الفوائد المستحقة للصندوق بعد ١٨ شهرا من منح القرض، بفائدة بسيطة ويستمر السداد كل ٦ اشهر.

● يصدر الصندوق قائمة بالمشروعات التى يمكن للبنوك أن تمولها حسب النظام المقترح وتعتبر المشروعات الواردة فى هذه القائمة فى حكم الموافق عليها من الصندوق وتبلغ البنوك الصندوق باية مشروعات او انشطة جديدة لتكون محل الاضافة الى القائمة.

● للصندوق الحق الكامل فى متابعة المشروعات بالتنسيق مع البنك المقرض وله فى سبيل ذلك الحصول على تقارير دورية ربع سنوية على نماذج موحدة يضعها الصندوق لتوحيد البيانات بين البنوك وكذلك تعيين من يراه الصندوق لاجراء المتابعات الميدانية.

● تحديد خطوط ائتمان من الصندوق وتحصل البنوك على شرائح مناسبة متفق عليها من الصندوق وتستكمل هذه الخطوط كلما نشطت البنوك فى التمويل ويمكن للصندوق زيادة الحدود القصوى المتفق عليها، كذلك تتحدد وسائل الاسترداد للصندوق بالشكل المناسب مع استرداد القروض أو على فترات دورية يتفق عليها.

● يتحدد سعر الفائدة التى تقرض بها البنوك المشروعات المتفقة مع القوائم المشار اليها باربع نقاط مئوية (شاملة مخاطر الائتمان) زيادة على سعر الاقراض من الصندوق الذى يتحدد فى الوقت الحالى بنسبة ٦٪ للمشروعات المبتدئة، ١٠٪ للمشروعات القائمة.

● تقوم شركة مخاطر الائتمان بضمان ٥٠٪ من خط الائتمان المقترح بعمولة ٢٪ على الجزء المضمون، بدون حدود لعدد العمالة مع حظر الضمان على المشروعات التجارية فى الوقت الحالى.

○○ هذا وقد تم الاتفاق على أن يقوم الصندوق الاجتماعى بدراسة الموضوعات الآتية:

● امكانية عدم تسديد فائدة اثناء فترة السماح.

● تحديد سعر فائدة اقراض الصندوق على أساس تكلفة المصادر (سعر التوازن).

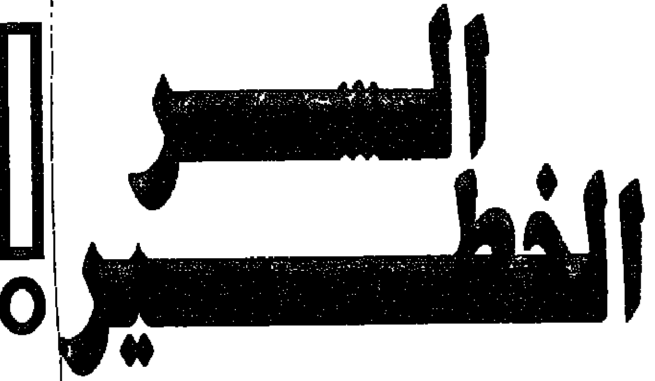
● تقديم منحة يقدمها الصندوق مساعدة للقرض بناء على ما اقترحه البنك الدولى.

● المطالبة بتعميم الاعفاء من الحد الأقصى للقرض والبالغ ٢٠٠ الف جنيه، او يكون بموافقات مستقلة كل مشروع على حدة.

شريف جاب الله

بريد الجمعة

يكتبه : عبد الوهاب مطاوع



قرأت في ردك على رسالة «الباب المغلق» التي نشرت منذ اسابيع، بضعة سطور كانت هي التي دفعتني لأن أكتب لك رسالتي هذه، أما السطور فقد كانت تقول انه ينبغي الا يغلق الانسان باب الأمل في امكان إصلاح من يهمه امرهم والا يسرع بالتسليم باليأس منهم قبل أن يجاهد معهم جهاد الأبطال ويستنفد معهم كل الوسائل لتغييرهم للأفضل .. واما قصتي فهي انني طبيب متزوج منذ ثلاث سنوات، وعندي من فضل الله عليّ طفل وطفلة، وأخرج من البيت في الثامنة صباحا واظل انتقل من عمل الى عمل حتى منتصف الليل او مابعده، جريا وراء لقمة العيش الحلال . وأنا ناجح في عملي ومحبوب بين زملائي واجتماعي، لكني أعود الى بيتي مجهدا لأستريح واسكن الى زوجتي التي تشاركني حياتي، فلا أجد منها سوى التكشيرة الأزلية بلا سبب واضح . أقول لها السلام عليكم فلا ترد التحية، واكررها ولاتجيب، واسألها عن سبب التكشيرة الكبيرة فلا تجيبني ويستمر حالنا هكذا خمسة أيام او أكثر ثم تتنازل وتتكلم معي وتبوح لي بالسر الخطير وراء تكشيرتها لمدة ٥ أيام كاملة .. فاذا به اشياء تافهة لايتوقف عندها أحد سواها كالعادة .

لقد تزوجتها بدون اقتناع ومنذ الأيام الأولى بدأت بيننا المشاجرات وشكوت لأهلها واخوتها وعقدنا جلسات عديدة للصلح، ونتصالح فلا تمر أيام حتى يعود النكد من جديد، وكل ماأطلبه تخالفه ولاتستجيب له في كل شيء وفي كل مجال . طلبت منها الا تخرج من البيت بغير اذني، لكنها تخرج ولاتبالي باستئذاني فتحدث المشاجرات وتقسو عليّ بالكلام الجارح، حتى جاء يوم تهورت فيه عليّ وصفعتني على وجهي، ولم اتخذ موقفا املا في الاصلاح، فتمردت وتمادت في الاستهزاء بي، والنتيجة هي اني دائما غير مستريح في حياتي ورأسي يدور باستمرار، وقد توسلت اليها ان تعفي نفسها وتعفيني من هذا النكد المستمر، دون جدوى وقلت لها انني افحص المرضى واريد شيئا من راحة البال حتى لاأخطيء في عملي، بلا فائدة، ومنذ أيام وجدت زوجتي لاتكلمني فجأة بلا سبب، ودخلت الى البيت وحييتها فلم ترد التحية كالمعتاد، وفي اليوم التالي خرجت الى عملي وعدت في المساء فلم أجدها في البيت، ولم أجد الطفلين، وعرفت انها ذهبت الى بيت والدتها غاضبة كالعادة، ونمت مكتئبا وفي الصباح اتصلت بها وعاتبتها لذهابها الى بيت اسرتها دون أن تبلغني بنيتها للهجر والخصام، حتى ولو تليفونيا، فاجابتني بأن «مزاجها كده».. فطلبت منها الا تصعد الموقف بيننا فاجابتني بانها تتمنى تصعيده، فتحدثت مع والدتها، واثناء حديثي معها وجدت زوجتي تطلب منها إغلاق السماعة! وانتهت المكالمة .

والآن اجلس الى نفسي وحيدا في بيتي الخالي من زوجتي وطفلي، فاجدني امام زوجة لاتريد أن تعيش ولاتحترمني امام أي انسان، وتهزأ بي باستمرار وتعايرني باني غير قادر على توفير المزيد لها من الماديات، مع أن نخلي من اللهث دائما من مكان الى مكان، حوالي خمسمائة جنيه، ولاتشكر ربها على نعمته علينا بطفلينا والحياة المعقولة، ولاتشكرني على جهادي من اجلها ومن اجل طفلينا، وكلما جاهدت معها لكي نلتقي في منتصف الطريق اجدها تبيعني باستمرار . لقد تهالكت صحتي من الجري من مكان الى مكان، وابيض شعري ومنذ أيام اكتشفت اصابتي بالسكر وضغط الدم من الاجهاد والنكد المستمر والحياة في عناء دائم . لقد قررت الا اطالبها بالعودة، والا اذهب لاعادتها كما حدث قبل ذلك، وان اتركها في بيت اسرتها شهرا او شهرين لأنها هي التي هجرت بيتها واصطحبت معها طفلينا، ولن أجري وراءها كما جريت من قبل، فما رأيك في ذلك؟

ولكاتب هذه الرسالة اقول: رأيي ياصديقي انه كان ينبغي عليك ان تتخذ «موقفا» حاسما حين تطاولت عليك زوجتك وصفعتك، لأن التخاذل في مثل هذه الأمور لايندرج تحت مفهوم التمسك بالأمل في اصلاح من يهمنا امرهم وانما يندرج تحت مفهوم التفريط فيما ينبغي ان يكون للزوج والأب من كرامة وولاية على أسرته . وايا كان الخلاف بين الزوجين فانه ينبغي أن يجري دائما في اطار الاحترام للكرامة الانسانية لكلا الطرفين، وبما لايترك جروحا غائرة في النفوس قد لايضمدها الاعتذار ولاتشفيها العشرة . ولقد مضى مامضى ودفعت انت الثمن من صحتك وراحة بالك، ومغالاة زوجتك في الاستهتار بك وعدم حرصها عليك . لهذا فاني أوافقك في أنك لست مطالبا بالمسارعة اليها واسترضائها، بل اني لاأنصحك بذلك لأن من لاتحرص على الحياة لاينبغي أن توهب لها الحياة، ولأن المحافظة على الحياة الزوجية مسئولية مشتركة للزوجين وليست مسئولية طرف واحد على حساب كرامته وحقوقه .. فدعها لنفسها هذه المرة بعض الوقت .. وضعها امام مسئوليتها عن سعادة هذين الطفلين اللذين تقامر هي بسعادتهما ومصلحتهما لأسباب مزاجية غير مفهومة، ولاتظهر اي لهفة على استعادتها لبيتك لأن البعض منا يتمادى في التبطر كلما توهم انه لاغنى عنه للطرف الآخر، وهذا هو سر ماتقوله من انها تبيعك دائما في نفس الوقت الذي تحاول انت فيه ارضاءها . وتحمل ظروفك برجولة .. وأد واجبك تجاه طفليك من الناحية المادية والنفسية، واطلب أن تراهما من حين الى آخر أو زرهما بغير أن تفاتح زوجتك في العودة او الصلح . فاذا تدخل الأهل لاعادة المياه الى مجاريها بينكما، ضع انت شروطك للعودة وأولها ان تحترمك زوجتك ليس فقط امام أي انسان بل وأمام نفسك انت قبل كل البشر .. والا تخرج من بيتها بغير اذنك ولو كان هذا الاذن ضمنيا .. وأن تتقبل حياتها .. وترضى بما هو متاح لها فيها .. وأن تشجعك على كفاحك لاسعادها وتقدره لك والا تهجر بيتها لأي سبب من الأسباب .. وأن تخاصمك اذا كان لابد من الخصام في بعض الأحيان في بيتك وليس بهجره، وأن تغير من نفسها ومن مزاجها الامتعاضي المتسخط الذي يكسو وجهها بالعبوس معظم أيام السنة، كأنما ترى نفسها «ملكة» وضعت خطأ في غير مكانها الصحيح، وهذا للأسف حال بعض الزوجات وبعض الأزواج أيضا الذين يظلون غارقين في هذا الوهم الى أن تهوى على رؤوسهم مطارق الحياة وتذكرهم بأنهم بشر عاديون لايميزهم عن غيرهم شيء ان لم يقلوا عنهم وبأن الحياة قد سخت عليهم بما لم تمنحه لبعض من هم افضل منهم ويتلهفون على بعض ماناله المتسخطون .

فافعل ذلك ياصديقي فان لم تقبل زوجتك فلا بأس بأن تجرب هي لفترة من العمر مرارة الحياة كمطلقة ذات طفلين، لتتعرف بالتجربة ان اسوأ ماكانت تتسخط عليه أفضل كثيرا من اكبر مميزات حياتها الجديدة، كحال البعض منا الذين لايقتنعون أبدا بخطر الشرارة التي تقترب منهم إلا بعد أن تحرق جلدهم .. فيتنبهون الى ضرورة الابتعاد عن طريقها أو اطفائها، وهذه هي بلادة الحس وسوء التقدير وقمة الغباء البشري .

لقد كان الجنيد امام الصوفية الكبير يقول ان الزوجة «قوت وسبب لطهارة القلب». لكنه اذا كف شريك الحياة عن أن يكون سببا لطهارة القلب وتحول الى «اسباب» للشقاء والأمراض والانكسار النفسي، فان من واجب الانسان أن يسعى لاصلاحه قدر الجهد، والا ييأس من ذلك .. فاذا تيقن من عدم جدوى المحاولة بعد طول جهاد .. فليدع للأيام أن تتم مابدأه وتلقن دروسها القاسية للغافلين، وهذا ماأنصحك به اذا فشلت في النهاية كل محاولاتك للاصلاح .. واذا لم تكن فترة الهجر هذه كافية لمراجعة النفس ولبدء صفحة جديدة في حياتكما مع نصيحتي الأخيرة لك بأن تتجنب انت بقدر الامكان أسباب الشقاق وبألا يكون لزواجك منها «عن غير اقتناع» كما تقول في رسالتك اثر في تعقيد العلاقة بينكما وشكرا ...

كلمات في البريد

«.. وفي النهاية اقول للشاب قصير القامة كاتب رسالة السؤال الجارح، الذي يرفض الزواج من فتاة قصيرة مثله كما يرفض آخرون من طوال القامة الارتباط بمثلها: لاتظلموا الفتيات قصيرات القامة فان لهن قلوبا اكبر من اجسامهن... والجسد في النهاية فان ولايبقى سوى ذكر الانسان الحسن وعمله الطيب واخلاقه الكريمة.. وما الفائدة حين يتزوج الشاب من فتاة طويلة القامة لكنها قصيرة «الروح».. وقزمة في الأخلاق والوفاء والاخلاص؟»

«من رسالة فتاة قصيرة القامة تعلق على رسالة السؤال الجارح»

الثمرة التعيسة!

انا ياسيدي الثمرة التعيسة لزواج لم يدم لاكثر من شهرين و ١٨ يوما جئت بعده إلى الحياة، وتربيت كطفلة وحيدة في بيت جدي وجدتي لامي.

ومنذ طفولتي المبكرة وانا اسمع من جدتي عما فعله ابي بامي وعما قاسته منه، ولم اره او اتعرف عليه إلا حين بلغت الحادية عشرة من عمري، وعرفتني جدتي لأول مرة به ووجدته عطوفا حنونا يغدق عليّ بالهدايا، لكن عطفه لم يستمر طويلا، فلقد تغير ابي بعد فترة، واصبحت اطلب منه مصروفي الشهري فاسمع الحديث الممل المعاد عن الديون والكمبيالات التي تلاحقه إلخ.. مع انه يملك محلا تجاريا يدرّ عليه دخلا طيبا، وينفق على أخوتي منه الكثير مما يفوق ماانفقه عليّ، ويوفر لهم الكماليات التي حرمت منها، وبعد تخرجي من الجامعة توقف ابي عن الإنفاق عليّ وعملت بوظيفة وبدأت اعتمد على نفسي، ورغم ماأعانيه من الام نفسية بسبب هذا التجاهل او بسبب إحساسي المؤلم انني اواجه الحياة وحيدة كان امري لايهم أحدا غيري، فإنني راضية وصابرة ومؤمنة بقضاء الله وقدره، والمشكلة الآن هي انني على أعتاب خطوة هامة في حياتي ولا اجد حولي من أستشيره وأستعين برأيه في مستقبلي، فلقد تقدم لي شاب في السادسة والثلاثين من عمره، وقد أقنعني بآرائه والتزامه الخلقي وتدينه خاصة وانني فتاة متدينة، وطالما تمنيت دائما ان اشارك رجلا مثله حياتي، لكن يؤرقني في ذلك أمران:

الأول: انه مطلق وله طفل من زواجه الأول واخشى من المشاكل التي يمكن ان تحدث لي في المستقبل بسبب الزيجة السابقة.

والثاني: انني في الثالثة والعشرين من عمري ولا أعرف هل فارق السن بيني وبينه مناسب أم انه كبير.

والمشكلة ان اخلاقه وخصاله تريحني لكن زواجه السابق وثمرته التعيسة أيضا التي تشبهني في ظروفي تؤرقني وتجدد مخاوفي من أن اكرر تجربة أمي في الحياة. ومايؤلمني هو انني لا استطيع ان اتحدث مع من حولي عن ظروف هذا الشاب لأن الجميع يقولون لي انني صغيرة ويجب الا أرتبط بمن له تجربة زواج سابق واهلي كل منهم في واد فارجوك ان تشير عليّ برأي صائب فيما يواجهني وتفيدني: هل من تزوج من قبل لايصح ان يتزوج من فتاة لم يسبق لها الزواج؟ وهل أقبل هذا الشاب وانسى «الماضي الأسود» وهو انفصال أبي عن أمي؟

ولكاتبة هذه الرسالة اقول: قدر الإنسان ان يتحسب دائما للمستقبل وان يتخوف مما يمكن ان يحمله إليه من شقاء، ولأن المستقبل دائما غيب لايعلمه إلا الله جل شأنه فإنه من الأهمية بمكان الا نسمح لهذا المجهول بأن يخيفنا ويشل قدرتنا على ان نختار لأنفسنا مايحقق لنا السعادة والسلام. ليست هناك كما تعلمين قوانين صارمة إذا اتبعها الإنسان في اختياره لشريك الحياة تحققت له السعادة والأمان، وإنما هناك دائما قواعد وإرشادات عامة يُنصح بمراعاتها عند الاختيار، لكي يزيد ذلك من فرص الإنسان في الحياة الآمنة.. منها ان يتجنب الإنسان وبقدر الإمكان ان يبدأ مرحلة جديدة من حياته بذيول مشكلة قديمة لم تجد حلها النهائي بعد وان يتجنب التفاوت الصارخ في المستويات الاجتماعية والثقافية والمادية والامزجة النفسية والشخصية بين طرفي العلاقة الزوجية.. وان يتفادى العيوب الصارخة البادية للعيان، وفيما عدا ذلك فكل شئ رهين بإرادة الله سبحانه وتعالى وبعزم الإنسان الصادق على ان يسعد بحياته وان يُسعد من يقاسمه الحياة، ثم يحسن تصرفه فيما سيواجهه من مشكلات يومية وعابية لاتخلو منها حياة، ولهذا فإني اقول لك يا آنستي في البداية ان زواجك لا ينبغي أن يكون همك وحدك وانما من واجب ابيك أن يتحمل معك عناء التفكير والحيرة في الاختيار، فأنت لست نبتا شيطانيا وانما انت امانة ومسئولية أبية يتحملها ابوك الى يوم الدين لهذا ينبغي ان تشركيه معك في التفكير والحيرة وتحمل مسئوليتك النفسية والأبية وان تشركي أهلك معك في ذلك أيضا وأن تستعيني بآرائهم على حسن الاختيار وبعد ذلك أجيب على تساؤلاتك الحائرة فأقول لك ان فارق السن بينك وبين من تقدم لك لم يتعد بعد حدود الأمان وان كان يقارب الحد الأقصى الذي ينصح بعدم تخطيه عند الزواج، وأن صاحب التجربة السابقة في الزواج ليس من الضروري الا يتزوج الا ممن كانت لها تجربة سابقة مثله وانما الأهم هو ان يتقدم لمن تقاربه في السن والميول والظروف الأخرى والفشل في الزواج في النهاية ليس مما يعيب أحدا ولا يعني سوى أن صاحبه لم يوفق للسعادة مع من تزوجها ومن الممكن جدا ان يكون هو نفسه النصف المثالي لانسانة أخرى، وقد يفشل الزواج أحيانا لغير عيب في أحد طرفيه، وإنما لأن كليهما لم يخلق للآخر، ولا لوم على احدهما اذا سعى لتصحيح العلاقة الزوجية بشرط ألا يكون لها ضحايا.. أو اذا اطمأن ضميره الى انه لن يقصر في محاولة إنقاذ سفينته من الغرق في بحر الظلمات

والمرء يطلب لنفسه غالبا الحد الأقصى من الأشياء فاذا طلبت لنفسك الا تتزوجي الا من شاب لم يسبق له الزواج فلا لوم عليك في ذلك واذا رأيت ان هذا الشاب هو الأقرب الى تصوراتك عن شريك الحياة والأقدر على أن يحقق لك السعادة والأمان فلا بأس باختيارك والمهم في كل ذلك هو أن تستشيري أهلك وعقلك وقلبك والا تسمحي لشبح الماضي بأن يشل ارادتك لنيل السعادة بالخوف من تكرار التجربة الفاشلة لأبويك فأنت لست مسئولة عن فشل زواج هذا الشاب وحرمان طفله من نشأته بين أبوين طبيعيين كما أنك أيضا لست مسئولة عن فشل زواج ابيك وأمك ونشأتك شريدة في بيت جدك فاذا اطمأن ضميرك وقلبك الى استحالة عودة هذا الشاب الى زوجته السابقة لتصحيح الخطأ الذي ارتكباه بتشريد طفلهما، فمن يدري أليس من المحتمل ان تكوني انت هبة السماء لهذا الطفل المحروم لتعويضه عن حرمانه وتنشئته النشأة التي تمنيتها انت لنفسك بغير تفرقة بينه وبين من سوف ترزقين بهم من أطفال! نعم لم لا؟ وأقدر الناس على الاحساس بقهر المغبون هو من فرضت عليه الحياة أن يعاني نفس تجربته؟ واذا كان الأمر كذلك فلماذا لا يكون هذا «الماضي الأسود» الذي تشيرين اليه.. هو دافعك بل وشفيعك عند ربك للمسح على جراحك والهجرة الى «المستقبل الأسعد» بإذن الله؟ يا آنستي اشركي أباك وأخوالك معك في مسئوليتك واستفتي عقلك وضميرك وقلبك ثم اعملي بما يهديك اليه كل ذلك ولن يكون الا خيرا لك ان شاء الله.

ردود خاصة

● ك. ح. ن: ليس من الحكمة ان يعيش الإنسان حياته في معارك متصلة مع الآخرين مهما كانت عدالة موقفه او مطالبه. لأن المغالاة في كل شئ حتى في الحق موقف خاطئ من الحياة ومن الآخرين. والاعتدال والمرونة في كل شئ افضل حتى ولو ادى ذلك في بعض الأحيان إلى تنازل الإنسان عن بعض حقوقه طلبا للسلام مع الآخرين، فراجع موقفك على ضوء هذه الحقيقة.. وفكر في هذه العبارة للشاعر «[illegible]»: انا لاأناضل أحدا. لأن أحدا لايستحق نضالي! .. ومؤكد انك ستكتشف ان كثيرين ممن حولك لايستحقون عراكك، كما ان «المشاكل» التي تثيرها معهم لاتستحق كل هذا «النضال»!

●● المستشار [illegible] ابراهيم [illegible] السعودية: رجاؤك امره اطيعه بكل امتثال لكن ماذا افعل مع رسائل المستغيثين المؤلمة هذه، وكيف استطيع ان احرمهم حتى من اضعف الايمان الذي نملكه لهم وهو المواساة والتهوين والمشاركة.. انها تؤلمني كما تؤلمك بالتأكيد، لكن ماذا افعل؟ على اية حال سأحاول «التخفيف» [illegible] بالرد على اصحابها برسائل شخصية كما ترجوني. اللهم إلا اذا كانت الرسائل خالية من الأسماء والعناوين، وشكرا لكلماتك الطيبة. وتحيتي لك ولكل زملائك الافاضل الذين شاركوك هذا «الرجاء» ..

●● المعذبة م.م: انت تطلبين مني أن أجد لك حلا لمشكلتك بشرط الا يكون هذا الحل هو النسيان لانك غير قادرة عليه . وبعض مشاكل الحياة لاحل لها فعلا إلا ترويض النفس ومساعدتها على نسيان الاسى، ومع ذلك فلمشكلتك حل سحري آخر هو «الزمن».. فاذا لم تكوني قادرة على الصبر الى ان يفعل مفعوله ويغيبين من المواقف الجامدة فلن يكون لك حل سوى الحل المرفوض من البداية للأسف.

●● زهراء: للشريعة الاسلامية منطق عادل في هذا الأمر، ذلك انه اذا عجز الرجل عن تكاليف الحياة فانها توجب على من كان سيرثه بعد وفاته اذا كان ذا مال أن ينفق عليه عملا بمبدأ «الغرم بالغنم» بمعنى أن من كان سيغنم منك لو كنت ذا مال فإن عليه ان يغرم لك اذا اصبحت عاجزا عن كسب عيشك وبهذا المبدأ العظيم ينفق الابن القادر على الأب العاجز، والأب على الابن والأخ على الأخ والزوج على الزوجة أي أيهما على الآخر، لهذا فإن ما يلزمه لك ابنك عن طيب خاطر هو حق لك ايضا وواجب عليه مادمت عاجزا عن الوفاء بمتطلبات حياتك فلا تتحرج من ذلك ولا تحمل نفسك رهقا فليس أعدل من حكم الله جل شأنه حكم.

مع القانون

إعداد : رجب البنا

هل تلتزم الدولة بتعويض مضروري الزلزال ؟

بادرت الدولة بتعويض مضروري الزلزال نقدا أوعينا بتوفير مساكن بديلة لهم حفاظا على التكافل الاجتماعي بين أبناء الوطن الواحد وهذا ما تمليه السياسة الحكيمة وحسن الإدارة . . والسؤال الذي يشغل المواطنين هو هل الدولة ملزمة قانونا بصرف التعويض النقدي والعيني ؟

يقول المستشار الدكتور علي فاضل حسن نائب رئيس محكمة النقض : من المسلم به بداهة أن الإدارة غير ملزمة قانونا بتعويض مواطنيها عن النكبات الكونية والكوارث الطبيعية كالزلازل إذ لايد لها فيها ، لكن يدور الامر فيما لو ثبت أن الادارة بخطئها المباشر أو بخطأ موظفيها قد أسهمت في تعظيم الأضرار الناجمة عن الزلازل.

فمن الأخطاء المباشرة التي يصح نسبتها لمهمة الإدارة توانيها عن إنشاء المرافق والمشروعات العامة ومنها محطات الإنذار المبكر لرصد الزلازل، وقد تواتر قضاء مجلس الدولة في فرنسا على انه وإن كان من غير المسلم به إجبار الإدارة على ذلك من خلال قضاء الإلغاء . إلا ان ثبوت حق الأفراد في إقتضاء التعويض ثابت لاشك فيه من خلال قضاء التضمين . ومهما قيل من عدم توصل العلم التقني إلى التنبؤ بمكان وزمان الزلزال مقدما على سبيل التحديد، إلا انه من المتاح الآن توقع حدوث الزلزال مكانا وزمانا على وجه التقريب الأمر الذي يحفز المواطنين إلى الاحتماء بالأماكن المؤمنة والتخفف إن لم يكن تجنب أضرار الهزة الأرضية في المواقع الآهلة بالسكان .

ومن الأخطاء المباشرة لجهة الإدارة كذلك سوء تنظيمها للمرفق العام وإهمالها في الإشراف عليه حتى ولو لم يثبت الخطأ في جانب موظف معين فيه، كترك مهندس التنظيم الادوار غير المرخصة بالعمارات والمدارس الآيلة للسقوط التي تداعت من الزلزال دون إجراء قانوني وعلى الأخص ازالتها بالطريق الإداري أو نفاذا لأحكام الإزالة القضائية.

د.علي فاضل حسن

ومن الأخطاء غير المباشرة لجهة الإدارة نكول المدرس عن الإشراف على تلاميذه لحظة وقوع الزلزال مما أشاع الذعر والفوضى بين صفوفهم وافضى إلى وفاة بعضهم من خلال إندفاعهم الغوغائي للخروج من المدرسة طلبا للنجاة مما يشكل خطأ في جانبه ، وبالتالي تسأل الإدارة بطريقة تبعية عن خطأ تابعها المدرس طبقا للمادة ١٧٤ من القانون المدني .

ويقول الدكتور علي فاضل : وبطبيعة الحال فإن القضاء لدى نظره هذه الدعاوي سيستنزل لدى ثبوت الحق في التعويض مايكون قد صرفته الحكومة من تعويض للمضرور وفقا لمبادرتها المتقدمة.

وللإدارة أن ترجع على موظفيها مرتكبي الخطأ (مهندس التنظيم والمدرسين) في الحدود التي يكونون فيها مسئولين عن الضرر الواقع (المادة ١٧٥ مدني) ، كما لها أن ترجع على المهندس المعماري الإنشائي والمقاول متضامنين لدى وقوع تهدم كلي أو جزئي فيما شيدوه من مبان أو أقاموه من منشآت ثابتة أخرى وذلك خلال مدة عشر سنوات من تاريخ تسليمهم الأعمال حتى ولو كان التهدم ناشئا عن عيب في الأرض ذاتها وذلك اعمالا للمادة ٦٥ من القانون المدني.

للمحامين فقط

قالت محكمة النقض (احوال شخصية):

● للنيابة العامة الحق في الطعن بطريق النقض في الأحكام الصادرة في قضايا الاحوال الشخصية، ويجب رفع الطعن منها، وان يوقع صحيفته رئيس نيابة على الأقل، فاذا وقع صحيفة الدعوى بالنقض وايداعها قلم الكتاب من هيئة قضايا الدولة نيابة عنها فان ذلك يجعل الطعن باطلا (طعن ٣٤ لسنة ٥٥ قضائية)

● استئناف الاحكام الصادرة في مسائل الاحوال الشخصية والوقف يخضع للاحكام الواردة في لائحة ترتيب المحاكم الشرعية دون قواعد قانون المرافعات . (طعن ٨٩ لسنة ٥٨ قضائية)

● يعتبر الاستئناف مرفوعا بتقديم صحيفته الى قلم الكتاب وقيده في الجدول في الميعادين المحددين في المادتين ٣٠٧ و ٣١٤ من لائحة ترتيب المحاكم الشرعية، ولم يحدد القانون موعدا لاعلان الصحيفة للخصم، ومؤدى ذلك انه لامحل لتطبيق احكام المادة (٧٠) من قانون المرافعات (طعن ٨٩ لسنة ٥٨ قضائية).

الاعلانات على حوائط المباني تخضع لقانون الايجارات

قالت محكمة النقض في الطعن رقم ٢١٩٠ لسنة ٥٣ قضائية ان أحكام قانون الايجارات تسري على الحائط الذي تستاجره شركة للاعلان عليه ، لأن هذه الأحكام تسري على الاماكن وأجزاء الاماكن على اختلاف انواعها المعدة للسكنى أو لغير ذلك من الاغراض مما يدل على انها تسري على كل جزء من اجزاء المبنى كسطح المنزل وواجهته وحوائطه ، ويستوي ان يكون الغرض من الاجارة هو السكنى او الاستغلال التجاري أو الصناعي أو الحرفي ، إذ جاء النص فيما يتعلق بوجه استعمال العين المؤجرة مطلقا ، فاذا كانت العين المؤجرة هي حائط من حوائط المبنى مستأجر لاستغلاله في عمل تجاري هو الدعاية والاعلان ، فإن الاجارة تكون قد وردت على مكان يخضع لاحكام القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٧ الخاص بإيجار الاماكن الذي لايستثني منه الا الاراضي الفضاء .

اذا قدمت المذكرة بعد الميعاد تستبعدها المحكمة بما فيها من دفاع

قالت محكمة النقض ان المحكمة اذا حجزت القضية للحكم وصرحت بتقديم مذكرات ثم قدم احد الخصوم مذكرته بعد الميعاد المحدد، للمحكمة ان ترفض قبولها وذلك من اطلاقاتها، ولايعاب عليها عدم الاستجابة اليها، وبالتالي فان ماتضمنته المذكرة من دفاع لايعتبر مطروحا عليها ولاتلتزم بايراده والرد عليه في حكمها (طعن رقم ٢٢٠١ لسنة ٥٦ قضائية)

الدرس الأول بعد الزلزال:

مواجهة الخطر.. مهمة قومية الآن!

مواجهة الخطر اصبحت ضرورة قومية تتصدى لها الآن كل المواقع فوق ارض بلادنا سواء كان الخطر ينبعث من سفينة تتحرك عبر قناة السويس او سيولا تهاجم الارض في صعيد مصر او سيناء او كان خطرا موقوتا يكمن داخل نفق الشهيد أحمد حمدي!

الاشعاع

داخل سفينة تعبر قناة السويس

وفي قناة السويس كانت مواجهة الخطر قد فرضت ضرورة مواجهة احتمالات اى تسرب اشعاعي قد ينطلق من احدى السفن التي تحمل مواد مشعة او مواد نووية يمكن أن تعرض المنطقة كلها لخطر الاشعاع.

وكان قد تم اجراء بحث قياسي باستخدام الشفرة الحسابية «انترتران» لحساب المخاطر الاشعاعية الناتجة عن نقل المواد المشعة عبر قناة السويس.. واكدت النتائج الهامة ان زيادة كبيرة قد حدثت في معدل نقل المواد المشعة خلال قناة السويس منذ عام ١٩٨٠ حيث زادت كمية المواد المشعة المنقولة عبر القناة في عام ١٩٨٤ الى ٧ أضعاف. وزادت مرة اخرى خلال السنوات الماضية حتى وصلت الى ١١ ضعف ماكان ينقل في عام ١٩٨٠.

ومواجهة الخطر الذى يتحرك مع بعض السفن عبر القناة قد استدعت تدخل هيئة القناة لاتخاذ التدابير الهامة لتجنيب البلاد هذه المخاطر - كما يؤكد الدكتور مهندس نبيل الهلالي رئيس ادارة التحركات بالهيئة. كان أولها عدم السماح بصفة مطلقة لجميع السفن التي تعمل بالطاقة النووية بالمرور عبر قناة السويس.

وايضا تقرر الا يسمح بعبور اى سفن تحمل مواد مشعة الا بعد تقديم شهادة صادرة من هيئة الطاقة الذرية المصرية تؤكد ان الشحنة المشعة التي تحملها المركب معبأة ومغلقة ومؤمنة طبقا للتعليمات الدولية الصادرة من الوكالة الدولية للطاقة الذرية والمنظمات البحرية العالمية والمنصوص عليها في لائحة الملاحة.

وحتى يتم هذا الاجراء فقد تقرر ان يلتزم التوكيل الملاحي لكل سفينة تحمل مواد مشعة بأن يقوم بابلاغ هيئة الطاقة الذرية المصرية بمحتويات الشحنة قبل دخولها منافذ القناة في بورسعيد او السويس بـ ٤٨ ساعة.. ويقوم مندوب من هيئة الطاقة الذرية ومعه اجهزة القياس الاشعاعي بالصعود الى المركب لمعاينة الشحنة والتأكد من تطبيق عوامل الأمان فيها ثم يصدر شهادة بالسماح بالعبور وفي حالة رفضه لايسمح للسفينة بالعبور خلال القناة. ولايقف الأمر عند صدور هذه الشهادة ولكن يتعين على السفينة التي تحمل مواد مشعة - كما يضيف المهندس محمد الغمري رئيس مركز ابحاث القناة - التقدم بخطاب ضمان صادر من احد نوادي الحماية والتعويض الدولية المعترف بها بضمانها بتحمل كافة الاضرار الناجمة عن الشحنة المشعة.. وفي حالة ما اذا كانت الشحنة مواد نووية مثل المواد التي تدخل في تصنيع الاسلحة النووية او المفاعلات الذرية فإنه لابد للسفينة من تقديم وثيقة تأمين قيمتها ٢٠ مليون دولار.

ولمواجهة الخطر ايضا تم تركيب محطات للرصد الاشعاعي في الهواء في مناطق بورسعيد والاسماعيلية والسويس مهمتها قياس المستوى الاشعاعي في الهواء قرب القناة وهي متصلة بجهاز الأمان النووي المقام بالقاهرة وذلك لابلاغ الجهاز باى تغييرات يمكن ان تحدث في المنطقة.

واذا كانت احتمالات تسرب الاشعاعات من المواد المشعة خلال نقلها عبر القناة محكومة الى حد كبير بهذه الاجراءات فإن ذلك كله محسوب على اعتبار عدم وقوع حوادث خلال عبور قوافل السفن في القناة.. وقد يتزايد احتمالات الخطر مع احتمالات وقوع حوادث تصادم بين هذه السفن.. ولذلك تقوم الهيئة الآن باعادة ترتيب المسافات بين كل سفينة واخرى خلال رحلة العبور في وقت مؤكد فيه لاحصائيات الهيئة ان عدد السفن التي مرت في القناة خلال الشهور التسعة الماضية قد وصل إلى ١٢ الفا و ٤٣٢ سفينة بلغت حمولتها ٢٧٨ مليون طن وبحيث يصل الزمن بين كل مركب من ٦ الى ٢٥ دقيقة اى مايقرب من ٥ كيلو مترات.. وايضا بدأ منذ ايام تنفيذ مشروع تغطية قناة السويس بأكملها بشبكة رادارية متكاملة مع عمق ٣٠ كيلو مترا في طرق الاقتراب للقناة في البحرين الابيض والأحمر ويهدف المشروع الهام الى زيادة معدلات الامان لعبور السفن مع ضبط توقيتات دخولها وخروجها لتجنب اى حوادث ويستغرق تنفيذه ٢١ شهرا ويتكلف ١٨.٥ مليون جنيه مصري في الوقت الذى بدأت فيه الكراكات البلجيكية التي عهد اليها بتنفيذ المرحلة التمهيدية لتعميق القناة وتوسيعها بالقطاع الجنوبي عملها لرفع مايقرب من ١٨ مليون متر مكعب خلال ١٥ شهرا بتكلفة ٢٥٧ مليون جنيه وبذلك تقل احتمالات حدوث تسرب اشعاعي ناتج من الحوادث الى واحد في المليون□

رياض توفيق

عدسة: الفنان أنطون ألبير

الجسم الحالي للنفق

المرشح وطبقات العزل الجديدة

البطانة الخرسانية

قطاع في نفق الشهيد أحمد حمدي بعد اصلاحه

حكاية نفق تهدده نقطة مياه مالحة

ومن اجل تحقيق اقصى درجات الامان داخل نفق الشهيد أحمد حمدي تحت قناة السويس والذى اقامته مصر للربط بين ضفتي القناة والعبور الى سيناء.. فإن الجهود تبذل الآن لانهاء متاعب النفق مع المياه المالحة التي تسللت عبر الطبقة العازلة لتهاجم الخرسانة المسلحة.

وحتى يتوقف نزيف الرشح الخطير بدأت بالفعل المهمة الصعبة التي تتكلف ٧٫٥٨٨ مليار ين ياباني، اى مايقرب من ٢٠٨ ملايين جنيه مصري بالتمام والكمال في سلسلة الانفاقات التي تكبدتها البلاد من أجل هذا النفق الحيوي الهام.

وكان اختيار افضل الطرق الذى اقترحته مكاتب الخبرة العالمية مهمة شاقة جدا لهيئة قناة السويس حتى انتهى الرأى عند اختيار خطة الاصلاح التي اقترحها - كما يشرح المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس - مكتبين من مكاتب الخبرة اليابانية المتخصصة في تصميم الانفاق، والذين سوف يشرفون كاستشاريين للهيئة اثناء تنفيذ خطة الاصلاح التي سوف تتولاها شركة "كاجيما" اليابانية ايضا وهي نفس الشركة التي قامت بتنفيذ بناء الاوبرا المصرية ومشروعات أخرى عديدة في مصر.

وتتلخص خطوات خطة الاصلاح التي تستغرق ٣٥ شهرا اعتبارا من اول نوفمبر الحالي في عمل قميص أو بطانة داخلية للنفق بكامل طوله بسمك ٤٥ سنتيمترا من الخرسانة المسلحة ووخلفها طبقة عازلة سمكها ٢ملليمتر من مادة تصنع في المانيا على شكل رقائق من مواد كيماوية لاتتأثر بمياه البحر مهمتها حماية الخرسانة ومنع ملامسة المياه المالحة لجسم الخرسانة نفسه، وخلف هذه الطبقة يوضع مرشح مهمته تجميع المياه المتسربة وسحبها الى منافذ تشفط منها قبل ان تهاجم طبقة الخرسانة.

وحتى لاتتكرر المأساة تم تعيين مكتب مصري من مجموعة اساتذة بكلية الهندسة لمعاونة هيئة قناة السويس في مراجعة التفاصيل والتصميم للتأكد من سلامة الاجراءات.. وايضا مراعاة الدقة المتناهية في اختيار مكونات الخرسانة المسلحة من (الرمل والزلط والاسمنت وحديد التسليح) والطبقة العازلة والمرشح، واختبارها قبل العمل في معمل للمواد ينشأ في موقع النفق. وايضا اختبارها في مركز أبحاث الهيئة في الاسماعيلية للتأكد تماما من عدم مهاجمة المياه للخرسانة نفسها بالاضافة الى تحقيق مطلب هام أن تكون الخرسانة "غنية" لاتسمح بنفاذ المياه فيها بسهولة!

ولكن كيف تكون حركة المرور داخل النفق خلال فترة إصلاحه، والتي تمتد الى ٣٥ شهرا؟

يقول المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس «ان معظم خطوات العمل سوف تتم ليلا بحيث يفتح النفق خلال الفترة الصباحية من ٦ صباحا الى ٥ بعد الظهر، وخلال هذه الفترة يسمح بالمرور في إتجاه واحد فقط في هيئة قوافل.. وسوف يغلق النفق تماما في فترات لاتتجاوز ٣٠ يوما خلال مدة الاصلاح ويعلن مسبقا عن فترات الاغلاق، وقد قامت الهيئة مع هيئة التعمير تنفيذ معدية في منطقة «الشط» حمولتها ١٥٠ طنا لنقل اللوارى والمقطورات اثناء فترة إصلاح النفق

سألت رئيس هيئة قناة السويس «أليس الوقت والظروف تتطلب تأجيل فتح ابواب جديدة للانفاق؟

أجاب الرجل من الضروري البدء فورا في إنقاذ النفق، كما أن جملة الانفاقات قد تكفلت بها اليابان في صورة منحة لاترد الى مصر□

والسيول..

ايضا خطر قد يتحول إلى ثروة!

في مواجهة السيول استطاعت ترتيبات استقبال السيول والاستعدادات لها قبل وقوعها انقاذ الذين كانوا يتعرضون لخطر السيول ومهاجمتها في السنوات السابقة.

- خطة المواجهة تطلبت ضرورة التنبؤ بنزول السيل من شواهد الجو والسحب الكثيفة ومعلومات من البدو بجانب صور الاقمار الصناعية التي ترصد احتمالات سقوط الامطار وموقعها بالتحديد.. وتتجمع المعلومات في وزارة الرى التي تتولى انذار مكاتبها المنتشرة في مواقع سقوط السيل وتتولى المخابرات وشرطة المرور انذار المواطنين ووقف حركة المرور وتحويلها الى مناطق بديلة قبل سقوط السيل - كما يشرح الدكتور مهندس مسعود الخفيف رئيس قطاع الرى، كما تقوم وزارة الرى بتنظيف «مخرات» السيول وهي ممرات معروفة وتنظيفها ورفع العوائق وكان قد عقد مؤتمر منذ شهور لمناقشة جهود مواجهة السيول في مصر وطرح فيه ضرورة اقامة السدود لحصر مياه السيول لتحقيق اكثر من فائدة من هذا الحصر بالاستفادة من المياه في الشرب والزراعة وايضا تغذية الخزانات الجوفية .. ومازال النزاع قائما بين فكرتين الاولى تفضل عدم اقامة السدود لارتفاع اسعار التكلفة الى ملايين الجنيهات والاكتفاء بتطهير مسارات السيول والابتعاد عن هذه المسارات برفع الطرق التي تعترضها او عدم البناء في خط سيرها وهو ما يجرى تطبيقه الآن بالفعل كما يؤكد رئيس قطاع الرى.

.. وايضا ماتقوم به هيئة الطرق والكبارى من اعداد فرق مجهزة وانتشارها فوق الطرق المعرضة لخطر السيول لانقاذ المواطنين واعادة الاصلاح الفورى للطرق التي تتعرض للتدمير كما يشرح المهندس فؤاد عبد العزيز رئيس هيئة الطرق والكبارى التي قامت ايضا بانشاء الطرق في بعض مناطق السيول باسلوب يسمح لها بمقاومة السيول حيث تم انشاء طبقة الرصف مماسة لقاع الوادى حتى لا يقوم السيل بقطع الجسر الذى يحمل طبقة الرصف قرون ترسيب حجرية عموية على الطريق بطول ١٠ أمتار وعرض مترين تعمل على تخليص السيول من الركام والاحجار المحمولة حتى يفقد قدرته التدميرية وقد تم انشاء طريق «وادى وتير» من رأس النقب حتى مينا نويبع بطول ٤٠ كليو مترا بهذه الطريقة وقد صمد الطريق امام هجمات السيول في العامين الماضيين رغم ان كمية المياه المتدفقة في السيل بلغت ٥٠ مليون متر مكعب ... بالنسبة لباقي مسافات الطرق المعرضة للسيول في سيناء تم «تدبيش» جسور الطرق وإنشاء برابخ تحت الطريق لتصريف مياه السيول مع توجيه «مخرات» السيول للمرور من خلالها.

والسؤال المطروح الآن: لماذا تضيع كل الجهود في الإستفادة بمياه السيل وبالذات في المناطق التي تحتاج الى مياه عذبة.

.. والغريب ان منطقة نويبع التي تجتاحها السيول كل عام تقوم بها الآن محطات لتحلية مياه البحر لتغذية مدينة نويبع والتي تستهلك سنويا ٢ مليون متر مكعب يتكلف المتر الواحد ٧ جنيهات يقول السيد عبد المنعم سعيد محافظ جنوب سيناء «ان عديدا من الاقتراحات قد تجمعت في ندوة عن السيول قالت فيها المحافظات مطالبها لمواجهة السيول وتحولت الاقتراحات الى خطة طلب لها مبلغ ١٠٠ مليون جنيه لتنفيذها وعرضت على مجموعة من الوزراء لمراجعتها وكان قد تقرر تنفيذها وبدأت كل وزارة تنفيذ الجزء المخصص لها في خطة المواجهة مثلما تقوم الآن به وزارة النقل من اعداد للطرق واصلاحها.. وكان قد عهد لوزارة الرى مسئولية تنفيذ السدود المطلوبة في سيناء بالذات ورصد المبالغ المخصصة لاقامة هذه السدود.. وحتى الآن لم نعرف مصير هذه السدود التي تحتاجها المنطقة الى أقصى الحدود.

• قوافل إغلاقة المتضررين مستمرة •

أمانة القاهرة

- مش عارف لو ما كانشي الزلزال جه .. كنا ح نعمل إيه ؟؟ !!

ماهر داود

[بقية الاجتماعيات ص ٢١]





اللوزانى المدير الفنى لمنتخب المغرب : سأقول كلمتى عقب المباراة !
اليوم التدريب الاساسى لمنتخبنا القومى استعدادا للمغرب

رسالة الدار البيضاء :
نصر القفاص

«استطيع ان اقول بعد لقاء منتخب مصر كلمتى الحاسمة».
هذه العبارة قالها اللوزانى المدير الفنى لمنتخب المغرب بالأمس فى الرباط وكان يبدو عليه انه يعنى بها الكثير، فالمباراة بالنسبة له نقطة تحول كبرى اذا حقق نتيجة ايجابية تحلم بها الجماهير هنا او ينشغل بمعركة شرسة مع النقاد الرياضيين بدات منذ فترة وتوقفت قليلاً فى الساعات الأخيرة وظهرت علامات ذلك فى الصحف بهدنة مؤقتة اعلنها الجميع من خلال تعتيم واضح على تدريبات منتخب المغرب التى قالت ماذا ستفعل مع فراعنة النيل وصقور الشرق يوم الأحد القادم ؟

رفض اللوزانى ان يشاهد تدريبات فريقه .. وجمهور الرباط قرر أن يصل للدار البيضاء مساء غد الجمعة ليؤدى الفريق التدريب الأساسى بملعب محمد الخامس الذى ستقام عليه المباراة عصر غد وهو بذلك يجعل التدريب مجرد مناورة وهمية لخداع عيون الجوهرى التى ستراقبه بدقة شديدة وطلب اللوزانى من الصحفيين ان يتركوه وشأنه فى اتخاذ ما يراه مناسباً وأن يحتفظ بأسرار مهنته كمدرب قائلا لهم فى تصريح : اننى لا اتدخل فى اسرار عملكم كصحفيين فلماذا تحاولون كشف كل اوراقى قبل المواجهات الحاسمة ويبدو أن رده اقنعهم فكان التعتيم على أخبار استعدادات منتخب المغرب والتركيز على متابعة منتخب مصر.

وقرر الجوهرى ان يكون التدريب الاساسى اليوم [الجمعة] بملعب محمد الخامس طويلا وان يستمر ساعتين خاصة بعد ان قام بتخفيض جرعة التدريب الى مرة واحدة اعتبارا من أمس وان يكون تدريب السبت الذى يسبق المباراة خفيفاً وشملت قرارات الجوهرى توفير الراحة التامة للاعبين بقطع الأرسال التليفزيونى عن حجراتهم اعتبارا من العاشرة مساء ومنع الاتصالات التليفونية.

وشهد تدريب امس بملعب الوداد البيضاوى تركيزاً شديداً على التسديد من خارج منطقة المرمى والضغط على الخصم من وسط الملعب فى حالة امتلاكه للكرة وسرعته الارتداد من الدفاع للهجوم لاستغلال ثغرات المنتخب المغربى ووضح خلال التدريب اشتعال المنافسة بين لاعبى خط الوسط حتى اصبح تحديد من يشغل هذه المنطقة غامضاً .. وعلى العكس نرى أن وقوف احمد شوبير بين الثلاث خشبات لحراسة المرمى ووجود كل من هانى رمزى واشرف قاسم وحسنى عبداللطيف أمامه فى خط الظهر لا خلاف عليه .. ونفس الشىء بالنسبة للهجوم الذى أكد احتلاله له كل من حسام حسن وأيمن منصور .. ويركز الجوهرى فى التدريبات على مجموعتى الوسط والهجوم وترك مهمة تدريب المدافعين وحراس المرمى مع مدربهم حسن على الذى القاها مساء أمس وشرح خلالها طريقة اداء لاعبى المغرب.

ورغم محاولات فرض السرية يرى احد المدربين المغاربة المسألة ابسط من ذلك بكثير فعناصر المنتخب المغربى الأساسية اصبحت شبه واضحة فلا خلاف على مصطفى عشاب او زميله البرازى وامامهم خط الظهر القوى الذى يضم كلا من مصباحى ونور الدين وخلفهم الدميعى كابتن الفريق وصمام أمانه فى مركز الليبرو وناصر عبد الله والدودى نجم الوداد المغربى وصاحب اكبر رصيد من الشعبية فى مركز الظهير الايسر اما الوسط المغربى فيصعب أن يغيب عنه مجيدى وفرطوط والهجوم محجوز بالطبع للأصحف ونور الدين كريم المحترف فى بلجيكا والذى فوجىء بنفسه نجماً تلاحقه الصحف ويتحدث عنه الجمهور المغربى رغم انه لم يلعب سوى مباراة واحدة امام منتخب بنين خارج ارضه فلم يره الجمهور وينتظره فى لقاء يوم الأحد القادم.

• • •

اليوم : الاتحاد السكندرى والاسماعيلى فى اعتزال السيد الثعلبى

الأسكندرية ـ عبدالقادر ابراهيم :

يلتقى فى الثالثة عصر اليوم ـ الجمعة ـ باستاد الاسكندرية فريقا الاتحاد السكندرى والاسماعيلى بمناسبة اعتزال السيد الثعلبى مدافع الاتحاد ـ السابق ـ الذى يعلن اعتزاله اليوم . وقد لقب الثعلبى بالجوكر لانه لعب فى اكثر من مركز :

وقد اعد الثعلبى برنامجاً حافلاً لجماهير الاسكندرية لنجاح مهرجان اعتزاله ولاول مرة ستشاهد الجماهير مباراة فى كرة القدم الحريمى بالإسكندرية حيث يلتقى انسات نادى الشمس مع منتخب من انسات اندية الاسكندرية .

هذا وقد اعلن شحتة المدير الفنى للاسماعيلى بان فريقه سيشارك فى مباراة اعتزال الثعلبى رغم الظروف النفسية التى يمر بها اللاعبون بعد مزيمتهم فى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى .

٨٠ ألف جنيه اعانة للاتحادات العربية و١٦٠ ألف جنيه للاتحادات الإفريقية

وافق عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة على صرف مبلغ ٨٠ الف جنيه اعانة للاتحادات العربية و١٦٠ الف جنيه للاتحادات الافريقية .

لقطات كروية

■■ الحكم الدولى السيد محمود اصبح اكبر الحكام المصريين الذين يحكمون مباريات الدورى الكروى هذا الموسم رغم ان عمره لايتجاوز ٤٨ سنة .. وذلك بعد ان قررت لجنة الحكام الرئيسية برئاسة مصطفى البطران استثناءه من الحكام المستبعدين الذين بلغوا ٤٧ عاما من العمر . وبلغ عددهم ٤٣ حكما دفعة واحدة هذا الموسم . ذلك تقديرا للصورة المشرفة التى ظهر بها فى الموسم الماضى وبناء على التقارير التى كتبها مراقبو المباريات واشادتهم به ..

السيد محمود

وللحقيقة فان السيد محمود استحق لقب حكم المباريات الصعبة فى الموسم الماضى من خلال الـ ١٢ مباراة التى ادارها وكان موفقا فيها والتى كان آخرها مباراة الاسماعيلى والزمالك بالاسماعيلية والتى انتهت بتعادل الفريقين ١/١ وحصل فيها الزمالك على بطولة الدورى .. كما انه ادار مباراة السويس وبلدية المحلة فى دورة التصفية والتى صعد فيها نادى بلدية المحلة الى الدورى الممتاز هذا الموسم .

ولان السيد محمود حكم المباريات الصعبة فقد اسندت اليه لجنة الحكام الرئيسية مباراة الزمالك والمحلة التى تقام يوم الخميس القادم باستاد المقاولون ضمن الاسبوع الخامس فى الدورى هذا الموسم .

■■ عندما اعتذر محمود الجوهرى عن عدم سفر المنتخب القومى الاول الى قطر للعب هناك مباراة مع المنتخب القطرى وذلك لظروف ارتباط المنتخب القومى باللقاءات الرسمية .. ولا احب ان اعلق عن هذا الاعتذار الان .. اقترحت اللجنة التنفيذية لقادة الرياضة والتى يراسها عبدالمنعم عمارة ان يسافر منتخب الاهلى والزمالك بدلا منه .. وللحقيقة وجدت هذا الاقتراح استجابة سريعة من الناديين تلبية تلبية لهذه الدعوة ولعب هذه المباراة التى يخصص ايرادها بالكامل لضحايا الزلزال .. كما ان لجنة المسابقات غيرت فى جدول الدورى حتى يتمكن لاعبو الناديين من السفر واداء هذه المباراة ولكن مااحب ان اشيد به هنا هو ان انور سلامة المدير الفنى لفريق الاهلى ترك الفرصة للاعبى الاهلى الدوليين الخمسة بالمشاركة فى هذه المباراة وان يترك الفرصة للجهاز الفنى بالزمالك بقيادة فاروق جعفر ان يكون مسئولا فيها واختيار الفريق الذى يمثل الناديين فى هذا اللقاء .

انور سلامة

والاكثر من ذلك ان لاعبى الاهلى والزمالك سوف يرتدون فانلة واحدة تجمع بين اللونين الابيض والاحمر على ان يكتب على ظهر الفانلة اسم مصر .

هذه الروح الطيبة بين الناديين نرجو ان تكون قائمة بين جماهير الناديين .

اسماعيل البقرى

الإسماعيلى يؤكد قانونية احتجاجه على المخالفة التى ارتكبها الهلال السودانى

الإسماعيلية ـ صابر عبدالوهاب :

اكد احمد عبدالحليم امين صندوق النادى الاسماعيلى ان الاحتجاج الذى قدمه النادى الى الاتحاد الافريقى بشأن الغاء نتيجة مباراة الاسماعيلى الاولى بعد إشراك اللاعب جمال ثعلب والذي سبق طرده من مباراة جورماهيا الكينى قد استند على المادة ٢٣ [illegible] اخطر الاتحاد خلال ثلاثة اشهر من إقامة اى مباراة فى إطار المباريات التى ينظمها الاتحاد بوجود اى تلاعب يتنافى مع الروح الرياضية التى قد ارتكبت بواسطة إحد الفريقين يجرى تحقيق فورى فى حالة ثبوت المخالفة فإن الاتحاد الأهلى الذى يتبعه الفريق المخطىء يوقف ثلاث سنوات عن جميع المباريات التى ينظمها الاتحاد الافريقى .. كما تنص المادة ٢٩ من اللائحة على ان الفريق الذى يسمح باشراك لاعب غير مؤهل او لاعب موقوف فى اى مباراة تستبعد نتيجة الفريق حتى لو لم يقدم الفريق الخصم احتجاجا .

وقد ارسل النادى الاسماعيلى شريط المباراة الى البرامج الرياضية بالقناتين الاولى والرابعة للنظر فى إذاعته حتى تشاهد الجماهير الخطا الذى وقع فيه نادى الهلال باشراك اللاعب جمال ثعلب الذى طرد من مباراة جورماهيا فى المباراة الأولى فى الاسماعيلية .

عمارة فى الاهلى : ومجلس الادارة يتفقد العمل بالنادى بمدينة نصر

قام امس عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بزيارة للنادى الاهلى قام خلالها بجولة داخل النادى وتفقد سير العمل بالصالة المغطاة الجديدة داخل النادى رافقه خلالها اللواء مصطفى منيب مدير النادى وبعض اعضاء مجلس الادارة .

كما قام امس وفد من اعضاء مجلس ادارة النادى ضم السفير سميح انور وكيل النادى واللواء سفير نور والمهندس هشام سعيد رئيس اللجنة الهندسية بجولة تفقدوا خلالها سير العمل بمقر النادى الجديد بمدينة نصر رافقهم خلالها اللواء مكرم مصطفى مساعد المدير العام والمسئول عن نادى مدينة نصر . حيث شاهدوا على الطبيعة العمل المتواصل بالمبنى الاجماعى .

وصول عمرو غنيم وجهاد الديب إلى نهائى بطولة التوفيقية فى التنس

تستانف اليوم وحتى الاحد القادم مباريات بطولة نادى التوفيقية للتنس الـ ٦٤ والتى تعد اعرق بطولات الاندية فى اللعبة . والبطولة مقامة تحت رعاية عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والحكم الفخرى اللواء احمد همام .

وتقام مسابقات البطولة على الكئوس المقدمة باسماء : المرحوم عادل شريف معلق التنس وكاس الاهرام تحت ٢١ سنة وكأس التليفزيون وكأسين مقدمتين من احدى الشركات

ووصل اللاعبان عمرو غنيم وجهاد الديب الى نهائى الرجال وهالة عبدالوهاب ورشا السقا ومشيرة توفيق ومروة الشوربجى ، كما وصل عمرو غنيم وعمر حجاج الى نهائى ٢١ سنة ووصل مهدى شوقى وامير البرلسى الى نهائى الناشئات تحت ١٨ سنة ، ووصل على غنيم وكريم زاهر الى نهائى تحت ١٨ سنة .





محمد محمود عبدالمنعم

ومحمد همام وجورج ناجى ومروان زبور وياسر غريب للدور قبل النهائى تحت ١٦ سنة ، ومحمد محمود عبدالمنعم واحمد يسرى لنهائى زوجى ١٨ سنة ، ومهدى شوقى وياسمين قابيل واميرة البرلسى وليلى نجاتى نهائى ١٨ سنة .

مباريات بورسعيد تقام بالاستاد بموافقة الأمن

بورسعيد ـ محمد ابو الشهود :

وافق امن بورسعيد على اقامة مباريات ناديا المصرى والمريخ على استاد المصرى باستخدام جزئى للمدرج البحرى الخاضع للدراسات الفنية بعد التقارير التى شككت فى صلابته وقدرته على تحمل سعته بالكامل للجماهير ومع طبع تذاكر توازى نصف سعته وتقام اولى المباريات غداً السبت بين المريخ وجمهورية شبين وهو اللقاء المؤجل من الاسبوع الرابع .

اليوم يعلن الاختيار النهائي لفريق الزمالك للمشاركة في البطولة الافريقية لكرة السلة غدا

كتب ـ خالد فؤاد :

واصل الفريق الأول لكرة السلة بنادي الزمالك تدريبه أمس على فترتين صباحية ومسائية تحت قيادة الدكتور اسماعيل سليم المدير الفني للفريق استعدادا لبطولة افريقيا للأندية الافريقية والمقرر ان تبدأ بنادي الزمالك غدا وتستمر حتى ١٤ نوفمبر وشمل التدريب تمرينات لفك العضلات وتقسيمه في المساء بين اللاعبين تمهيداً لاختيار ١٢ لاعباً صباح اليوم .

وكان الدكتور اسماعيل سليم قد ضم خلال التدريبات الماضية ١٦ لاعباً هم : علاء عبدون وهشام أبو سريع ويامي ممدوح وظافر رياض وياسر عبد الوهاب ومحمد عبد الظاهر وسمير جودة ومحمد عبد المطلب وعلى الجنايني وعماد محمود وأحمد عادل ونادر عبد الحليم وأشرف الدف وأيمن ناجي وسامح حمدي وخالد القوصي وثروت الجندي وأحمد عبد الله وذلك الاختيار افضلهم للاشتراك في المباريات .

ويغيب عن هذه البطولة أفضل لاعبي الزمالك وهم شريف الصناديلي الذي فشلت المفاوضات معه بسبب ارتباطه بالدراسة في امريكا وهشام شعبان المسافر إلى دولة الامارات لتدريب أحد الفرق هناك بالاضافة الى أحمد زهران وهمام عبد العزيز بسبب الاصابة .

ووصل الى القاهرة مساء أول أمس فريق مالي ويتكون من ١٢ لاعبا و٥ اداريين وثلاثة صحفيين مرافقين للبعثة وتدرب الفريق أمس بالصالة المغلقة بنادي الزمالك . كما وصل أمس الحكم المغربي مصطفى أكمل احد الحكام المحايدين .. ولم يتلق المسئولون بنادي الزمالك أى فاكس عن موعد وصول باقي الفرق المشاركة في البطولة حتى الآن : وهى نادى افريكا اسبورت بطل ساحل العاج ونادي جان دارك السنغالي (حامل اللقب) ونادي بيون المالي ونادي جروبوادي اسبور الموزمبيقي .

■■ لقطة من تدريب الزمالك استعدادا لبطولة الكأس للأندية الافريقية [تصوير : محمد وسيم]

الأهلي يهزم :

ستيا ٣ / صفر في اللقاء الودى الكروى

فاز امس النادي الاهلى على نادى ستيا ٣ /صفر في مباراتهما الودية الكروية ، التى اقيمت باستاد الاسكندرية وجاءت الاهداف الثلاثة في الشوط الثانى وسجلها كل من وليد صلاح الدين واحمد عبد الفتاح (هدفين) .

نادى هليوليدو يحتل المركز الثانى في بطولة رودس الدولية للجودو

كتب ـ حسن الحداد :

حصل فريق نادى هليوليدو للجودو على المركز الثاني في بطولة رودس الدولية الاولى التي اقيمت مؤخرا وذلك من بين عشرة فرق دولية قوية .. حيث جاء منتخب اليونان القوى في المركز الاول واسرائيل في المركز الثالث وقبرص في المركز الرابع .


مجدى عيسى

وقد حققت مصر ممثلة في نادى هليوليدو هذا المركز المشرف في الترتيب العام بعد فوزها بميدالية ذهبية واحدة وثلاث فضيات وثلاث برونزيات .. حيث حققت البطلة المصرية المتألقة نجلاء ماهر على ذهبية الناشئات في وزن ٦٦ك ، بينما احرز الفضية اللاعبان ناصر شديد في وزن ٦٠ك وعماد سامي وزن ٩٥ك واللاعبة رحاب محمود وزن ٤٨ك .

ورغم التألق المبهر للناشئة شهيرة احمد حامد في وزن ٥٢ك والذى نال اعجاب الجماهير الا ان التحكيم قد عاندها حيث حصلت على برونزية وزنها ، ومعها زميلتها نرمين سامى وزميلها خالد حجازى في وزن ٧٨ك .

وصرح اللواء هانى عبدالعال رئيس اتحاد الجودو بان الاتحاد يعطى فرصة كبيرة لجميع الاندية التى تحصل على مراكز متقدمة في بطولات الجمهورية وبها لاعبون ناشئون متميزون فرصة للاحتكاك الدولى المثمر ـ لانتشار قاعدة الجودو في مصر واكتشاف اللاعبين المتميزين لضمهم للمنتخبات القومية لتمثيل مصر في البطولات الكبرى .

بطـــولات دوليـــة لـرواد التنـس في مصـر

بدأت أمس بطولة الجمهورية الثانية لرواد التنس بنادى الصيد بالدقي ، ويشارك في هذه البطولة ـ كما يقول مجدى عيسى المشرف العام على البطولة ـ اكثر من ٢٥٠ لاعباً من الرواد ، وستستمر مباريات البطولة حتى الأحد القادم وسيقوم محافظ الجيزة ورئيس النادى بتوزيع الجوائز على الفائزين . واضاف مجدى عيسى ان الاتحاد الدولى للتنس قد اعتمد بطولتين دوليتين للرواد تقامان في مصر اعتباراً من يناير ١٩٩٣ .

عمارة يلتقى بطلاب المدرسة الرياضية للموهوبين
بروتوكول تعاون بين المجلس الأعلى ووزارة التعليم

شهد عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة المقابلة الشخصية لطلاب المدرسة الرياضية للموهوبين الذين تستمر اختباراتهم لمدة ثلاثة ايام متتالية وذلك تمهيداً لدخولهم المدرسة الرياضية الجديدة والتى ستقام بفندق الرياضيين بمدينة نصر .

وصرح عمارة بأنه تم توقيع بروتوكول بين المجلس الأعلى للشباب والرياضة ووزارة التربية والتعليم بهدف التنسيق بين الجانبين العلمى والرياضى بما يحقق الهدف في اعداد البطل الرياضى المتوازن عقليا وبدنيا .

وقد تم اختبار ٦٤ طالباً من افضل المتقدمين للمدرسة في ألعاب كرة القدم والتنس والأسكواش والسلاح والسباحة والعاب القوى وضمت لجنة الاختيار الشخصي كلا من الدكتور اسماعيل حامد رئيس جهاز الرياضة والدكتور فاروق عبد الوهاب رئيس قطاع البطولة والدكتور طارق الحسيني رئيس اللجنة الطبية والدكتور محمود عنان الاستاذ بكلية التربية الرياضية بالأضافة الى الدكتور فاروق فريد مدير المدرسة الرياضية .

وتم اعلان اسماء الدفعة الأولى للمقبولين بمدرسة الموهوبين رياضياً كرة القدم : عبد اللطيف صبحى محمد وأحمد محمد جودة وعمرو عبد العظيم وحسين محمد ظاظا وتامر محمد ابراهيم وتامر مجدى محمد وأحمد ماهر غمرى وأحمد حسام حسين ومصطفى تونسى السيد ووليد مصطفى مذكور ووائل أحمد اسماعيل .

وفي السباحة :

محمد محمود محمد وشريف حسين عمر وأحمد ابراهيم مرسى وكريم علاء الدين عبد العزيز وكريم سمير سعد وجاسر محمد عبد النبى ومحمد حقى الدين حافظ ومصطفى حلمى الجندى ومحمد غريب مرسى وأحمد محمد رشاد ورامى عبد الرحمن عبد الرازق واسلام على المنعم ومحمد عبد المنعم فولى ومحمد على عباس وعمرو عز الدين الحمزاوى وأيمن أحمد عبد الظاهر واقدام محمد عبد المنعم وطارق حسن فرج وكريم مجدى حلمى ومحمود ناجى المحمدى .

العاب القوى :

أمين بدوى جمعة وأحمد فوزى الشامى وأحمد محمد القمام وعمرو وأحمد حسين أحمد كمال الشريف محمد عبد الحميد محمد ومحمد على دياب وتامر محمد خيرى .

لعبة السلاح :

محمد محمود عادل وهشام عبد الفتاح حسين ومحمود سمير عبد الباقى واحمد عادل حسن واحمد مصطفى العادلى ومحمد عمرو عبد الرحيم وباسل أحمد الحسينى وأيمن عبد المنعم محمد وعمرو محمد كمال .

التنس :

كريم ماهر مالاً لاأحمد علاء عبد الحى وأمير توفيق ومحمد عبد الفتاح مرسى وشاهر اسماعيل الشافعى وفريد عبد القادر فريد وأمير عز الدين وتامر محمد معاذ ومحمد مصطفى مأمون وحسام محمد الجزار ويحيى سامى عاشور وعمر شريف ابو شامى ومحمد محمود مهران وأحمد محمد رفاعى ومحمد عمر بدران وفي الاسكواش تم اختيار اللاعب اكرم حسن محمد يوسف .


■■ عبدالمنعم عمارة يشهد اللقاء الشخصى لاختيار الطلاب الموهوبين رياضيا .

حوادث .. وقضايا

القبض على الجناة في حادثى السطو المسلح على تاجرى الذهب بالقليوبية .. خلال ساعات

كتب ـ عصام مليجى :

توصلت اجهزة الامن العام ومباحث امن الدولة بوزارة الداخلية الى معلومات هامة سوف تؤدى الى القبض خلال ساعات على الجناة في حادثى السطو المسلح على تاجر الذهب والاستيلاء بالاكراه على حقيبة بها ٣ كيلو جرامات بعد اطلاق الرصاص عليه . ومهاجمة محل مجوهرات «مشمش» بقرية الخصوص بالخانكة .

توصلت هذه المعلومات الى ان الجناة الاربعة من اعضاء تنظيم الجهاد المتطرف الذين اتخذوا من محافظة القليوبية مسرحا لنشاطهم في السطو على محلات الذهب وسرقته لتمويل نشاطهم الارهابى . كما توصلت المعلومات الى الذين زودوا هذه المجموعة بالاسلحة واماكن اقامتهم وكذلك تجار المجوهرات الذين اشتروا منهم مسروقاتهم .

وقد حددت اجهزة الامن اماكن اختفاء الجناة الهاربين ومن المتوقع ان يتم القبض عليهم خلال الساعات القادمة .

وكان الجناة الاربعة قد تربصوا لجواهرجى يدعى ايليا فهيم منذ شهرين امام موقف اتوبيسات الخانكة واستولوا منه على حقيبة بها ٣ كيلو مشغولات ذهبية بعد اطلاق الرصاص عليه .

كما اقتحموا محل «مشمش» للمجوهرات وقتلوا صاحبه واسمه ميشيل متى خليل ومساعده صالح سعد حامد وسرقوا ٧ كيلو مشغولات ذهبية ولاذوا بالهرب فوق دراجتين بخاريتين عثر على احداهما في ترعة بالقرب من منطقة الحادث .

إصابة ٤ بامبابة في معركة بالرصاص بين أفراد عائلتين من أسيوط

كتب ـ عبد الحميد شعير :

نشبت معركة في امبابة امس بين افراد عائلتين من اسيوط استخدمت فيها الاسلحة الآلية واصيب خلالها ٤ اشخاص من الطرفين .

وكان العميد محمد ابراهيم مدير مباحث الجيزة قد تلقى بلاغا بنشوب معركة كبيرة بعزبة المفتى بدائرة مركز امبابة وان طلقات الرصاص تدوى بالمنطقة . فانتقل العميدان محمد فريد فودة رئيس المباحث وابراهيم بكير وكيل مباحث المراكز والعقيد عمر الفرماوى مفتش المباحث على رأس قوات كبيرة من الشرطة حيث تبين نشوب مشاجرة كبيرة بين افراد عائلتى بنى محمد وبنى سميع وهما عائلتان من اسيوط اصلا وتقيمان بامبابة ان سبب الحادث يرجع الى ان زينب محمد وهى من قبيلة بنى محمد توجهت الى فرن يمتلكه احد افراد بنى سميع لاعداد بعض الكعك بالفرن ورفضت الوقوف في الطابور فخرج لها صاحب الفرن وحدثت مشادة بينهما تطورت الى مشاجرة صفعها خلالها على وجهها فتجمع افراد عائلتها باسلحتهم الآلية وتحصنوا بالمبانى المجاورة كما تجمع افراد العائلة الاخرى ودارت معركة ساخنة بين الطرفين اطلقت خلالها اكثر من ٥٠٠ طلقة وتمكن الرائدان محمد مبارك وعلاء حسن من القبض على ٤ اشخاص

القبض على أثنين ينصبان على الركاب في مطار القاهرة

كتب ـ احمد مسعود :

القت سلطات الامن بمطار القاهرة الدولى امس القبض على عصابة تضم خليجيا ادمن تعاطى المخدرات وسبق اتهامه في قضايا مخدرات متعددة يعاونه سباك مصرى ، مسجل خطر سرقات ، اثناء قيامهما بالنصب على الركاب العرب القادمين الى القاهرة وتبين انهما يكونان عصابة للاحتيال على راغبى السفر للخارج

وكان المقدم عبد العزيز صفوت والنقيب حاتم عمر بمباحث المطار قد اشتبها في الخليجى اثناء استعطافه بعض الركاب العرب القادمين الى مصر بغرض السياحة لمنحه بعض المال ليتمكن من شراء تذكرة سفر يعود بها الى بلاده بزعم انه فقد كل امواله بالقاهرة ، وتبين ان مصريا عاونه في عمليات النصب ، وبالقاء القبض عليهما اعترفا امام العميد عبد الرحيم عواد رئيس مباحث المطار بانهما نصبا على ثلاثين شاباً مصرياً وذلك بايهامهم بقدرتهم على الحصول على عقود عمل لهم في الدول العربية مقابل الف جنيه للعقد ، وبتفتيشهما عثر على مظروف كبير وبداخله ٥ الاف دولار و٧ الاف ريال سعودى حصيلة النصب وثلاثين جواز سفر مصرى وعقود عمل واوراق خاصة بالسفر بينما عثر في ملابس الخليجى واسمه سيد مصطفى الزبر « ٣٠ سنة » على جواز سفر سعودى لشخص اخر بعد ان احتجز جواز سفره لمنعه من مغادرة البلاد بسبب اتهامه في عدة قضايا تعاطى مخدرات

٣ بلطجية يقتحمون مقهى بباب الشعرية ويطلقون الرصاص على اثنين من رواده

اقتحم ٣ بلطجية مقهى بباب الشعرية واطلقوا الاعيرة النارية على اثنين من روادها لانهما رفضا اعطائهما ما معهما من نقود . واصطحبوا احدهما الى المقابر وطعنوه بالمطاوى والسكاكين بعد ان استولوا على نقوده وخاتمه الذهبي .

وكان المجنى عليهما وهما على الابيارى ـ صاحب محل عصير ـ وعلى السقا ـ كهربائى سيارات يجلسان داخل مقهى داخل مقهى بباب الشعرية عندما فوجئا بثلاثة من البلطجية اعتادوا فرض الاتاوات على الاهالى بالاكراه يقتحمون المقهى ويطلبون منهما اخراج النقود التى بحوزتهما وعندما رفضا اخرجوا المطاوى والسكاكين من ملابسهم ثم اطلق احدهم اعيرة نارية اصابت عين الاول واصطحبوه الى مقابر باب النصر ونزعوا ملابسه وانهالوا عليه طعنا بالمطاوى والسكاكين وتركوه غارقاً في دمائه ثم عادوا الى المقهى مرة ثانية واطلقوا عياراً نارياً على صديقه التالى اصابه في عموده الفقرى وفروا هاربين ، اسرع الاهالى بنقل المصاب الثانى الى المستشفى لاسعافه بينما عثر على المجنى عليه الاول بعد ٤ ساعات ملقى بمقابر باب النصر في غيبوبة تامة فتم نقله للمستشفى .

امر احمد اللمعى وكيل اول نيابة باب الشعرية باشراف امجد مهران رئيس النيابة بضبط البلطجية الثلاثة وهم : خالد زكريا حسن ، وابراهيم زكريا حسن ، وسيد سليمان محروس ، وعرض المجنى عليهما على الطبيب الشرعى .

قضية مقتل ضابط بالفيوم تأجيلها إلى ٦ ديسمبر

الفيوم ـ احمد طلعت :

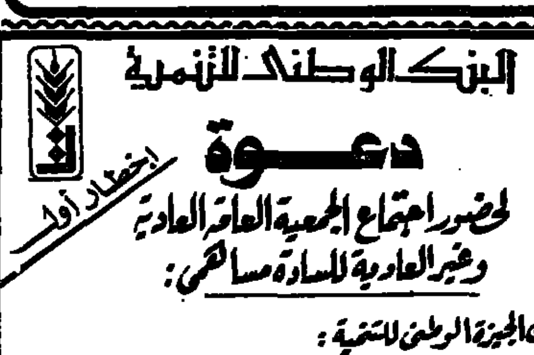
قررت امس محكمة جنايات الفيوم برياسة المستشار احمد محمود عزت تأجيل قضية مقتل ضابط مباحث امن الدولة بالفيوم الذى اغتالته جماعة الشوقيين في مارس الماضى بمدينة الفيوم الى جلسة ٦ ديسمبر القادم كطلب الدفاع للاطلاع على اوراق الدعوى .

كما قررت المحكمة تغريم محاميين عن المتهم وخمسة من شهود الاثبات ٥٠ جنيها لتخلفهم عن الحضور مع استمرار حبس المتهمين . وامرت بسرعة ضبط ثلاثة متهمين هاربين في القضية وهم : خليفة رمضان ومحمد عبد المنعم وسيد خالد .

حبس أمين خزينة شركة اختلس ٧٤ ألف جنيه من أموالها

امرت نيابة السيدة زينب بحبس امين خزينة الشركة المصرية لتجارة الكيماويات والمعادن لاختلاسه مبلغ ٧٤ الفا و٨٠٠ جنيه قيمة مبيعات الفرع عن احد الايام .






جولة الأهرام داخل معرض الإنتاج المصرى من أجل التصدير

الشمعدان صرح صناعى عمرانى اجتماعى متكامل

يعرض أحدث منتجاته بمعرض الإنتاج المصرى من أجل التصدير

ان مسيرة الشمعدان الرائدة لم تبدا من فراغ ولكن نتيجة جهد وعمل متواصل منذ ساهم المرحوم محمد مصطفى القويرى فى بناء الاقتصاد المصرى حيث كان من رواد توليف وتعبئة الشاى بمصر وحمل المشعل المحاسب طاهر القويرى فكان خير خلف لخير سلف فاقام صرح الشمعدان المتكامل (صناعيا - عمرانيا - اجتماعيا)

صناعيا : قامت مؤسسة الشمعدان على احدث تكنولوجيا العصر فحققت الجودة الفائقة فى كل منتجات الشمعدان من الويفر بطعم الفواكة والويفر بالشيكولاتة وشيكولاتة الشمعدان وبسكويت الشمعدان كما ان هذه الصناعة اكتمل لها التغليف الجيد على اكمل وجه وكما يجب ان يكون التغليف للصناعات الغذائية بصفة عامة

عمرانيا : بدأ الشمعدان يتسع واضعا فى اعتباره خريطة مصر العمرانية الجديدة فاقام صرحا صناعيا كبيرا بمدينة السادس من اكتوبر وان شاء الله سيتم قريبا التوسع فى العاشر من رمضان

اجتماعيا - هذا البند من اهم اهداف الشمعدان حيث تضم مصانع الشمعدان عددا كبيرا من العمالة المصرية الاصيلة وتعمل الادارة الرشيدة للشمعدان بقيادة الاستاذ الانسان طاهر القويرى على توفير كافة الخدمات للعاملين واسرهم وتم بتوفيق من الله انشاء ستة معاهد دينية بمنطقة النجمى وتقوم عائلة القويرى بجميع تكاليف العملية التعليمية التى يبلغ عدد تلاميذها اربعة الاف طالب وطالبة بمراحل التعليم الابتدائى والاعدادى والثانوى الازهرى

التصدير - ومن هذه القاعدة

اعداد:

حمدى عبدالمطلب

الاقتصادية العريقة انطلقت منتجات الشمعدان لبلدان العالم كما يقول الاستاذ اكرم طاهر القويرى مدير التصدير بالشركة وقد اصبحت منتجات الشمعدان سفيرا لمصر فى دول كثيرة منها السعودية والامارات والسودان وقطر والكويت والبحرين وسلطنة عمان ولبنان واوغندا وانجلترا وامريكا والمانيا الغربية واستراليا وكندا وليبيا

هذا وقد تم بحمد الله نزول شاى القويرى للاسواق المصرية - عود حميد ونصر مجيد .

ان عائلة القويرى لها دور فعال فى الكفاح الوطنى فى مدينة الاسكندرية ومساهمة بارزة فى الاقتصاد الوطنى ودعم واضح للمثل العليا والدين والرعاية الاجتماعى وتعود نجاحات هذه المشاريع وغيرها من المشاريع الكبرى فى هذه الفترة الى جد واخلاص القائمين على كافة الامور فى الجهات الرسمية من تجارة وصناعة وعلى راس هؤلاء رئيس جمهوريتنا المبجل المخلص الجاد فى عمله الطاهر فى مضمونه ومقصده وصاحب التجاحات الكبيرة فى كافة المجالات رئيسنا المحبوب محمد حسنى مبارك حفظه الله لنا ولبلدنا وحفظ شركاءه فى الحكم المخلصين



اكرم القويرى

منال مصر الكويت رائدة صناعة الاثاث فى مصر

صرح الاستاذ مصطفى الخشاب رئيس القطاع التجارى للشركة ان معرض المنتجات المصرية من اجل التصدير يعتبر تجمعا تجاريا اقتصاديا ضخما وفرصة لرجال الاعمال لعقد الصفقات بالاضافة الى ان المعرض يعتبر فرصة طيبة للتعرف على اذواق وميول المستهلكين ورجال الاعمال من حيث ادخال تعديلات على الموبيلات او استحداث موبيلات اخرى متطورة حديثة

واختتم سيادته حديثه قائلا انه يتمنى ان تكثر الدولة وشركات تنظيم المعارض من هذه المعارض الدولية سواء التى تقام بالداخل او بالخارج حتى يحدث التلاحم التجارى والاقتصادى بيننا وبين مختلف انحاء العالم



مصطفى الخشاب

كيتو .. أكثر فاعلية بالتركيبة اليابانية الجديدة

صرح مصدر مسئول ان اقراص كيتو الشهيرة يتم عمل الابحاث والتحليلات عليها بصفة مستمرة من اجل المحافظة على مستوى صناعتها باعتبارها من الصناعات الجديدة بمصر لتحقيق اقوى منافسة للصناعة الاجنبية المثيلة .

واضاف المصدر : ان تصنيع كيتو يتم الآن بالتركيبة اليابانية الجديدة لتصبح اكثر فعالية فى التخلص من ازعاج الناموس .

لقد حققت اقراص كيتو انجازا كبيرا بانتشارها وسيادتها على السوق المحلية ونتيجة لهذا النجاح والتفوق وصلت اقراص كيتو مرحلة الانتاج من اجل التصدير لتلبية احتياجات الدول العربية ودول الشرق الاوسط وغزت اسواق اوروبا وشاركت فى المعارض الدولية وكان لهذا الاشتراك القوى اثره الفعال فى تواجد كيتو فى الاسواق العربية والاوروبية وذلك لجودته العالمية حيث يتم تصنيعه باحدث المواصفات القياسية العالمية □

منتجات مصنع ٦ اكتوبر للالومنيوم فخر الصناعة المصرية تغزو الاسواق العالمية

شهدت فى الآونة الاخيرة تطورا كبيرا فى صناعة الالومنيوم وادوات المائدة واثناء معرض المنتجات المصرية بابى ظبى كان هناك جناح يمثل مصنع ٦ اكتوبر للادوات المنزلية الذى شهد إقبالا غير عادى من السادة الزائرين والذين ابدوا إعجابا كبيرا بمنتجات المصنع ويقول السيد/مجدى السيد احمد مدير عام المصنع إن إنتاج مصنع ٦ اكتوبر للالومنيوم يجوب معظم انحاء الدول العربية والافريقية والاوروبية الآن لما تتمتع به هذه المنتجات من مزايا لاستخدام الاستانلستيل ١٠/١٨ الذى لا يصدأ فى ادوات المائدة وكذلك إمكانية استخدام كل الوسائل الحديثة فى تصنيع الالومنيوم بما يتناسب مع كل بيت عصرى .

وقد وصل إنتاج مصنع ٦ اكتوبر الان الى شركات السياحة والطيران والمستشفيات والقرى السياحية لما له من سمعة طيبة داخل السوق المحلى والخارجى .

وفى معرض التصدير نال إعجاب الحاضرين من السادة الزائرين .

وقد نال مصنع ٦ اكتوبر للادوات المنزلية الميدالية الفضية كثانى احسن مصدر للادوات المنزلية وادوات المائدة وقد تسلم الميدالية السيد/ مجدى السيد احمد صاحب ومدير عام المصنع من السيد الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد

مجدى السيد احمد

شركة ماك لتصنيع تيل الفرامل

ماك لتصنيع تيل الفرامل شركة مساهمة مصرية وتبلغ نسبة المساهمة المصرية ٢٥٪ من راس مال الشركة وتمتلك مؤسسات الخرافى الكويتية ٧٥٪ من اسهم الشركة ويديرها السيد د . م . احمد فكرى عبد الوهاب

وفى لقاء مع السيد /محمود عزمى مدير ادارة التصدير بالشركة قال : ان الشركة هى الشركة المصرية الوحيدة التى تقوم بتصنيع وانتاج تيل الفرامل لسيارات الركوب والنقل والاتوبيس وتلك بترخيص التصنيع وحق استخدام العلامة التجارية من شركة فرودو الانجليزية FERODO

واضاف سيادته : ان الشركة تضم كفاءات وخبرات عالية ومتخصصة فى هذه الصناعة بالاضافة إلى الاهتمام الكبير بالرقابة على الانتاج والجودة بواسطة لاحدث الاجهزة العالمية لاختبار كفاءة المنتج النهائى نظرا لما تمثله هذه الصناعة من اهمية تتعلق بامن وسلامة قائدى السيارات .

وتقوم الشركة بالتصدير إلى كل من الكويت والسعودية والامارات واليمن والاردن وسوريا .

محمود عزمى

مصانع يونستيل تتفوق فى معرض المنتجات المصرية الأول - أبو ظبى





□ الاستاذ حامد عطوة رئيس مجلس إدارة هيئة المعارض المصرية ، والاستاذ حمدى الجبالى المستشار التجارى المصرى يستمعان إلى شرح من الاستاذ مصطفى يونس صاحب مصانع يونستيل عن احدث منتجات المصانع من مستلزمات المنزل العصرى الحديث لادوات المطبخ والمائدة . حيث تنتج مصانع يونستيل اكثر من ثلاثمائة منتج من ارقى انواع الصلب الذى لايصدأ (ستينلس ستيل) ، للمنازل . والفنادق . والاندية . والمنشات والقرى السياحية .□

شركة الكترومتال تقدم أحدث وسائل الإضاءة

تقدم شركة الكترومتال للسادة المهتمين والعاملين فى مجال التصميمات الداخلية والديكور احدث وسائل الاضاءة . للمنازل . للصالات الكبرى . للفنادق . للمستشفيات . لمدرجات الجامعات . للنوادى . للقرى السياحية

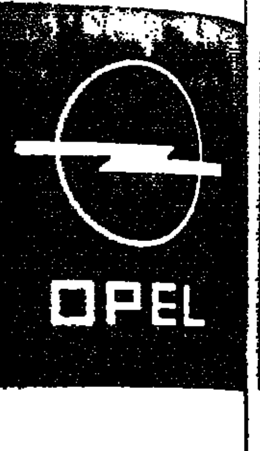
كما تقدم الشركة انتاجها الجديد من الواح البلاستيك الاكريليك السادة والمشجر . بمقاسات مختلفة . وذلك للسادة المهتمين بالديكور . لامكانية استخدامه كبديل للزجاج المرسوم والملون . لامتياز الاكريليك الذى تنتجه مصانعنا بمدينة برج العرب الجديدة بقوة تحمله للصدمات والوانه الزاهية والمتعددة وكذلك يمكن استخدامه فى الفواصل والقواطيع الخاصة بالمكاتب والمنازل واغراض متعددة اخرى

ويؤكد الاستاذ محمد عبد الحميد احمد - مدير الشركة ان جميع المنتجات ذات مواصفات جودة عالية مسايرة لاحدث ماوصلت إليه تكنولوجيا صناعة وحدات الاضاءة . والكشافات . والشركة ترحب بتنفيذ الطلبات ذات المواصفات الخاصة للسادة العملاء .

لمزيد من الاستعلام :

مدينة برج العرب الجديدة
المنطقة الصناعية الثانية

قطعة ١٠ بلوك ١٢
تليفون : ٠٣/٤٩٠٩٠٠٢
فاكس : ٠٣/ ٤٩١٥٨٧٢
برج العرب ت: ٠٣/٩٧١٣١٥



اجتماعيات

البنك الاهلى المصرى بالاقصر يهنىء
الاستاذ ورتر سايس
مدير عام فنادق منطقة الاقصر
والاستاذ وصفى كمال
مدير فندقى ونتر بالاس بافتتاح الفنادق بعد التطوير الهائل والمبهر

رئيس واعضاء هيئة التدريس والعاملون بقسم العلاج التحفظى بطب الاسنان جامعة الاسكندرية يهنئون الاستاذ الدكتور
عبد الرحمن وصفى
بانتخاب سيادته عميدا للكلية

□ فوز ساحق □
بنجاح لم يحدث من قبل
فاز الاستاذ
جهاد المليجى
ابن البجلات
بالمقعد الفردى بمجلس محلى منية النصر بالدقهلية
عظيم التهنئة والى الامام دائما
محمد صلاح زكى «بالاهرام»
والعاملون بمركز «النديم» للابحاث والمعلومات

الاستاذ الدكتور
محمد على محمد
جامعة عبد العزيز بجده والعائله
يهنئون صديق عمره الاستاذ الدكتور
عبد الرحمن وصفى
بتعيينه عميدا لكليه طب الاسنان جامعه الاسكندريه مع دوام الترقى

جمعية البلاح لشراء الاراضى وبناء المساكن

تعلن الجمعية السادة اعضائها عن عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية فى تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/١١/٢٩ وذلك بمقر المركز الثقافى والاجتماعى بهيئة قناه السويس بميدان الجمهورية بالاسماعيلية وذلك للنظر فى
١ - اعتماد ميزانيات الجمعية عن السنوات السابقة
٢ - اخلاء طرف مجلس الادارة عن السنوات السابقة
٣ - مناقشة ما تم من اجراءات لبيع المحلات التجارية والوحدات السكنية بعمارة المنترة بالاسكندرية واقرارها
٤ - تحديد اتعاب مراجع الحسابات القانونى عن عام ١٩٩٢
وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى للاجتماع سيكون الاجتماع الثانى الساعة الحادية عشرة فى نفس المكان
رئيس مجلس ادارة الجمعية

زراعة الاعضاء بين علماء الدين واساتذة الطب فى مستشفى مصر للطيران



★ عقدت مستشفى مصر للطيران بالتعاون مع جمعية رعاية مرضى الكلى ندوة دينية وطبية حول «زراعة الاعضاء من حديثى الوفاه» .. افتتحها د . محيى حماد رئيس القطاع الطبى ود . زكريا الباز حيث اشارا الى اهمية مناقشة الموضوع بكافة ابعاده الدينيه والطبية والقانونية والاجتماعية لخدمة المجتمع وتخفيف الالام عن اولئك المرضى المعذبين الذين لا امل لهم سوى فى زرع الاعضاء وفى اطار المحافظة على القيم الدينية وتقاليد المجتمع .. كما تناولت الندوة الرؤية الواقعية للحصول على الاعضاء وتجربة بعض الدول العربية والاسلامية فى هذا المجال .. كما تناولت الندوة بعض الاراء المعارضة لزرع الاعضاء .. وقد تحدث فى الندوة من كبار علماء الدين د . عبد الصبور شاهين ود . عبد الصبور مرزوق .. ومن اساتذة الطب د . حمدى السيد ود . عبد المنعم حسب الله ود . رفعت كامل ود . اسماعيل امين ود . سيد الجندى ود . سيد عقل ود . مصطفى كامل .. ومن رجال القانون د . أحمد شرف الدين .. وأ . طارق حجى الرئيس الفخرى لجمعية رعاية مرضى الكلى . كما حضر الندوة نيافة الانبا غريغوريوس اسقف الخدمات العلمية وعدد كبير من أساتذة الطب ورجال الصحافة والاعلام . كما حضرها د . يحيى ابراهيم ود . عبد العزيز الحلجرى

كلينتون يبدأ [بقية]

وقد اعتبر عدد كبير من المراقبين فى واشنطن وفى العالم ان تحذير الرئيس الامريكى المنتخب لدول العالم التى فى حالة خصومة مع امريكا من التشكك فى عزيمة الولايات المتحدة اثناء الفترة الانتقالية موجها الى العراق التى اقامت احتفالات صاخبة بهزيمة بوش، وقال محللون سياسيون فى واشنطن لوكالة رويتر انه من الخطأ الاعتقاد بأن كلينتون سيختلف من الموقف الامريكى تجاه العراق لانه كان مؤيدا بقوة للسياسة الامريكية فى الخليج بعد غزو العراق للكويت،

وكان سعر البترول قد انخفض فى الاسواق العالمية اثر تصريحات للسفير العراقى فى بلجيكا اعرب فيها عن امل حكومته فى ان يرفع الحظر على صادرات البترول العراقية بعد هزيمة الرئيس الامريكى الحالى جورج بوش فى الانتخابات .

وكان كلينتون قد اعلن فى بيان وجهه ليلة الاربعاء ان المبادىء الاساسية التى تؤمن بها امريكا وكذلك مصالحها الاساسية ثابتة ولا تتغير، واضاف ان ادارته ستواصل السعى لتحقيق تقدم فى مفاوضات السلام فى الشرق الاوسط والتفاوض على معاهدة ثانية للحد من الاسلحة الاستراتيجية مع روسيا ودعم الديمقراطية الوليدة فى هذه الدولة وكذلك مساعدة ضحايا المجاعة فى الصومال .

وقد اعلن المتحدث باسم الخارجية الامريكية ان لورانس ايجلبيرجر وزير الخارجية بالنيابة امر بتزويد رجال الادارة القادمة بكل المعلومات وان ايجلبيرجر سيستقيل من منصبه يوم ٢٠ يناير المقبل ضمن ادارة بوش . واضاف ان مباحثات السلام العربية الاسرائيلية ستستأنف يوم الاثنين القادم، ولكنه لا يعلم ما اذا كان جيمس بيكر رئيس هيئة موظفى البيت الابيض سيقوم بجولة فى الشرق الاوسط ام لا، ولكنه اضاف ان الولايات المتحدة تولى مفاوضات الشرق الاوسط اهمية كبيرة وان عملية اتخاذ القرار فى واشنطن بشأن هذه المفاوضات لن تتوقف فى انتظار تنصيب الادارة الجديدة لانه يوجد مسئولون من صلاحياتهم اتخاذ القرارات حتى يوم ٢٠ يناير

رسالة من مبارك [بقية]

وتناول السيد عمرو موسى عملية السلام فى الشرق الاوسط فاعرب عن اعتقاده بأن تغيير الادارة الامريكية لن يؤثر على عملية السلام لانها ليست مرتبطة بادارة أمريكية بعينها وانما هى سياسة امريكية تجاه المنطقة . واكد موقف مصر من هذه العملية الذى يقوم على مبدأ الارض مقابل السلام وتحقيق الأمن لجميع الاطراف وحقوق الشعب الفلسطينى .

وقد عقد عمرو موسى سلسلة اجتماعات مع المسئولين الفرنسيين شملت رولان دوما وزير الخارجية ، وميشيل سافان وزير الاقتصاد والمالية ، وبلوران تاميس السكرتير الاول للحزب الاشتراكى الحاكم ، وجون ليدروا السكرتير العام لوكالة التعاون الفنى والثقافى الفرنسية .

الاستاذ محمد عبد اللطيف
نائب مدير عام
الشركة الوطنية لصناعة البسكويت والحلويات

- مصر انسب منطقة للاستثمار عن قناعة تامة
- الصناعات المصرية تشهد ازهى عصورها

شركتنا تصدر منتجاتها الى جميع الدول العربية والخليجية والافريقية

- منتجاتنا لها نوعية عالية ومميزة فى الغذاء

تعد الشركة الوطنية لصناعة البسكويت والحلويات من اكبر الشركات العاملة فى هذا المجال ويغطى انتاجها جميع دول مجلس التعاون الخليجى ، ونيجيريا ، وليبيا ، والسودان ، وكينيا ، المملكة المتحدة ، وامريكا وكندا حيث يمتاز انتاجها بنوعية عالية ومتميزة لمن يفضلون اعلى مستويات النوعية والتميز فى الغذاء

فى هذا الحوار يحدثنا الاستاذ/ محمد عبد اللطيف نائب مدير عام الشركة عن مشاركة الشركة فى معرض المنتجات السعودية فى جمهورية مصر العربيةوكذلك مواد التغليف والتعبئة من كبرى المصانع العالمية .

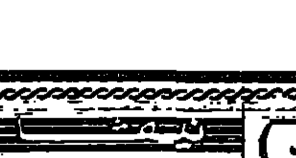
كما يوجد لدينا مراقبون مدربون لمراقبة الجودة والنوعية بكل دقة سواء للخامات والمواد الداخلة فى الانتاج وايضا للمنتج النهائى وجميع مراحل الانتاج تحت اشراف فنى من الخبراء .

ومن خطوط الانتاج بالمصنع اضاف الاستاذ/ محمد عبد اللطيف ان خطوط إنتاج الشركة من احدث خطوط الانتاج فى العالم لاننا نبدأ من حيث انتهى الاخرون وذات طاقة انتاجية عالية جدا وايضا جميع مراحل التصنيع عالية جداحيث قال ان الهدف من اشتراكنا هو فتح اسواق جديدة داخل مصر حيث تعتبر اكبر سوق استهلاكى للمواد الغذائية وايضا شعبها ذواق جيد لمثل منتجاتنا وايضا عن قناعتنا بأن مستقبل الاستثمارات العربية فى مصر حيث خطت خطوات ثابته وناجحة وحطمت كثيرا من القيود وذللت بعض الصعوبات التى كانت تعوق الاستثمار ولهذا كله فاننا على قناعة تامة للاستثمار فى مصر

ومن الاسلوب العلمى الذى تتبعه الشركة فى عملها .. قال اننا نستورد لجود انواع الخامات من جميع دول العالم تتم آليا وفى ظروف رقابة صحية عالية

اما انواع منتجات الشركة فتشمل البسكويت السادة بانواعه والمحشو بجميع انواع الكريمات الفاخرة والويفرات الهشة المحشوة بالكريمة المتعددة الطعوم والنكهات ومنها السادة ومنها المغطى بشكولاتة الحليب وكذلك اصناف الويفر الاصابع الرقائق الهشة

وعن المراحل المستقبلية للشركة قال سوف تقوم بانتاج عدة اصناف جديدة فى نوعيات مختلفة من الحلويات والشيكولاتة فى المستقبل القريب ان شاء الله .



★ رينو فويجو تكييف باور زجاج كهربائي ٥ سرعات بحالة رائعة لاعلى سعر ت ٢٩١٧٨١٨

★ رينو ١٨ بالتكييف مو ٨١ ممتازة ٢٠٠٠٠ ج ت ٣٤٠٢٨٣٠ - ٦١٩١١٣

★ رينو فويجو مو ٨١ حالة جيدة ت ٣٤٥٤٨٩٠ - ٣٤٧٢٣٢٢

★ رينو ٩ مو ٨٤ اوتوماتيك ج الكماليات لاعلى سعر ٣٤٩٢٤٩٢

★ لاعلى سعر رينو ٩ موديل ٨٦ فابريقة بوية المصنع بدون كماليات ت ٣٣٠١٦٧٣

★ رينو ٩ مو ٨٤ جميع الكماليات ٥ ش مديرية التحرير جاردن سيتي ت ٣٥٦١١٤٣٢

★ رينو ١٢ مو ٨٩ ج الكماليات ٦٠ ش النزهة مصر الجديدة ت ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩١٨٣٦٨

★ رينو ٩ مو ٨٥ مكيفة إستعمال سيدة ٥١ ش العراق شهاب المهندسين ت ٣٤٩٥٦٠٣

★ رينو ٩ مو ٨٤ GTL ٤ باب بحالة نادرة لم ترخص ت ٢٤٣٣٣٧٩

★ رينو ٩ مو ٨٤ بحالة جيدة جدا اللون زيتي نهائي ٢٢٠٠٠ ج ت ٣٥٢٦٦٢٠ ، ٣٥٢١٥٩٠

★ رينو ١٨ بحالة جيدة مو ٨٤ جميع الكماليات للاتصال ت ٣٤٧٠٤٦١ - يوميا فقط ٧ ، ٩٧/١١/٨ (١٠ ص - ١ ظهرا) مخابرة / ابراهيم حسن

★ دايوريس GTI بسعر مغرى تليفون ٢٤٩٢٤٥٠

★ مو ٨٤ جميع الكماليات بحالة الفابريقة تقسيط جمارك مدفوع العشر ت ٨٢٠٦٦٩

★ لوجنتا مو ٨٤ ج. الكماليات تقسيط جمارك بحالة جيدة ت ٣٤٤٤٤٨١

ميتسوبيشي

★ جالنت مو ٨٥ سوبر صالون جميع الكماليات جمارك الكويت ت ٢٤٧٢٥٧٧

★ ميتسوبيشي جالانت مو ٩٠ سوبر صالون جميع الكماليات 2000 C.C ت ٦٠٧٩٣٧

★ للسفر لانسر ٩٠ جميع الكماليات ٢١٠٠٠ ك بحالة ممتازة ت ٣٥٧٣٣٩٨

★ ميتسوبيشي باجيرو مو ٨٨ ج الكماليات اوتوماتيك بحالة جديدة (ستايل موتورز) ت ٢٤٣٥٤٤٢

★ جالانت بيضاء سوبر صالون ٢٠٠٠ C. C موديل ٩٠ جميع الكماليات ت : ٣٨٣٦٨١٢

★ ميتسوبيشي باجيرو مو ٨٨ ج الكماليات اوتوماتيك بحالة جديدة (ستايل موتورز) ت ٢٤٣٥٤٤٢

★ ميتسوبيشي جالانت مو ٨٣ بالتكييف بحالة ممتازة لاعلى سعر ٩٠٢٣٩٨ / ٦١١٧٦٧

★ لانسر ٩١ نبيتي ميتاليك حالة نادرة محروج للسيارات ت ٦٦٤٤٦٣ - ٦٧٨٨٢٣

★ باجيرو ١٩٩٠ جديدة ٤ سلندر ٢٥٠٠ كم جميع الكماليات ت ٣٤٦٦٢٨١٨

★ جالنت مو ٨٤ اخضر ميتاليك بحالة الفابريقة نهائي ٢٥٠,٠٠ ج ت ٣٤٩٨٩

★ جالنت مو ٨٦ جميع الكماليات بحالة الزيرو بيضاء جمارك ت ٢٥٨٩٤٣٩

★ بولونيز ١٦٠٠ مو ٩٠ ممتازة مسكن عين الصيرة بلوك ٢ مدخل ٤ شقة ٢

★ سيارة بولونيز جديدة بدون نمر ت : ٣٤٠٤٢٣٢

★ موديل ٩٠ بيضاء بحالة المصنع تليفون ٧٣٤٢٧٤

★ بولونيز مو ٩٠ بيضاء فابريقة ت ٢٤٦٨٦٩٨

■ بولونيز مو ٨٨ بيضاء ■ بحالة ممتازة ت ٣٤٦٠٧٢٠

★ 1600 اشمال ذاتي مو ٩١ م. الجديدة ٥٦ ش عمار ب ياسر ت ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)

■ سيارة بولونيز بيضاء ■ مو ١٩٨٧ ٢٦ كيلو كالجديدة ت ٣٦٠٠٠٥١٨

★ للسفر بولونيز مو ٨٦ ممتازة وبيجو ٣٠٤ مو ٧٢ ازرق ت ٢٤٥٨٨١٠

★ بولونيز اخر ٨٩ حمراء لا وسطاء مدة يومين للسفر ت ٧٣١٩٠٩

★ بولونيز عالزيرو بدون نمر موديل مطور ١٦٠٠ فضي ميتاليك ت ٢٦٢٠٦٤٥

نيسان

★ نيسان ليبرتا فضي مو ٨٦ ممتازة بجميع الكماليات جمارك ت ٤٥٥٢٤٣٩

★ لعظيم نيسان ٦ سلندر فابريقة بجميع الكماليات كويت مو ٨٦ ت ٠٥٠/٧٧١٠٢٨٠

★ نيسان NX - 100 مو ٩١ اسبور ٦٠ ش النزهة مصر الجديدة ت ٢٩٠٦٢٤٥ - ٢٩١٨٣٦٨

★ التيما مو ٨٩ كالزيرو ٦٠ ش النزهة مصر الجديدة ت ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩١٨٣٦٨

★ صني مو ٨٩ ج الكماليات ٣٣٠٠٠ كم كالزيرو وليبرتا مو ٨٦ ج الكماليات اتوماتيك ت ٦٦٤٦٦٧

★ باترول مو ٨٤ بيضاء خالصة الجمارك اربعة ابواب بحالة ممتازة ت ٢٤٥٤٣٢٠

★ نيسان لوريل مو ٨٨ ج ك تقسيط جمارك ١٥ ش وزارة الزراعة ٧١٩١٧٠

مازدا

★ مازدا ٩٢٩ موديل ٨٨ جميع الكماليات تكييف - باور ستنترلوك ت ٢٨٣٣٦٢٩

■ مازدا ٣٢٣ ■ مو ٨٣ حمراء بحالة ممتازة ت ٧٠٣٩٥٥

★ ٣٢٣ مو ٨٣ بحالة ممتازة ت ٢٤٦٨٩٧٨ ١٤ ش علي شاكر الروبي ترويمف

★ متخصصون بيع ٣٢٣ مو ٨٢ / ٨٣ بحالات الزيرو المتحدة للتجارة ت ٣٦٢٨٩٩٣

★ ٣٢٣ اخر ٨٢ بحالة المصنع مرفوعة سنتين ممتازة ت ٣٦٧٤٣٨٣

★ الجادين فقط 323 مو ٨٢ استعمال طبيب لاعلى سعر ٢٥٧٣٣٥٣ / ٦٦٥١٤١

★ ٣٢٣ مو ٨٢ بالفريون وبدون لون سماوي وابيض فابريقة ت ٢٤٥٩٨٣٨

★ ٣٢٣ مو ٨٣ احمر ٥٠٠٠٠ كم دواخل دوكو المصنع كاسيت ممتازة ٢٩٠٥٨١٦

■ ٩٢٩ مو ٨٣ ■ اتوماتيك ستنتر بحالة جيدة ت ٨٦٥٧٨٣

★ مازدا ٩٢٩ مو ٨٢ جميع الكماليات ممتازة لاعلى سعر ت ٧٠٦٧٩٨

★ ٣٢٣ مو ٨٢ ياباني هتشباك ٥ باب بيضاء فابريقة ت ٣٠٢٧١١٤ الاتصال يوميا

★ ادى طبيب ٣٢٣ مو ٨٢ طوبي بحالة نادرة ١٨٥٠٠ ج بالكاسيت ت ٣٤٩٩٣٦٩

★ مازدا ٩٢٩ مكيفة مرفوعة عدة سنوات ت ٢٩١٠٣٤٦

★ مازدا ٩٢٩ مو ٨٢ ليمتد ج الكماليات فابريقة استعمال طبيب ت/ ٢٤٨٨٩٦٨

★ مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ حمراء استعمل طبيب بحالة ممتازه ت/ ٢١٥٦٥٣٠

★ للهجرة مازدا 323 ١٩٨٣ وبولونيز ١٩٨٨ مطور بولندي فابريقة ٣٦٢٨٣٨٣

★ مازدا 323 مو ٨٢ بحالة الفابريقة ت ٢٤٤٩٢٢٤

★ مازدا ٩٢٩ ليمتد مو ٨٣ بيضاء ٧٥٠٠٠ كم بالكماليات (دعاء) ت ٢٩٠٢٥٤٧

★ مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ سوبر فيورا مو ٨٦ / ١٢٧ مو ٨٢ نيفا مو ٨٤ تويوتا مو ٨٧ / ١٣١ مو ٧٧ باسعار مغرية ت ٦٧٠٠٩٥

★ مازدا 323 بالتكييف وبدون بحالة الفابريقة جراج هليوبوليس ت ٢٤٥٩٤٦١

★ ٩٢٩ مو ٨٩ ج الكماليات كالزيرو ٦٠ ش النزهة مصر الجديده ت ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩١٨٣٦٨

★ مازدا ٩٢٩ مو ٨٣ سبور ج الكماليات شانه ت ٢٥٦٧١٧٢ / ٢٩٠٨٢٦٢

★ ٣٢٣ مو ٨٢ ياباني ممتازه ٥٦ ش عمار ب ياسر م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)

★ دالتسون م ٨١ ١/٢ نقل تكييف فريون حالة جيدة ت/ ٣٤٦٠٦٠٧ - ٣٠٢٤٦٥٥

★ تيوتا جلز ممتازة مو ٨٤ حصيرة بترموس لحفظ الاغذية / بدون ت ٧٨٢٠٧٤

★ ادفع مامعك واحجز واستلم في ٧٢ ساعة دبابة نصف نقل او دبل مو ٩٢ عالزيرو بتسهيلات لم يسبق لها مثيل وللشركات معاملة خاصة ت ٢٦٣٨٣٠٢ من ١٠ ص - ٧ م

★ ريجاتا إيطالي ١٠٠ S تربتك موديل ٩٠ ت ٤٥٤٣٣٨٠

★ نوفا ريجاتا نحاسي اليوم فقط من ١٠,٣٠ ص - ٥م ت ٦١١٩٦٦٨

★ نوفا ريجاتا مو ٨٩ بحالة الزيرو تليفون ٢٦٢٦٩٣٦

★ عائلة تبيع سيارتين Regate مكيفتين موديل ٨٥ وموديل ٨٨ حالة ممتازة تليفون ٧٢٢٢٠٣/ ٣٥٠٤٨٨٩/ ٧٢٥٣٥٥ الوسطاء يمتنعون

★ ريجاتا مو ٨٥ تكييف كاسيت ممتازة ش٧٣ فيلا ١٤ المعادي ت ٣٥١٦٣٤٤

★ مو ٨٥ بالفريون والكماليات ، ١٢٧ ممتازين ٨٠ ش عثمان عفان م. الجديدة ت ٢٤٤٨٠٥٩

★ سوبر ريجاتا مو ١٩٨٦ حمراء زجاج وستنتر بحالة المصنع ٢٥٩٣٠٣٢ / ٢٤٤٠٨٢٦

★ نوفا ريجاتا مو ٨٩ بحالتها جميع الكماليات لاعلى سعر ت ٢٤٥٢٠٦٥

★ سوبر ريجاتا مو ٨٦ ج الكماليات لاعلى سعر بحالة ممتازة ت ٦٤٣٤١٩

★ نوفا ريجاتا مو ٨٧ تكييف ستنتر زجاج لون ابيض ممتازة ت : ٣٥١٣٠٥٧

★ ريجاتا بيضاء مو ٨٦ بالتكييف ج الكماليات ٤١ ش فريد سميكة م الجديدة ت ٢٤٩٣٩٨٨

★ سوبر ريجاتا مو ٨٧ ج الكماليات بالتكييف بيضاء ممتازة مطلوب ٣٢٠٠٠ ج ت ٢٤٣٨١٦١

★ نوفا مو ٨٩ ومو ٨٨ ومو ٨٦ بالتكييف ٥٦ ش عمار ب ياسر م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤

★ سوبر ريجاتا اخر ٨٥ ج الكماليات ١٢٥ الميرغني ت ٢٩٠١٦٣٣

★ نوفا ريجاتا مو ٨٩ ج الكماليات ومو ٩٠ زيرو (دعاء للسيارات) ت ٢٩٠٢٥٤٧

اودي

★ اودي ١٠٠ مو ٧٨ بحالة المصنع مرفوعة ٦ سنوات ت ٦١١٩٩٩

★ اودي ٨٠ موديل ٨٧ الشكل الجديد تكييف ستنتر اليوم فقط لاعلى سعر ت ٢٩٠٣٤٦٠

★ تويوتا كريسيدا مو ٨٢ بحالة جيدة اول استعمل ت ٦٧٣٦٦٢

★ كرولا XL مو ٩٢ الشكل الجديد عالزيرو جراج البنا تليفون ٢٩٠٦٩٤٣

★ كرولا مو ٧٧ فضي فابريقة نادرة لاعلى سعر تليفون ٢٥٦٠٧٥٢ ٤٥٤٧٦٥٨

★ كورسيدا مو ٨٢ مكيفة ميتاليك خالصة الجمارك بدون حظر ٢٩٥٠٠ ج ت/ ٢٤٦٦٩٦١

★ كرولا XL اتوماتيك تكييف مو ٨٩ بالكماليات دهان المصنع ت ٣٤٤٤٦١٥ - ٣٤٧٩٥٢٨

★ تويوتا كورولا مو ٨٩ بحالة الزيرو دوكو فابريقة بالكماليات ت ٢٩١٣٩٦٥

★ تيوتا كرولا مو ٨٥ مكيف بوية فابريقة تقسيط جمارك ت ٣٥٦٤٥١٧

★ الوحيدة بمصر تويوتا سليكا مو ٩١ ج الكماليات. كالزيرو (جودة موتورز) ت ٩٣٨٢٤٥

★ كرولا مو ٨٢ / ١٣٠٠ اوتوماتيك تكييف ستنتر عالزيرو بسعر مغر ت ٣٥٠٢٠٣٠

★ كرولا مو ٩٠ ج الكماليات اتوماتيك ٦٠ ش النزهة مصر الجديدة ت ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩١٨٣٦٨

★ تويوتا كرولا مو ٨٤ بالتكييف لون ابيض بحالة الزيرو ت/ ٢٤٣٣٣٧٩

★ مازلنا نواصل البيع باقل ١٠٠٠ ج من الاسعار المعروضه تويوتا كرولا الجديدة ١٦٠٠ CC واستارليت الوان خرافية (فكري موتورز) ت ٢٦١٢٨٠١

★ تويوتا كرونا ١٩٩٠ تقسيط جمارك الكويت مدفوع العشر نبيتي ت ٢٦٠٤٨٦٩

★ كرسيدا XL نيسان التيما مازدا ٩٢٩ جميعهم مو ٩٠ تقسيط جمارك الرياض ت ٢٦١٠٤٥٨

★ كرسيدا XL مو ٩٠ حالة ممتازة تسهيل في السداد محروج للسيارات ت ٦٦٤٤٦٣ - ٦٧٨٨٢٣

★ كرولا X L اوتوماتيك الشكل الجديد زيرو تكييف بالراديو الاصلي ت) ٢٥٧٨٨١٤

★ كرولا ١٦٠٠ مو ٨٥ مواصفات امريكية روز ميتاليك بالتكييف د. فابريقة ت : ٢٥٨٠٥٦٤

★ كرولا الجديدة ملحق ٩٢ XL بالكماليات والباور الوان ٣٤٧ ش رمسيس ٨٣٣٠٢٠

★ هوندا سيفيك مو ٧٧ ابيض بحالة ممتازة ت ٢٥٩٣٩١٦

★ لدواعي السفر هوندا سيفك EX مو ٨٩ جميع الكماليات ت ٣٥٣٦٦٧٦

★ هوندا اكورد مو ٨٣ ميتاليك ومو ٨١ بالكماليات (دعاء للسيارات) ت ٢٩٠٢٥٤٧

★ سيفيك EL و EX و SI مو ٩٢ جميع الالوان والكماليات بضاعه حاضره (بسعر مغرى) سيارات المهندسين ٢٢ ش جمال سالم من مصدق الدقي

★ هوندا اكورد بحالة جيدة موديل ٨٣ جميع الكماليات ت ٣٤٦٨٦٩٨

★ هوندا سيفيك مو ٨٥ ج الكماليات لون ابيض ت/ ٣٤٤٥٣٥٥ / ٣٤٤٥٦٤٦

★ هوندا سيفيك EX مو ٩١ بحالة نادرة ت/ ٣٤٤٥٦٤٦ / ٣٤٤٥٣٥٥

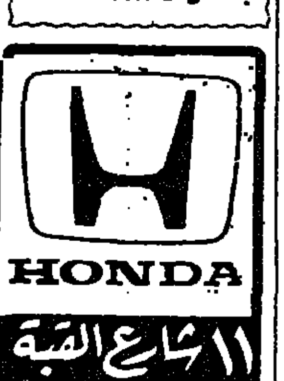
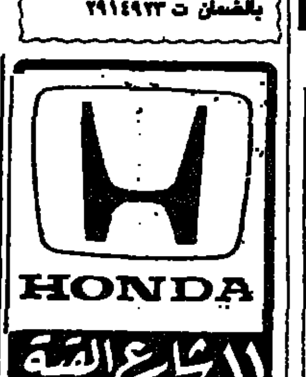
★ هوندا اكورد مو ٩٠ EXI ٢٢٠٠ جميع الكماليات بسعر مغرى ت ٣٤١٤٩٤١

★ سيارة هوندا اكورد EXR موديل ١٩٨٩ تكييف فريون السقف متحرك ت ٣٣٩١٠٦١






★ سيفيك SI مو ٩٢ عالزيرو اتوماتيك حمراء واردة امس بالضمان ت ٢٩١٤٩٣٣

★ اكورد مو ٨٦ G.L لون ابيض بالتكييف تقسيط جمارك ت ٢٥٧٠٠٧٤

★ هوندا اكورد مو ٨٣ ج الكماليات ٩ ش الامين متفرع من احمد عرابي المهندسين

★ لهواة القوة والتميز CRX مو ٨٧ لاعلى سعر ويمكن البدل ت ٣٤٧٨٩٥٩

★ هوندا اكورد بالكماليات بحالة ممتازة موديل ٨٣ م المعاينة ٢٥ ش محي الدين ابو العز المهندسين

★ فرصة لن تتكرر هوندا بريليود مو ٨٤ ج الكماليات تحفة متميزة ت ٧٣٣٢٥١

★ اكورد مو ٨٤ نادرة ميتاليك بالكماليات ٨٠ ش عثمان عفان م. الجديدة ت ٢٤٤٨٠٥٩

★ سيفيك EL و SI عادة واوتوماتيك باسعار مغرية ت ٢٤٩٢٤٥٠

★ للبدل اكورد ترخيص ٢ / ٩٢ في مرسيدس ج . ك ٨٨ / ٩٠ ت/ ٢٤٣٣٣٧٩

★ هوندا بريليود مو ٨٦ ممتازة كاش ٤٠ + ٩ قسط جميع الكماليات ت ٢٥٧٤٣٥٥

★ كورد مو ٨٢ جميع الكماليات تقسيط جمارك كمبيوتر الوسطاء يمتنعون ت ٢٥٩١١٠٥

بيجو

★ للسفر بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٩ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٦٤٢٧٧٧٢

★ بيجو ١٠٤ GL مو ٨٢ موتور جديد ٨٥ رائعة ت ٢٤٣٠١٠٠

★ ٥٠٥ GR مو ٨٠ حالة جيدة مرفوعة ت ٢٥٦٧٧٠٩ و ٢٥٨٧٢٩٢

★ بيجو ٥٠٥ GLSX ١٩٨٥ فابريقة ستنتر سقف ٣٦٣٦٥٠٧

★ بيجو 505 SR مو ٨٧ اوتوماتيك وزجاج وتكييف فابريقة الطلائع ت ٢٤٥٥٥٥٥

★ ٥٠٤ GL مو ٧٧ بيع سقف م رخصة سنة ح. ممتازة ت ٢٩٩٣٨٦٠ / ٢٤٣٧١٥٢

★ ٥٠٤ GL مو ٧٩ حالة المصنع ١٠٤ ش العلمين الصحفيين ت ٣٠٢٢٤٨٨

★ لاعلى سعر بيجو ٣٠٥ مو ٨٠ اخضر ميتاليك بحالة ممتازة ت ٦٠٩٣١٥

★ لعظيم 505 مو ٨٢ GL مكيفة زجاج ملون ممتازة م نصر ت ٢٦٢١٣٦٤

★ بيجو ٥٠٤ موديل ٧٩ بحالة جيدة سمني لاعلى سعر ت : ٢٥٩٠٤٤٣

★ بيجو ٥٠٥ مو ٨١ بحالة المصنع جنوط اسبور زجاج كهربائي ت ٦٤٣٨٣٤

★ ٥٠٤ بيجو مو ٧٤ بحالة ممتازة حوض فبريكة ميتاليك ٢٢٠٠٠ج ٨٤٨٣٤٩

★ بيجو ٥٠٤ بالتكييف دواخل فابريقة مو ٧٩ تليفون ٢٩١٠٣٤٦

★ ٣٠٥ موديل ٧٩ بحالة جيدة ١ ش جامعة الدول العربية المهندسين

★ عائلة تبيع بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ ومرسيدس ٢٨٠ SE مو ٨١ ت ٢٦٩٤٩٤٥

★ للبيع ٥٠٥ SR مو ٨٠ مرفوعة ٨ سنوات او للبدل ٥٠٥ استيشن مو ٨٦ اتصل ٣٩٠٨٤٥٦

★ بيجو ٥٠٥ مو ٩٠ إستيشن جميع الكماليات ت : ٣٠٢٠٠٢٧ الجمعه فقط

★ ٤٠٥ مو ٩٢ تكييف وباور وكاسيت بيضاء نهائي ٩٧ الف ج ت ٢٤٤٣٨٩٥

★ ٥٠٥ SR مو ٨١ ج الكماليات بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٢٦٩٩٠٨٣

★ بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٩ بحاله الفابريقة ذهبي ميتاليك تليفون ٦٢٩٥٣٦

★ ٥٠٤ G . L مو ٧٧ يد واحده ميتاليك سماوي باعلى سعر ت ٢٨٠٤٣٥١

★ ٥٠٤ GL مو ٧٩ فابريقه ش الطيران السابع م. نصر (الزاملي) ت ٢٦٠٦٤٤٠

★ ٥٠٥ ST مو ٩٠ جميع الكماليات كالزيرو ش الطيران م. نصر (الزاملي) ت ٢٦٠٦٤٤٠

★ بيجو ٣٠٥ م ٧٩ ممتازة استعمال دكتورة ٢ عبد الرحمن الرافعي خلف نادي الصيد الدقي ٨ ص - ٩ م

★ بدبلوماسية غربية تبيع GR 405 ١٩٨٨ CC 1900 تكييف باور ستريو ٤١٠٠٠ كم ١٥ المرعشلي بالزمالك .

★ لانسر موديل ١٩٩٢ تكييف وكاسيت ٨٠٠٠كم كالزيرو نهائي ٦٠٠٠٠ج ت ٧٠٦٦٨٦

★ لانسر مو ٩٢ GL عالزيرو بالتكييف والباور والكاسيت الاصلي ت ٦١٠٦٣٠٥/ ٢٦٢٢٩٧٦

★ لانسر EL ، GL مو ٩٢ ج الالوان زيرو (بحيري موتورز) ت ٣٤٦٥٥٢١

★ لانسر GL مو ٩٢ الشكل القديم بحاله الزيرو (بحيري موتورز) ت ٣٤٦٥٥٢١

★ مو ٩٠ كالجديده ٩٠٠٠ ك بالتكييف والستنتر ١١١ ش عمر بن الخطاب المظلة

★ لانسر مو ٩٠ ومو ٩١ راديو وكاسيت نبيتي ميتاليك جراج هليوبوليس ت ٢٤٥٩٤٦١

★ GL و EL راديو كاسيت اصلي بجميع الكماليات الوان ميتاليك ت ٢٩١٥٥٤١

★ مو ٩٠ ودايهاتسو ميرا مو ٩١ فابريقة ٦٥ ش النزهة السبع عمارات ت ٢٩٠٤١٨٠

★ لانسر موستيشن مو ٩١ بالكماليات والتكييف فريون بحالتها واستخدام شخص ت ٣٤٧٤٠٣٧

جيب

★ جيب امريكاني موتور تويوتا بحالة جيدة ت ٦٦٧٤٤٦ لاعلى سعر

★ جيب شيروكي ٤×٤ عالزيرو زيتي ميتاليك تحفة ت ٣٦٢٨٩٩٣

★ سقف و ٢ باب جلد C . G 7 وارد امريكا بالكرتونة ت ٢٥٨١١٤٠ / ٤ - ٧ م

★ شيروكي مو ٩٢ ابيض استلام امس نهائي ١٠١٥٠٠ج ت ٢٠٤٧٢٥٣

★ جيب امريكاني مو ٨٢ بها موتور مرسيدس ٧٩ معدل ت ٢٤٤٩٢٢٤

★ GMC ٨ سلندر - عرز - باور - تكييف - ميتاليك - اتوماتيك - كماليات - ممتازة - ٦ ش الجزيرة الوسطى الزمالك - بالجراج .

★ وارد الخارج سوبا رو مو ٩٢ على الزيرو تليفون ٢٤٢٠٣٦١

دودج

★ لهواة الصيد الوحيدة بمصر دودج شالنجر مو ٨٢ ج الكماليات بحالة الزيرو ت ٢٩١٣٣٤٣

★ دودج استيشن ٤ سلندر اوتوماتيك بجميع الكماليات بحالة ممتازة موديل ١٩٨٥ الاتصال ت ٣٦٠٣٣٣٠ - ٣٦١١٥٠٠

معارض السيارات

★ نشتري سيارتك فورا الزيرو المستعمل بشرط الحالة - الشرقاوي للسيارات ت ٢٨٤٠٨٧٥

★ فيات ١٣٢ ٢٠٠٠ مو ٨٠ ج الكماليات بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ GL بيجو ٥٠٥ استيشن مو ٨٥ بالتكييف نيسان شيري مو ٨٤ جميع الكماليات فولكس الماني مو ٨٠ بحالة ممتازة و ١٢٨ مو ٧٦ ومو ٧٩ ت ٢٤٣٩١٧٨ / ٢٤٩٣٤٦٠

■ معرض رزق للسيارات ■ موزع سيارات لادا وتويوتا بالاسكندرية
لادا ٢١٠٧ - ١٥٠٠ سي . سي
لادا ٢١٠٥ - ١٢٠٠ سي . سي
باسعار لاتنافس وسعر خاص للتجار
١٨ ش إسماعيل الفنجري كامب شيزار الكورنيش تليفون ٥٩٧٥٣٩٣ / ٥٩٦٣٩٠٩ الاسكندرية

★ (ادريان) بيكب ج. الكماليات نقدا وبالتقسيط بدون مقدم ت ٦٧١٣١٥ / ٦٧٢٢٥٦ / ٥٣٩٠١٧

★ جولف موديل ٨٧ لون نبيتي بحالة الزيرو دهان المصنع ت ٢٤٣٩٦٨٨

★ جولف موديل ٩٠ ماديسون احمر ١١٠٠٠كم بحالة نادرة ت ٢٤٥٩١٧٤

★ جولف منهاتن مو ٩٠ - ٤٤ الف كم نادرة لاعلى سعر ت ٨٣٥٢٨٣

★ جولف CL مو ٩٠ بحالة رائعة لون اسود ٣٤٠٠٠كم ت ٢٤٥٥٧٥٧

★ جولف ماديسون مو ٩٠ فابريقة ٢٨٠٠٠ ك تليفون ٢٤٤٥٠٨٨

★ جولف فانكشن مو ٩٢ تكييف اصلي وستنتر زيرو سعر مغر ت ٢٨٣٩٦٢٠

★ جولف C.L بيضاء مو ٨٩ / ٥٨٠٠٠ كيلو لاعلى سعر ت ٢٤٦٣٠١٦

★ جولف CL مو ٨٧ ابيض بحاله الفابريقه جراج هليوبوليس ت ٢٤٥٩٤٦١

★ جولف مو ٨٥ فابريقة بوية المصنع بالكماليات فضي ميتاليك ت ٢٦١١٤٨٧

★ جولف CL مو ٩٠ ومو ٨٤ نادرتان وبيتلز مو ٧٤ / ١٣٠٣ الوان ت ٢٤٩٦٦٤٠

★ جولف مو ٨١ بالتكييف بحالة المصنع فضي ميتاليك ٣٤٦٤٢١٣ / ٧٣١٧٩٢

★ عائلة تبيع منهاتن مو ٩٠ و CL مو ٨٩ بالتكييف ومرسيدس مو ٧٨ و ١٢٧ توب مو ٨٠ ت ٣٩٠٤٧٤٣

★ للهواة جيب رانجلر امريكاني موديل ٨٩ ٤×٤ فابريقة تليفون ٢٨٤٠٤٣٣

★ ب ٦٥٠٠ ج سيارة امريكاني رخصة سنة على البحر امام فندق ماريوت - الزمالك - ت ٣٣٥٤٩٦٥ و ٣١٢٧٠٥٢

فولفو

★ ٢٤٤ GL بحاله ممتازة ت ٣٠٣٦٠٢١ من ٩ ص ٥ م والوسطاء يمتنعون

★ فولفو ٢٤٤ GL حالة جيدة تكييف مو ٨١ نهائي ٣١٠٠٠ ج ت ٢٦٣٧٨٥١

★ للجادين ٢٤٤ مو ١٩٨٢ مكيفه بحاله الفابريقه نهائي ٤١٠٠٠ جم وللبدل ت ٣٤٨٢٢٤٤

★ ٢٤٠ GLE مو ٨٤ ج الكماليات نادره ١١١ ش عمر بن الخطاب المظله

★ فولفو ٢٤٤ GLE جميع الكماليات مو ٨٢ لاعلى سعر ٧٠١٥٩٧ - ٢٦٣٣٠١٦

★ فولفو ٧٦٠ مو ٨٤ و ٢٤٠ مو ٨١ للبدل بمرسيدس اتوماتيك مو حديث ترينك او مجمركة . سوداء ٣٥١٦٢٦٢

★ فولفو ٧٦٠ ج الكماليات ميتاليك تقسيط ٤٥ الف على ٣ سنوات ومقدم ٣٥ الف اليوم وفولفو ٢٤٠ مو ٨١ ذهبي ٩٧ أ ش مصر حلوان الزراعي المعادي خلف مستشفى المعادي

دوجان

★ سيارة دوجان زيرو مو ٩٢ بسعر مغرى ت ٣٤٧٢٧٩٥

★ دوجان عالزيرو مو ٩٢ الوان علبية وميتاليك بسعر تجاري ت ٦١٠٦٣٠ / ٢٦٢٢٩٧٦

★ (ادريان) بيكب ج. الكماليات نقدا وبالتقسيط بدون مقدم ت ٦٧٢٢٥٦ / ٦٧١٣١٥ / ٥٣٩٠١٧

★ I ٣١٦ ١١ / ٨٩ نادرة فابريقة استعمال دبلوماسي ج الكماليات فيراني ميتاليك : ٩٨٥٤٥٤

★ ٣١٦ مو ٨١ تكييف ٢ مراة كهرباء جنوط اسبور بحالة نادرة ت ٢٥٩٦٣١٩

★ جمارك كاش والاجنبي 318i مو ٨٨ شكل مميز اليوم فقط ت ٢٥٠٦٩٦٩

★ B. M. W I 318 مو ٩١ ج الكماليات بسعر تجاري ت/ ٣٤٤٥٦٤٦ / ٣٤٤٥٣٥٥

★ I ٣١٨ مو ٨٥ سقف ستنتر زجاج جنوط اسبور انذار بالريموت ٤ باب فيراني ميتاليك بحالة المصنع ت ٢٥٩٦٣١٩

★ 320 B M W مو ٧٧ ٤ سلندر اول يد استعمال سيدة ٦٩ الف ك م - باور - تكييف - نادرة ولاعلى سعر ٥ شارع شمس الدين الذهبي كلية البنات/ الميرغني/ مصر الجديدة

BMW ٥١٨ مو ٨٠ تكييف ممتازة لاعلى سعر الاتصال من ٨ إلى ١١ صباحا ت ٢٦١٧٦٧٨

★ 1520 مو ٨٨ جميع الكماليات بحالة المصنع تليفون ٣٥١٥٩٥٥

★ 316 BMW مو ٧٧ بسعر مغرى ت ٣٤٧٢٧٩٥

■ ٧٣٥ لعظيم مو ٨٢ ■ ج . الكماليات الاضافية نهائي ٧٥٠٠٠ ج ٢٤٤٣٦٥١

★ لظروف خاصة BMW 316 مو ٨١ ممتازة بسعر مغرى ٦٠٨٤٦٠ و ٢٩١١٦٤١

★ للبيع سيارة BMW موديل ٨١ ٣١٦ مكيفة للاستعلام ت ٣٦٠١٤٣٧

★ 316 I مو ٩١ اخضر ولازرق ميتاليك علبة واوتوماتيك ج ك ت ٢٤٣٨١٦١

★ سيارة BMW موديل ٨٢ بحالة جيدة جميع الكماليات تليفون ٢٥٧٤٧٥٧

★ ٣١٦ مو ٨٤ بابين جميع الكماليات بوية المصنع مطلوب ٥١٠٠٠ ج ت ٧١٩٢٤٥

3161 مو ٨٩ اتوماتيك باور تكييف زجاج ستنتر بحاله المصنع ت/ ٢٤٣٣٣٧٩

★ ٣١٦ موديل اخر ٨١ بالتكييف وجنوط اسبور احمر طوبي ت ٢٥٧٤٩٦٤

★ 316 مو ٨٧ ج الكماليات الاصلية استعمال شخصي مرفوعة سنتين كالزيرو ت ٦٦٤٦٦٧

★ 316 BMW مو ٨٥ جميع الكماليات بسعر مغرى ت ٣٤٧٢٧٩٥

★ 520 B . M . W مو ٨١ ٢٠٠٠/ C . C اتوماتيك باور تكييف ٦ سلندر ممتازة ت ٣٥٥٩٢٠٢

○ 316 i مو ٩٢ ، مو ٩١ ج الكماليات عالزيرو ومستعمل ١٧٩٠٠٠ ج ١٤٨٠٠٠ ج ت ٣٤٦٦٢٥٧

★ 520 I مو ٨٨ ج الكماليات كالزيرو ٦٠ ش النزهه مصر الجديده ت ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩١٨٣٦٨

★ B . M . W بحالة المصنع 316 مو ٨٣ جميع الكماليات اول استعمال وللبدل باحدث ت ٢٦١٣٧٤٨

★ BMW ٣٢٣ مو ٨٥ القاهرة ت ٨٠٩٢٣٨ الجمعة والاسكندرية ت ٥٤٦٧٦٦٧ باقي الاسبوع

I ٣١٦ نهاية ١٩٩٠ لم تستعمل بحالة الزيرو ت ٢٤٤٤٣٣٥

★ بالضمان نصلح ما يتعذر اصلاحه مع توفر الغيار ج الماركات ت ٦٧١٣١٥ / ٥٣٩٠١٧

★ تركيب واصلاح وشحن السيارات بالنقد والتقسيط (ادريان - مصر) ت ٦٧٢٢٥٦ / ٦٧١٣١٥

★ شيفروليه كابرس مو ٧٩ جميع الكماليات تقسيط جمارك بحالة جيدة ت ٣٤٤٣١٣٨

★ سبرنت مو ٩١ بيضاء بالكماليات للبيع او البدل وبالتقسيط ت ٢٩٠٨٢٣٤

★ كابريس مو ٨٧ بروجهام تقسيط جمارك الكويت ٣٤ ش الحجاز المهندسين

★ G. M. C مو ٨٢ ٤×٤ ت ٣٤٤٦٧٤٧

★ بليزر مو ٨٧ نادره ٦٠ ش النزهه مصر الجديده ت ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩١٨٣٦٨

★ كابريس مو ٩١ الشكل الجديد ٦٠ ش النزهه مصر الجديده ت ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩١٨٣٦٨

★ فرصة للرحلات بليزر سلفرادو بالكماليات ٤×٤ مو ٨٣ نهائي ٣٣٠٠٠ج ت ٢٠٣٢٠٤٢

★ ريتمو مو ٨٤ الشكل الجديد ٧٥ S بحالة المصنع ت ٢٤٥٩١٧٤

★ ريتمو ٦٥ مو ٨٢ حالة جيدة كاسيت اكواليزر مرفوعة ٣ سنوات ت ٣٦١٠١٥١

★ ريتمو ٧٥ الماني مو ٧٩ بحالة الفابريقة استعمال طبيب ت/ ٣٤٩٥٢٦١

★ للسفر ريتمو ٧٥ مو ٨٠ إيطالي اليوم فقط من ١٠ - ٦ ت ٣٦٢٥٩٢٩

★ ريتمو بحالة جيدة لاعلى سعر كاسيت استعمال خاص ت ٣٤٠٠٩٦٣

★ ريتمو 65 مو ٨٤ ممتازة ٥٦ ش عمار ب ياسر م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)

★ نقل نصر سترو مو ٧٥ مجددة تجديد شامل مع رخصة ٢٠٤٨٥٩٦

★ مرسيدس قلاب ١٩٢٤ مو ٨٢ تحتاج عمرة نهائي ٦٠٠٠٠ ج المعاينة ٢٦ ش ابو الهول السياحي ت ٢٦٠٧٤٢٥

★ بويك سكاي لارك ١٩٨٠ ممتازة اوتوماتيك جميع الكماليات ت : ٣٥٦١١١٢١

★ بويك ليصبر موديل ٧٤ بحالة نادرة ت ٣٤٦٥٤١٦

★ سيارة بويك موديل ٨١ ج الكماليات لاعلى سعر ت ٢٨٣٦٧٩١

★ سكاي لارك مو ٨٠ اتوماتيك كحلي . م ٨٢٠٠٠ كم اول يد مطلوب ٢٤٠٠٠ ج ت ٢٦١٣٧٤٨

سوزوكي

★ سوزوكي فيتارا مو ٩١ لهواة الجيب ت ٣٤٤٥٦٤٦ / ٣٤٤٥٣٥٥

★ سويفت ٩٢ ج الالوان محروج للسيارات ت ٦٦٤٤٦٣ - ٦٧٨٨٢٣

دايهاتسو

★ شاريد اخر ١٩٩٠ كالزيرو بالكماليات لاعلى سعر وللبدل باصفر ت ٣٥٠١٦١٢

★ دايهاتسو ٢٦ راكب ديزل تليفون ٧٤٨٥٥٤

★ دايهاتسو شارد مو ٨٠ / ١٣ ش وزارة الزراعة ٧١٢٢٨٤

★ شاريد ١٣٠٠ مو ١٩٩٠ بجميع الكماليات ١٥٠٠٠ كم كالزيرو ت ٢٤٣٤١٩٦

★ شاريد ١٠٠٠ مو ٩٠ اوتوماتيك بحالة الزيرو وميرا مو ٩١ بالتكييف ت ٦١٠٦٠٧

★ لدواعي السفر بونتياك بونوفيل موديل ١٩٨٠ ملاكي بسعر مغر ت ٣٤٦١٧٤١

★ بونتياك جراند بالتكييف مو ٨٠ / ١٩ كماليه اصلي بحالة نادرة ت ٢٩٠٧٧١١ (البركة موتورز)

★ لهواة المتميز TRANZAM مو ٨٦ ج الكماليات الوسطاء يمتنعون ت/ ٣٤٤٥٦٤٦/ ٣٤٤٥٣٥٥



سوق السيارات

فيات

اسلام كار للسيارات
٢ش المواردى بالمنيرة بجوار محطة مترو انفاق السيدة زينب ت ٣٦٣١٢٢٤
● رينو سانك موديل ١٩٨٠ فضي
● ١٢٨ 3P موديل ١٩٧٩ صفراء
● ١٢٨ موديل ١٩٧٧ حمراء ممتازة
● ١٣١ موديل ١٩٧٧ فضي فابريقة
ويوجد تشكيلة أخرى خارج الإعلان

مع تحيات
ماهر السيسي
واحمد كامل

★ ١٣٦ عالزيرو و ١٢٨ عالزيرو ١٣٠٠ مو ٨٩ لأعلى سعر اليوم فقط للسفر من ١٠ ص الى ٣ م/١٦ ش النزهة مصر الجديدة ت ٢٦٢٢٣١١

★ فيات ارجنتا مو ٨٢ فابريقة تكييف باور زجاج كهربائي ٢٦٠٠٠ ج ت ٣٤٨٣٤٩٦

الريس للسيارات
نعرض سيارتك مجانا لحساب الغير
○ ٥٠٥ SR جميع الكماليات ٢٨٠٠٠ ج
○ ٥٠٤ GL مو ٧٨ ، ٧٧ ب ٢٨٠٠٠ ج
○ مرسيدس 200 مو ٧٧ ، ٧١ ب ٣٦٠٠٠ ج
○ ١٣١ مو ٨٢ ، ٧٧ بـ ٢٣٥٠٠ ج

فيات

★ فيات ١٢٨ ابرث المانى ١٩٧٧ ممتازة حمراء ت ٢٥٩٩٩٦٧ لأعلى سعر

★ ١٢٨ ايطالى مو ٧٩ بحالة جيدة لأعلى سعر للوسطاء يمتنعون ت ٦٠٩٣٠١




سوق العربي ت ٢٥٤١٨٨٩
٨ ش فهمى / باب اللوق

● العرض والبيع للغير مجانا يوميا
● هوندا سيفيك ولانسر وسوزوكى ٩٢ الوان
● لانسر مو ٩١ بالكماليات كالزيرو

فيات

★ فيات ١٣٢ مو ٧٨ بحالة نادرة ت/ ٣٤٤٥٣٥٥ / ٣٤٤٥٦٤٦

دوجان ١٢٦ شاهين ٧٥٩٥٩٣

غادة موتورز ت: ٤١٨٠٤٦١١
نبيع ونشترى نستبدل سيارتك
نعرض مرسيدس - بيجو - مازدا - أمريكانى - جولف

السلطانة للسيارات
بسم الله الرحمن الرحيم
بيع - شراء - استبدال - لحساب الغير
١٠٧ ش العلمين - مدينة الطلبة - متفرع من ش السودان المهندسين - ت ٣٤٦٥٥٦٨
● تويوتا كريسيدا مو ٩٠ ج . ك فيرانى
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٨ ج ك بيضاء زيرو
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٢ بالكماليات بترولى
● مرسيدس ٢٨٠ مو ٧٧ ج ك سوداء
● مرسيدس خنزيرة ٢٣٠ مو ٧٢ صفراء
● BMW ٣١٦ مو ٨١ بالتكييف ومو ٧٩
● ٥٠٥ GTI مو ٨٦ ج ك سماوى
● ٥٠٤ SR مو ٨١ مكيفة بيضاء
● هوندا اكورد مو ٨٣ و٨١ ج .








اعلانات مبوبة

وظائف خالية

★ مطلوب قصاص مجلد ذو خبرة بمطبعة بعين شمس ت ٢٤٠٠٦٥٧

★ مطلوب بائعين وبائعات مدربين بملابس جاهزة وروائح شبرا تليفون ٢٠٢١٦١١

★ اسطى وعمال دوكو واسطى فيبر جلاس خبرة للاتصال ت ٧٥٤٠٩٧٨

★ مطلوب لشركة دعاية واعلان سكرتيرة حسنة المظهر ت ٣٩٠٤٨٣٢

★ مطلوب مهندس ميكانيكا يجيد الانجليزية ولديه خبرة فى مجال Pneumatics الاتصال غدا ٣٤٩٨٢٧٤ - ٣٦١٦٠٧٤

★ فني اختبارات خرسانة خبرة عملية ومعملية سبع سنوات فاكثر ت ٤٥٤٨١٠٧

★ سيدة مقيمة لرعاية طفل بالعاشر من رمضان ت ٦٦٦٨٩٤ و ٣٦٣٩٣٦ (٠١٥).

★ مطلوب عاملات تريكو خبرة على ماكينات سنجر يفضل سكان مصر الجديدة الاتصال يوميا ت ٢٦٩٤٨٥٠

★ محاسبات ومحاسبين ابتدائى وتحت التمرين وسكرتيرة تجيد الانجليزية والالة الكاتبة العربى والانجليزى وبائعات وفراش لسوبر ماركت الاتصال مكتب المستشار محمد جلال ٢٥ ش ستان بالزيتون ٢٥٩٤٨٣٢

مطلوب فورا
عشرة مهندسين اليكترونيات

لشركة قطاع خاص بالشروط الاتية
١ - حديث التخرج
٢ - السن لايزيد عن ٢٦ سنة
٣ - ادى الخدمة العسكرية او معاف نهائى
٤ - يقيم اقامة دائمة بالقاهرة ويفضل سكان حدائق القبة وما حولها تدرب الشركة من يقع عليهم الاختيار وتدفع لهم اجور وحوافز مجزية
- تقدم الطلبات شخصيا او بالبريد ومعها صورة حديثة الى ٩ ش اسماعيل رافت حدائق القبة القاهرة فى موعد اقصاه ١٩٩٢/١١/١٢

مو باكو - للصناعة والتجارة

- تطلب :
١ - خريجى فنون جميلة للعمل بقسم الرسم
- يفضل من يجيد تجميع لترانسيت واللغة الانجليزية
٢ - خريجات فنون تطبيقية، اقتصاد منزلى (شعبة ملابس) للعمل على خطوط الانتاج.
- تقدم الطلبات مرفقا بها صورة حديثة وصورة المؤهل بمعرض موباكو ٢٤٤ شارع السودان - المهندسين من الاثنين ٩٢/١١/٩ الى الجمعة ١١/١٣ من العاشرة صباحا الى الثالثة ظهرا.

نادى الجزيرة الرياضى
الجزيرة - القاهرة

وظائف خالية

زد عبر البحار
خدمات الامن الخاص

★ تعلن عن قبولها مجموعة من خريجى الجامعات والمعاهد العليا للعمل بما يوافق مستواها العلمى والعمل لتامين المواقع وفقا للشروط التالية :
السن لايزيد عن ثلاثين.
الطول لايقل عن ١٨٠ سم.
اداء الخدمة العسكرية.
المقابلة يوميا بالعنوان ٧ شارع الشهيد محمود قطب ارض الجولف مصر الجديدة قبل الرقابة الادارية بشارعين.

★ مطلوب عمال سنجر حريمى ممتازة باجور مجزية ٢ شارع سيد ابو الخير بعد المحافظة بالهرم

★ مطلوب شغالة مقيمة لاسرة صغيرة بمصر الجديدة ٢٠٠ج ت ٢٩٠١٧٥٣

مطلوب للعمل بشركة الامير
للتجارة مندوب مبيعات
مواد غذائية مندوب مبيعات
صيدليات يفضل بسيارة
خبرة فى مجال العمل ت ٣٣٥٠٣٢٩

★ صيدلى وصيدلانية للفترة المسائية وبائع ادوية خبرة ت ٢٩٩٠٢٨٩ و ٩٠٦٦٥٠ السبت

Secretary Typing good English word Processing Tel 869460

مصنع للادوات المنزلية

يطلب للعمل لديه
١ - بمؤهل عالى يجيد لغات محادثة وكتابة بطلاقة مع خبرة فى مجال الكمبيوتر
٢ - انسة بمؤهل مع خبرة فى مجال البيع
٣ - مندوب توزيع والمقابلة شخصيا ت ٣٩١٦٠١١

مستشفى النيل بدراوى

مطلوب صيدلى للعمل فترة مسائية من ٣ م - ١٠ م تقدم الطلبات بادارة المستشفى

ايا ايجيبت

مطلوب انسات مؤهلات متوسطة وعليا عائد مجزى ٣٦ مساكن منتصر فيصل ت/ ٨٥٤١٨٩ المقابلة ١٠ ص - ٥ م

فرصة لشباب الخريجين
للحصول على عمل

وظائف خالية

★ شركة رائدة فى تعبئة المواد الغذائية تطلب سائق درجة ثانية ومندوبى مبيعات برخصة قيادة ت ٥٨٢١١٤٢

★ مطلوب انسات حسنوات المظهر لمحل ملابس بمصر الجديدة ضمن سلسلة محلات مشهورة للاتصال مودرن سيرفيس ٢٣ ش الامام على م. الجديدة ت ٢٩٠٠٥٠٩

■ لمركز طبى راقى م. نصر ■ اخصائية نساء وولادة وجميع التخصصات الطبية (فترات) وانسة من ١ - ٩م ت ٢٨٠٤٧١٣ من ٧ - ١٠م (عدا الجمعة)

فاليزيري VALISERE سبيلا

تعلن عن حاجتها الى :
★ مصرية ومنفذة باترون
★ طبع منسوجات من خريجات الفنون التطبيقية والاقتصاد المنزلى.
★ سكرتيرات اجادة الفرنسية او الانجليزية
★ مندوب مبيعات للقاهرة والمحافظات
★ يشترط امتلاك سيارة
★ ميكانيكى ماكينات خياطة
★ تقدم الشركة مرتبات وعمولات وحوافز مجزية
★ المقابلة يومى الجمعة والسبت من كل اسبوع من الساعة العاشرة صباحا وحتى الواحدة بعد الظهر

وظائف خالية

★ مطلوب محاسبات حاصلين على بكالريوس تجارة وخبرة بالكمبيوتر ت/ ٢٥١٢٨٨١

★ مطلوب لشركة مقاولات مهندسين مدنى ومهندسة معمارية ت/ ٢٦٣٣٧٧٩

★ مطلوب لشركة انتاج فنى مندوبى مبيعات ذو خبرة يفضل سيارة المقابلة ١ ش عكاشة الدقى امام مديرية امن الجيزة

★ مطلوب سيدة مقيمة متوسطة السن لرعاية مسن بمدينة نصر ت/ ٢٦٢٤٩٧٥

★ مطلوب مدير مسئول لصيدلية شغالة بالمنيرة الغربية بامبابة ت/ ٣٤٤٦١٥٨

★ سكرتيرة لمكتب تجارى حسنة المظهر من سكان م. الجديدة م. نصر ت/ ٦٧٩٨٤٥

★ لشركة المبروك سكرتيرة تجيد الانجليزية الالة المرتب حسب الخبرة ت ٣٤٨٢٤٠٦

★ مطلوب عمال نظافة وبائعين وبائعات بمعرض موبيليا ت ٢٤٥٢٦٨١ و ٢٤٩٠٩٥٥

★ مطلوب مندوبين مبيعات دبلوم تجارة لشركة كريمتكس لانتاج الاقمشة ت ٥١١٧٦٧٤

★ فندق اندلسيا ١٦ شارع السرايا بالدقى يطلب موظفين استقبال - حسابات يشترط الخبرة - المقابلة يوم السبت

★ دبلوم زراعة لخصائى تنظيم مشاتل وحدائق وعمال زراعين يشترط خبرة ٦ سنوات بالخارج للاتصال ٣٣٥٧٥٧٤ - ٣٣٥٧٢٠٢

مصنع تريكو طارق

٣ ش عزت باشا متفرع من شارع الخارجية بالمطرية ت/ ٢٥٠٤١٧٢ / ٢٥٠٤٨٥٤
يطلب عمال ماكينات مستطيل تريكو كارل ماير ذو خبرة بمرتبات مغرية

★ مطلوب سكرتيرة تجيد الكتابة على الالة الكاتبة الالكترونية ثنائية اللغة وتجيد استعمال والطبع على الكمبيوتر IBM والجمع التصويرى المقابلة ١ ميدان التحرير ع استرا الدور الرابع شقة ١٣ من ٥ - ٩ مساء

إيجى فرانس تكستيل

المنطقة الحرة - مدينة نصر
مطلوب مشرفين خطوط إنتاج وعمال خياطة
مشرفين جودة - عاملات فحص وتشطيب الرجاء الاتصال تليفونيا برقم ٢٦٠٢٣٣٣ لتحديد موعد المقابلة

★ شركة توكيلات تجارية بالدقى تطلب مؤهلات عليا للتعامل مع المستوردين سكرتير خبرة وكمبيوتر ورخصة قيادة عاملة نظافة السن من ٢٥ - ٣٠ مقابلة عن طريق تليفون ٣٦١٦٠٤٥

مطلوب لشركة كبرى

★ اطباء بيطريين وسوبر فيزر خبرة الدعاية الطبية
مندوبين مبيعات خبرة.
الاتصال القاهرة ت/ ٢٥٩٦٧٤٨
الاسكندرية ت/ ٨١٠٣٩٢

مصنع زيتون أدليتى

منشية السادات بالزقازيق
مطلوب مهندس زراعى (صناعات غذائية) خبرة ٥ سنوات - وحديث التخرج وبكالوريوس تجارة ودبلومات تجارة

شركة ادوية استثمارية

تطلب مندوبين دعاية من :- الصيادلة والاطباء البشريين والبيطريين والاسنان للعمل كمندوبين بنى سويف اسيوط سوهاج قنا اسوان - ترسل الطلبات الى صندوق رقم ١١١٥/ ٩٢ جريدة الاهرام فى موعد غايته ١٩٩٢/١١/٣٠

شركة استثمارية صناعية لانتاج قطع غيار السيارات بمدينة ٦ اكتوبر
تطلب :
١ - بكالوريوس هندسة /تجارة / للتسويق والمبيعات. يفضل خريج جامعة القاهرة / الجامعة الامريكية او تجارة خارجية بتقدير جيدا جدا
٢ - بكالوريوس تجارة / للعمل بالسكرتارية خبرة فى الكتابة على الالة الكاتبة بنوعيها وعلى معرفة باللغة الانجليزية والكمبيوتر - تقدم الطلبات . ٩ ش مريت شقة ٧ ميدان التحرير/ القاهرة

لشركة تشغيل معادن

رئيس رقابة الجودة والانتاج بكالوريوس هندسة الانتاج خبرة ٥ سنوات
رئيس قسم انتاج

وظائف خالية

■ المؤسسة الزهرانى بالسعودية ■
مدير مبيعات ورئيس حسابات :- خبرة ٣ سنوات فاكثر - مؤهل عالى ويجيد الانجليزية تحدثا وكتابة
محاسبين ماليين وتكاليف :- خبرة ٦ سنوات مؤهل عالى يجيد الانجليزية
مندوبين مبيعات :- خبرة ٥ سنوات فاكثر - رخصة قيادة ويجيد الانجليزية
موزعين بالفلق
مؤهل متوسط - رخصة - يجيد الانجليزية
مهندس مدنى :- خبرة ٨ سنوات ويجيد الانجليزية المقابلة ٥٢ ش الانصار بالدقى ت : ٣٦١٥٠٣٨ موافقة رقم ٦٥٤/ ٩٢
(شركة الوادى) ترخيص ٣٦.

اعلانات اسكندرية

مقاولـون

★ طابا للخدمات الهندسية ، مهندسون ومقاولون ، اعمال متكاملة - تشطيبات - ترميمات ش الزرقانى خلف الاكاديمية البحرية ميامى ت ٥٩٧٩٢٠٦

للايجار

★ مخازن مسجلة مكشوفة مرغم ك ٢٠ الصحراوى ٩ دقائق من الاسكندرية ت ٨٥٥٥٦٦

شقق مفروشة

★ غرفتان نوم وريسبشن بالكماليات عالبحر بجوار فندق المحروسة ت ٨٤٥٧٣٣ ، زويل ،

للبيع أو للبدل

★ للاستثمار ثلاث العنة قرب الاسكندرية بشقة او سيارة ت ٥٧٠٣٩٢٠

ديكورات

■ شيمكو للمقاولات والديكور ■ شطب شقتك بالنقد والتقسيط مهندسون متخصصون فى اعمال الديكور ت ٨٦٧٩١٥

للتنازل

★ شقة ٣ حجرات وصالة بوسط البلد المخابرة ت ٤٢٠١٢٢٣ من ٢ - ٦ م

■ شقة ٣ وصالة بالمفروشات ■ على ميدان ايجار قديم ت ٥٩٦٣٦٠٠

★ للتنازل او للبدل بسكن يفضل قرب البحر محل ٩٠ م² مجهز بالكامل بالقبارى ت : ٥٧٠١٩٧٥

أطيان زراعية

★ ارض بالعامرية ٦ فدان ، ١٨ ط طريق اسكندرية الصحراوى لاعلى سعر امام المدرسة العسكرية الثانوية ت/ ٨٧٧١٨٦ م ٦ - ١٠

رخام

★ الحداد - نستقبلكم بادارة المبيعات يوميا من الساعة ٩ ص حتى الساعة ١٠ م طوال ايام الاسبوع باستمرار - اخصائيون ممتازين - رخام المطابخ ٢٤ ساعة - وكافة مقاولات الرخام ت : ٥٤٨٠٧٩٧

دراسات

N.C.S.

★ لغات فندقة سياحة كمبيوتر الحجز من الان
الاستعلام شارع ٥٧ نهاية خالد بن الوليد امام ابو هاشم ميامى ت ٥٤٨٢٢٩٨

مطلوب شراء

★ مطلوب شقتين تمليك بمصطفى كامل الضباط/ سموحة الوسطاء يمتنعون ت ٥٤٥٢٧١٢

مطلـوب

★ ارض فضاء بالعجمى ٦ اكتوبر نقدا ترسل البيانات ص. ب ١٧٧٣ المنشية

★ محل ايجار مفروش لمدة طويلة بمنطقة متميزة ت ٥٤٥٧٥٠٨ اسكندرية

★ مطلوب فيلا بحديقة ١٥٠٠ م : ٢٠٠٠ م بمناطق متميزة ت ٥٤٥٢٤٤١ - ٥٤٥٢٤١٤

★ مطلوب شقة كبيرة بالفراعنة - كفر عبده - رشدى تنازل - تمليك ت ٥٤٥١٧٢٩

★ شقة ايجار قديم من ٥ - ٧ غرف من الشلالات إلى لوران تدفع الديكور الاتصال بـ ٥٤٥٧٨٦٠

★ شقة ١٢٠ م² فاكثر من لوران الى سيدى جابر ت/ ٨٧٥٩٢٥ ، ٥٤٩٥٤١١

وظائف خالية

★ مندوبين مبيعات لوازم صيدليات يفضل سيارة الاتصال طوال الاسبوع ت ٥٤٠٠٣٨٧

★ عاملات سنجر وتشطيب ابراج سيدى جابر البرج السادس ت ٤٢٠٧١١٣ - ٤٢١٣٤٩١

★ مطلوب لفندق دلتا السياحى مساعد شيف مطبخ خبرة لاتقل عن سنوات بفنادق الدرجة الاولى الاتصال ت : ٤٨٢٥١٨٨ - ٤٨٢٥٥٤٢

★ مطلوب مربية خبرة محجبة مسلمة لطفلة صغيرة شرط المبيت السن فوق ٣٠ مرتب مغرى ٢٦ ش العقبة كليوباترا مكتب دوك للثلاثة ايام - ١٠½ - ١١½ صباحا من الاحد

★ شركة صناعية تطلب برادين وخراطين وفرازين وحفار معادن ودبلوم ثانوى صناعى ذو خبرة ادى الخدمة العسكرية او معاف نهائى اكتب الى ص. ب ٢٣٠ السراى اسكندرية

شركة راندولينا لتصنيع الملابس

بالمنطقة الحرة العامة العامرية تطلب :
مهندسين ملابس جاهزة خبرة ٣ سنوات
مهندسين غزل ونسيج حديثى التخرج
مشرفات خياطة خبرة ٥ سنوات عاملات خياطة وجميع الوظائف خبرة بنطلون رجالى/ حريمى/ جيب/ شورت المراسلة : ص. ب ٢٣٥١٢ العامرية

International Pharmaceutical Co.
Is looking for its Branch in Alexandria an
ACCOUNTANT
- BS. C. Commerce.
- Very good command of English.
- Computer knowledge
- Military service completed.
- Age not more than 28 years.
Please send your C.V. with a recent Photo to El Ahram Box No. 330 Alex

شركة تجارية كبرى

تطلب شباب من الجنسين للعمل فى مجال الدعاية ت ٨٥٠٧٤٠ المقابلة شخصيا يومى السبت والاحد بالعنوان التالى : ٣٥ش المعسكر الرومانى - رشدى

مركز خدمة وصيانة بالاسكندرية
توكيل معتمد لشركة عالمية

يطلب باجور وحوافز مجزية
٣ مهندس ميكانيكا سيارات حديثى التخرج
١٠ ميكانيكى فى عمرات الديزل ذو كفاءة متميزة وخبرة لاتقل عن ٥ سنوات
١٠ خريج معهد دون بوسكو فى اعمال ميكانيكا السيارات خبرة لاتقل عن ٥ سنوات
مهندس زراعى خبرة بالحدائق ونباتات الظل ترسل الطلبات خلال ١٠ ايام مدعمة بالمستندات ص. ب ٧٢١ الاسكندرية

للتمليك

★ شقة س. لوكس ٣ نوم بالمدينة الطبية بالاسكندرية ١٥٠ م² بالسادس بالاثاث ت : ٨٥٠١٦٠

★ صيدلية شغالة بالمندرة بحرى لعدم التفرغ ت ٤٩١٣٠٥٧ ، ٤٩٣٩١٣م ٥ - ١٠

★ شقه حجرتان وصالة ترى البحر بشاطىء ٦ اكتوبر بالعجمى ت ٧٠٧٧٩٢ القاهرة

★ شقة ١٧٥ متر طريق الحرية تسهيلات مغرية تليفون ٣٦٠٩٨٠٠/ القاهرة

★ ٤ وصالة س لوكس ببلوكى ١٤٠م² عالمفتاح ١٥٠ الف ج ت ٥٤٦٦١٨٠م ٥ - ٨

★ ثلاث غرف ترى البحر وصالة فلفرة ثانى دور بالعفش والتليفون بالسراى ت ٥٤٨٣٣١٩ الاسكندرية و ت ٣٣٠٢٩٩ طنطا

★ ٢ وصالة بالاول علوى ٧٥ م² بالعجمى بيانكى ٧٠ م للبحر ٢٥٠٠٠ ج ت ٨٦٨٥٧٧

★ شقة تمليك ٣ غرف وريسبشن - سوبر لوكس بحرية تليفون ٤٢١٤٩٤٠ ، ٤٢٠٣٢٢٤

★ شقة ١٢٠ م² س. بفرس لوكس دور اول لجميع الاغراض عالمفتاح ت/ ٥٨٧٣٢٥٩

للتمليـك

★ شقة حوالى ١٠٠ م ببرج العاشر من رمضان بجليم الدور ١٨ مطلوب نهائى ٧٥٠٠٠ ج او البدل بسيارة مرسيدس ١٩٨٣ للاستعلام ت ٥٤٦٤٥٥٣ الاسكندرية الاستاذ عماد

★ شقة ٥ غرف وصالة ١٦٧م² عالمفتاح بالبيطاش نهائى ٥٠٠٠٠ج بتسهيلات ت ٤٣٣٨١٢٧

★ شقتان بالبيطاش عيادة ومصيف بمقدمات ١٢٠٠٠ ج والباقى ١٠٠ ج شهريا ت : ٤٤٥٧٠٩٦

★ ٣ نوم ٣ استقبال بجوار طابية سيدى بشر ت ٥٧٠١٤٣٧ م ٥ - ١٠ يوميا

★ محل ٢٥ م² تمليك بكرموز ش يوسف الحكيم ٤٩٢٥٤٥٦

★ بسيدى جابر البحر فيلا ٣٦٥م ٢٦٠ م شقة ٢٥٠ م ت/ ٥٤٥٠٦٠٨

★ شقتان ٤ وصالة بالبيطاش بالتليفون و ٢ صالة بميامى لجميع الاغراض ت ٨٤٢٨٣٠ و ٨٤١٣٨٥

★ ٣ وصالة س لوكس ٩٤ م بالفراعنة - لجميع الاغراض اليوم ت ٤٣٣١٨٤٦ غدا ٤٩٣٠٨٥٤

★ بسموحة غرفتين وريسبشن بعمارة فاخرة ٥٥ الف جنيه ت : ٤٢٠٦٢٨٦

★ شقة ١٢٥ م² بلوران ش الاقبال عالمفتاح س لوكس ١٠٥ الف ج كاش ت ٥٤٥٨٨٥٦

للبيـع

★ ٢ وصالة س لوكس امام كهرباء سيدى بشر اول بلكونة تصلح عيادة مكتب سكن ت ٨٧٧٧٣٠ لمدة ٣ ايام

★ ليسوزو تروبر مو ٨٨ اول ترخيص ٩٠ جميع الكماليات لاعلى سعر المعاينة ١٧ شارع البوستة المنشية يوميا من ٩ - ٢ ظهرا

★ محل ٥٠ م² ش. سينما لاجيتية لجميع الاغراض موقع متميز ت ٥٩٧٧٣٥٢ (١٢ - ٣)

★ عقار ٢٠٠ م² ٤ ادوار ميامى ت ٥٩٧٤٧٩٥ - ٥٩٧٠٣٩٤ طوال اليوم

★ ماكينتين خياطة بيجلسوس خمسة فتله وسنجر مصنع ت/ ٤٢٠٠٦٤٢ سموحة

★ شقة بعبد الناصر بالاثاث وبدون ، ٢٠٠٠/١٣٢ مو ٧٩ و ١٢٧ مو ٧٨ TOP مطلوب مرسيدس ٧٧ ، ٧٨ ت/ ٤٩٤٠٠٣٢

★ ارض مسجلة ٣٠٠ م² على البحر الكيلو ١٩ ت ٤٢١٩٤٤٩ بعد الخامسة

★ سوبر ماركت بثروت كامل التجهيزات والثلاجات والديكور للتشغيل الفورى ت ٥٤٦٢٠٩٠

★ فيلا للبيع بكنج مريوط ٦٥٠ م جاهزة للتسليم نهائى ٦٥٠٠٠ ج ت ٥٤٠٦١٥٣

★ بالبيطاش نصف منزل تسليم فورى نهائى ٤٠ الف ت ٥٤٥٤٤١٧ من ٥ : ٩ م

★ فيلا ١٤٠٠م² بطريق اسكندرية مطروح البيطاش بعد بنزينة سمرمون ت ٥٩٧٤٢٥٦

★ شقة بالابراج الفرعونية ٨٠ م خلف قسم شرطة باب شرق ت ٥٨٧٠٧١٠

★ فيلا ١٢٤٠م² بحديقة مثمرة ٥٠٠ م اسفلت من كوبرى كفر الزيات جاهزة للسكن او لمشروع ١٣٠٠٠٠ج بالتليفون ت : ٥٩٥٤٧٠٠ اسكندرية بعد ٢ م

★ لهواة الهدوء فيلا ١٦٤٠ م² مبانى ٤٥٠ م² والباقى حديقة يمكن استثمارها ش الحنفية بالعجمى تسهيلات فى السداد الفورى ولاعلى سعر ت ٤٣٣١٦٧٥.

★ ماكينة تعبئة بها ٢ ميزان للحبوب والحلويات بالصندوق وماكينة تعبئة سكر وتوابل من ٧ جرام حتى ٢٠٠ جرام بالصندوق وشقة ١٦٠م² ٣ نوم لوكس برشدى ومعرض ٦٥م² و ١٣٥م² لجميع الاغراض بموقع متميز برشدى واستندلت لعب اطفال بالاضاءة والاغراض اخرى ت ٨٥٩٥٧٠ من ٩ص ١٢ ظهرا ومن ٥ مساء الى ٩ مساء

سـيارات

★ سيارتان فان سوزوكى نقل ١٩٩٢ وسيارة فيات ١٣٢ م ١٩٧٤ ت ٤٢٠٧٥١٢

★ فرصة لظروف عائلية نبيع سيارتين لانسر ٩١ جميع ك. ومازدا ٩٢٩ مو ٧٩ رائعتان ت ٥٤٦٠٤٤٨

★ نرجتنا ٢٠٠٠ مو ٨٤ جميع الكماليات ممتازة نهائى ٣٥٠٠٠ جنيه ت ٥٤٨٠٧٩٧

● دبلوماسى للسفر ●
فولكس ميكروباص مجهزة للصحراء والمعيشة مو ٨٦ جميع الكماليات ت ٨٤٧٢٧٧.

★ شركة مونتريال تقدم سيارات اليكو مو ٩٢ بشكل وشياكة رينو متانة روسية بسعر مغرى ت ٥٨٦١٧٠١ - ٥٤٠٦١٤٢

سـيـارات

★ مرسيدس مو ٨١ / ٢٨٠ S . E بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٥٧٠١٣٣٥

★ فيات ١٣١ ١٦٠٠ موديل ٨٢ نهائى ٢٢,٥٠٠ ت ٨٥٥٣٧٠

★ ١٢٨ مو ٨٨ ابيض حالة ممتازة ت/ ٥٨٧٢٤٢١ طوال اليوم

★ ٥٠٤ مو ٧٨ L مطلوب ٢٣٠٠٠ جنيه زرقاء ممتازة ت : ٥٤٨٢٦٧١

★ ١٣٢ / ٢٠٠٠ موديل ٧٨ بحالة جيدة باور زجاج كهرباء ت ٤٩٠٥٥٥٠

★ لادا ٢١٠٥ مو ١٩٨٤ بيضاء بحالة جيدة ت : ٥٨٦٨١٨٦

★ بيجو GL ٥٠٥ مو ٨٠ بالكماليات حالة ممتازة ت/ ٥٤٩٠٣٠٦

★ نيفا مو ٨٤ بالفريون بحالة الفابريقة ت ٤٢١٤٩٩٤ من ١١ - ٥ مساء

★ اولدز موبيل Regancy 98 مو ٨٢ ج الكماليات تقسيط كويت ت/ ٤٩٣٨٥٧٨

★ ١٢٧ سبور توب المانى مو ٧٨ بحالة جيدة نهائى ١٣٠٠٠ ج ت ٥٤٦٢٨٣٦

★ فولجا ٤ سلندر مو ٨٣ نهائى ٩,٥٠٠ وبولونيز مو ٨٥ نهائى ١٥,٥٠٠ ت ٥٨٦٦٣٢٦.

★ ريتمو المانى ٧٥ نحاسى مو ٧٩ ١٢٧ مو ٨٤ حمراء ممتازين ت ٥٨٧٢١٩٠.

★ ١٢٨ جراند لوكس موديل ٨٨ نهائى ١٧,٥٠٠ج ت/ ٤٨٣١٨٢٢ ، ٨٥٣٩٩٥

★ مرسيدس مو ٦٨ S ٢٨٠ - ٦ سلندر مجددة بالكامل ت : ٤٨٣٣٠٣٨

★ بيجو GL ٥٠٤ مو ٧٩ فابريقة زجاج كهرباء المخابرة ت ٥٩٦١٥٨٢

للايجـار مفروش

★ شقة ٤ غرف بسيدى بشر شارع ٨٦١ جمل دور ١٥ وبالقاهرة ت ٦١٧٧٤٤

★ اجمل شقة بالمعمورة وشاليه ٢ غرفة بمراقيا ت ٦٧٢١٣٠ القاهرة ، ٥٨٧٢٠٨١ الاسكندرية

اراضى للبنـاء

★ ١٠٠ م و ٢٠٠ م بكفر الدوار بارض بولص لاعلى سعر ت ٨٥٢٣١٦ اسكندرية

عطاءات ومناقصات

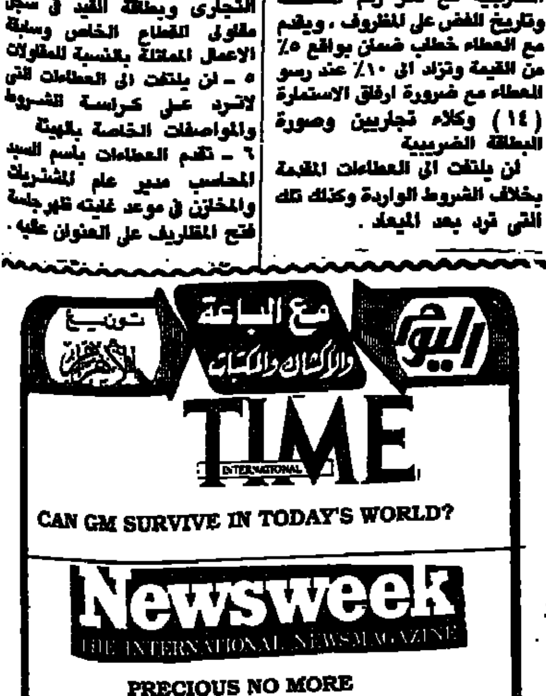
مصر للتامين

شركة مصر للتامين
منطقة الاسكندرية

تعلن عن مناقصة اصلاح وترميم العقار ٥٥ طريق الحرية، وذلك طبقا لما هو وارد بكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ عشرون جنيها من مقر الشئون العقارية (٣ شارع كنيسة دبانة)
اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد ٩٢/١١/٢٢ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالعنوان عاليه على ان يرفق مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العملية وسابقة الاعمال المماثلة وصورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وبطاقة مقاول القطاع الخاص.
وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

الهيئة العامة لمرفق مياه الاسكندرية
الادارة العامة للمشتريات والمخازن
٦١ طريق الزعيم جمال عبدالناصر اسكندرية

تعلن الهيئة عن طرح المناقصات الاتية :
١ - مناقصة عامة رقم ٦١٩ سنوية اعمال التنقيلات والتركيبات والحوادث الطارئة لعام ٩٣/٩٢ جلسة ١٩٩٢/١٢/٧ ثمن النسخة ٣٠٠ جنيه
٢ - مناقصة عامة رقم ٢٠٦ توريد اجهزة وقطع غيار معامل جلسة ١٩٩٢/١٢/٨ ثمن النسخة ٥٠٠ جنيه
٣ - مناقصة عامة رقم ٢٠٧ توريد اسلاك كهربائية وعوازل ومحولات للمبات الفلوروسنت جلسة ٩٢/١٢/١٠ ثمن النسخة ٣٠ جنيه.
٤ - مناقصة عامة رقم ٢٠٨ توريد ملابس العاملين جلسة ١٩٩٢/١٢/١٢ ثمن النسخة ٥٠ جنيه
٥ - مناقصة عامة رقم ٦٢٠ عملية تبديش الميول الترابية حول رافع ابو قير وعمل سور من زوايا حديد وسلك شائك حول ارض الرافع جلسة ١٩٩٢/١٢/١٤ ثمن النسخة ٥٠ جنيه
٦ - مناقصة عامة رقم ٢٠٩ توريد





إعلانات مبوبة

وظائف خالية

وزارة التعاون الدولى

اعلان رقم (٢) لسنة ١٩٩٢
عن شغل وظيفة رؤساء قطاعات بالوزارة

تعلن وزارة التعاون الدولى (٨ شارع عدلى بالقاهرة) عن حاجتها لشغل الوظائف القيادية الاتية طبقا لاحكام القانون رقم ٥ لسنة ١٩٩١ فى شأن الوظائف القيادية ولائحته التنفيذية :

من الفئة الممتازة

اولا : رئيس قطاع مكتب الوزير
ويختص شاغل هذه الوظيفة بوضع وتحديد السياسات والخطط العامة والأهداف الرئيسية ومتابعة تحقيقها . ويشترط فى المرشح الحصول على مؤهل عال مناسب مع قضاء مدة بينية قدرها سنة على الاقل فى وظيفة من الدرجة الادنى مباشرة ولجتياز الدورات التدريبية فى مجالات ذات علاقة بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية والتعاون الدولى ومهارة كبيرة على القيادة والتوجيه .

ثانيا : رئيس قطاع التعاون الاوروبى
ويختص شاغل هذه الوظيفة بوضع وتحديد السياسات والخطط العامة والاهداف الرئيسية ومتابعة تحقيقها فى مجال التعاون مع اوروبا . ويشترط فى المرشح الحصول على مؤهل دراسى متخصص عالى من احدى الجامعات المصرية او ما يعادلها مع مزاولة العمل فى مجالات ذات علاقة بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية والتعاون الدولى لمدة لاتقل عن سنة واحدة فى احدى الوظائف الادنى مباشرة ، او ان يكون حاصلا على درجة الماجستير او ما يعادلها فى الاقتصاد او الاحصاء والرياضيات او فرع تخصصى وثيق الصلة باعمال متعلقة بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية والتعاون الدولى يقره وزير التعاون الدولى مع خبرة عملية فى احدى هذه المجالات لاتقل عن ١٥ سنة . او ان يكون حاصلا على درجة الدكتوراه من الجامعات المصرية او ما يعادلها من الجامعات الاجنبية فى الاقتصاد او الاحصاء والرياضيات او فرع تخصصى وثيق الصلة باعمال التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتعاون الدولى يقره وزير التعاون الدولى مع خبره عملية فى احد هذه المجالات لاتقل مدتها عن ١٣ سنة ومزاولة العمل فى جميع الاحوال فى وظيفة من الدرجة الادنى مباشرة لاتقل عن سنة واستيفاء شروط شغلها وفقا لما هو موضح ببطاقات وصف الوظائف ويفضل الاجادة التامة لاحدى اللغات الاجنبية الاساسية (الانجليزية ، الفرنسية ....الخ) واجتياز دورات تدريبية متخصصة .

ثالثا : رئيس قطاع التعاون مع اسيا واستراليا وكندا وامريكا اللاتينية
ويختص شاغل هذه الوظيفة بوضع وتحديد السياسات والخطط العامة والاهداف الرئيسية ومتابعة تحقيقها فى مجال التعاون الاسيوى والاسترالى وكندا وامريكا اللاتينية ويشترط فى المرشح الحصول على مؤهل دراسى تخصصى عالى من احدى الجامعات المصرية او مايعادلها مع مزاولة العمل فى مجالات ذات علاقة بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية والتعاون الدولى لمدة لاتقل عن سنة واحدة فى احدى الوظائف من الدرجة الادنى مباشرة او ان يكون حاصلا على درجة الماجستير او مايعادلها فى الاقتصاد او الاحصاء والرياضيات او فرع تخصص وثيق الصلة باعمال متعلقة بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية والتعاون الدولى يقره وزير التعاون الدولى مع خبرة عملية فى احد هذه المجالات لاتقل عن ١٥ سنة . او ان يكون حاصلا على درجة الدكتوراه من الجامعات المصرية او مايعادلها من الجامعات الاجنبية فى الاقتصاد او الاحصاء والرياضيات او فرع تخصص وثيق الصلة باعمال التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتعاون الدولى يقره وزير التعاون الدولى مع خبرة [illegible] شغل الوظيفة وفقا لما هو موضح ببطاقات وصف الوظائف والتى يمكن الاطلاع عليها بالادارة العامة لشئون العاملين بمقرها الكائن ١٢ شارع واكد المتفرع من شارع الجمهورية بالقاهرة ....
فعلى من يرغب التقدم لشغل الوظائف المشار اليها التقدم بطلب مدموغ باسم السيد الدكتور وزير الدولة للتعاون الدولى وتقديمه شخصيا الى الامانة الفنية للجنة الدائمة للوظائف القيادية بالوزارة بالعنوان المشار اليه بشارع واكد على ان يرفق بالطلب المستندات الاتية :

١ - بيان حالة معتمد للمتقدم موضحا به (التاهيل العلمى - المؤهلات الاضافية - الوظائف الاشرافية التى شغلها - تقارير الكفاية - الدورات التدريبية ومدتها ونوعها ومكانها - العلاوات التشجيعية - خطابات الشكر والتقدير - تقارير او بيانات كفاية الاداء عن السنوات السابقة - الخبرات النوعية والزمنية)
٢ - بيان انجازات واسهامات المتقدم فى الوحدة التى يعمل بها مدعما بالمستندات المؤيدة لذلك ان وجدت (فى ظرف مغلق)
٣ - الجزاءات ان وجدت واية بيانات اخرى يرى المتقدم اضافتها
٤ - الخطط والبرامج التى يقدمها المتقدم لتطوير انظمة العمل بالوحدة او احد انشطتها الرئيسية والانجازات التى يرى انه قادر على تحقيقها وخاصة فى مجالات تطوير العمل ولوائحه وتحقيق المرونة فى تفسير القائم منها والتدريب المستمر للمرؤسين وانشاء وتحديث قواعد المعلومات وتحسين الاداء ورفع الكفاية الانتاجية وزيادة موارد الدولة وذلك فى ظرف مغلق .
٥ - عدد ٦ صور شخصية للمتقدم مقاس ٤ × ٦

ويتم تقديم الطلبات والمستندات المطلوبة خلال شهر من تاريخ نشر هذ الاعلان ، ولن تقبل الطلبات غير المستوفاة او التى ترد بالبريد او بعد موعد الاعلان .



إحدى شركات الاستثمار المتخصصة لتصنيع الملابس الجاهزة والمفروشات للتصدير الى أسواق الدول الأوروبية والعربية ويعمل بها ٤٥٠ عاملا وموظفا ونظرا للتوسعات المتوقعة قريبا جدا سيزداد عدد العاملين الى ٦٠٠ عامل وموظف .

وتعلن الشركة عن حاجتها الى الخبرات والوظائف التالية للعمل فورا

• مديرى خطوط من الجنسين
السن من ٣٠ - ٤٠ سنة حاصل على مؤهل عال مناسب وخبرة جيدة بالإنتاج والجودة فى خطوط الملابس الجاهزة والمفروشات - لديه الروح القيادية - المرتب من ٦٠٠ - ٧٠٠ جنيه شهريا .

• مشرفى خطوط من الجنسين
السن من ٢٠ - ٤٠ سنة خبرة مناسبة فى إنتاج الملابس الجاهزة والمفروشات - حاصل على دبلوم متوسط كحد أدنى المرتب من ٣٠٠ - ٤٠٠ جنيه شهريا

• آنسات حديثات التخرج
خريجات كلية الاقتصاد المنزلى تخصص ملابس جاهزة ، ومنسوجات - تفضل من على دراية باستعمال الكمبيوتر ولايشترط الخبرة - مع الإلمام باللغة الإنجليزية .

فعلى من يجد فى نفسه الخبرة والكفاءة وتوافر الشروط المطلوبة بالإعلان أعلاه التقدم بالطلبات مشفوعة بشهادات الخبرة لمقر الشركة ٣ شارع عبد المنعم رياض - المهندسين
يوميا من ٩ - ٣ عدا الجمعة

وظائف خالية

WE ARE AN INTERNATIONAL PUBLISHING FIRM

Operating in the Middle East, Gulf Area, and Europe. Due to our expansion in Egypt we are offering a

SALES OPPORTUNITY

For both Males & Females to join our established Sales-Team in Cairo.

QUALIFICATIONS

- University Graduates
- Age between 22-30
- Good command of English or French
- Experience is an additional asset.
- Preferable if owns a Car
- Free from Military Service

WE OFFER

A very generous compensation Package: High Fixed Salary, Transportation, Commission, and other Benefits

CALL

3616934-3616945 from 10a.m. to 8 p.m.

OR

Apply in Person with a recent photo to: 10, Gezirat Al Arab - Mohandissine From 10 a.m. to 3 p.m. Saturday & Sunday 7,8 November 1992

شركة مستحضرات تجميل عالمية

تطلب مندوبين مبيعات بمرتبات وحوافز مجزية يشترط مؤهل عالى المقابلة يومى الجمعة ١٩٩٢/١١/٦ والسبت ٩٢/١١/٧ بمقر الشركة ١ ش البورصة الجديدة المتفرع من ش قصر النيل الدور الرابع . من الساعة الحادية عشر حتى الساعة الثانية ظهرا



تعلن الشركة عن حاجتها الى
★ مبرمج كمبيوتر : مؤهل عالى خبرة يفضل خريج كلية الهندسة كمبيوتر البرمجة بلغة البيسك اساسى لاتقل عن سنتين ويفضل الالمام بلغات اخرى وذلك للعمل فى صيانة وتطوير البرامج المعمول بها حاليا وكتابة برامج جديدة طبقا لمتطلبات العمل .
★ مهندس اكسدة انودة : تخصص كيمياء - كهرباء الكترونيات خبرة لاتقل عن ٥ سنوات فى الانودة والمعالجة ومعامل القياس .
★ بكالوريوس احصاء : خبرة فى التطبيقات الاحصائية وخاصة فى مجال ضبط الانتاج والجودة وتحليل البيانات الاحصائية لخدمة الادارة - خبرة لاتقل عن ٥ سنوات ويفضل الالمام بالحاسب الآلى واساسيات البرمجة .
★ مهندس تطوير : خبرة فى مجال تصنيع وانتاج قطاعات الالومنيوم لاتقل عن ٥ سنوات .
- اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى
تقدم الطلبات بصندوق بريد ٣٩ حلوان - ويفضل شخصيا على العنوان التالى شركة اليو مصر للالومنيوم - وادى حوف - حلوان - بجوار النصر للسيارات خلال ١٠ ايام من تاريخ النشر ماعدا الجمعة والسبت

وظائف خالية

STARCO TRADE

GENERAL AGENT OF MERCEDES BENZ IRAN AND SANOS BUSES
Requires for its new Service Station at Cairo-Alex Desert Road:
1 - Service Station Manager
2 - Sales Manager.
3 - Store keeper for speare Parts.
4 - Diesel Mechanic.
5 - Elecrtician
Applicants should be fluent in English and have past experience. Apply in person at 10 Talaat Harb St. Evergreen Tower with Personnel Photo

المؤسسة العلاجية لمحافظة القاهرة

تعلن عن حاجتها لشغل وظيفة محام بالدرجة الثالثة بالمجموعة النوعية لوظائف القانون طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٣ بشأن الادارات القانونية بالمؤسسات العامة والهيئات العامة والوحدات التابعة لها
ويشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظيفة الشروط الاتية :
١ - ان يكون حاصلا على ليسانس الحقوق بتقدير علم جيد على الاقل من دفعات ٨٤ ومابعدها
٢ - ان يكون مقيدا بنقابة المحامين ومن المقبولين للمرافعة امام المحاكم الابتدائية
٣ - ان يكون مقيما فى نطاق القاهرة الكبرى
٤ - وبالنسبة للعاملين بالجهات الحكومية والقطاع العام يشترط تقديم موافقة جهة العمل الاصلية على التعيين بشرط توافر البند رقم (٢) عاليه .
فعلى الراغبين فى شغل الوظيفة المذكورة التقدم بطلباتهم باسم السيد الدكتور / رئيس مجلس الادارة خلال اسبوع من تاريخ النشر مرفقا بها صور المستندات التالية وتسلم باليد فى شئون العاملين بالمؤسسة العلاجية بالقاهرة (شارع كورنيش النيل ٩٨٩ - مصر القديمة)
١ - المؤهل الدراسى
٢ - شهادة حديثة صادرة من نقابة المحامين تفيد القيد بها للمرافعة امام المحاكم الابتدائية
٣ - الموقف من الخدمة العسكرية بالنسبة للذكور ومن الخدمة العامة بالنسبة للاناث
٤ - البطاقة الشخصية او العائلية
٥ - موافقة جهة العمل بالنسبة للعاملين بالحكومة والقطاع العام على التعيين
٦ - صحيفة الحالة الجنائية
٧ - الخبرات ان وجد
هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد انتهاء الميعاد المشار اليه .

وظائف خالية

★ شركة ادم للخدمات الطبية تطلب للتعيين فورا ٣ سكرتارية اجادة العمل على الكمبيوتر إجادة الانجليزية ١٥٣ ش الطيران م . التوفيق م . نصر .

UN AGENCY
Seeks qualified candidates for the following position:

REGIONAL ADVISOR BASIC EDUCATION
(L - 5) POST NO 91385

DUTY STATION: AMMAN, JORDAN
Responsible for the design, development, planning and updating the regional strategies and related plans of action in education and literacy. Provide regular programming support to country office when and where need arises. Establish and maintain programming «Knowledge Networks» throughout the region and linked to headquarters. Build up and maintain a Regional documentation center on basic education and literacy. Represent the Regional Office in international meetings related to education and literacy.
Participate in programme reviews. Participate in the review of annual progress reports and the preparation of the regional progress reports. Participate in Monitoring and evaluating programmes in education and literacy throughout the region.
Minimum Qualifications: Masters degree in the field of education from a recognized university. Post graduate diploma or Ph. D in basic education would be desirable. Twelve years experience in development related activities of which five to eight years should have been spent in developing countries.
Fluency in English and Arabic with strong writing skills. Good working knowledge of French desirable.
Qualified women are encouraged to apply. Applications for this postion must be received by 30 November 1992.
Acknowledgment will only be sent to short - listed candidates under serious consideration.
To apply please send detailed resume, in English to Al Ahram Advertisment No. 1110- 92

شركة مقاولات تطلب
مهندس مدنى خبرة لا تقل عن ٧ سنوات فى مجال التنفيذ وساعى خبرة لا تقل عن ٣ سنوات وسائق رخص اولى ت ٧٠٢١٩١ .

★ حضانة اجنبية تطلب مشرفات وسكرتيرات يجدن الانجليزية او الفرنسية ومشرفين عمل وعمال نظافة المقابلة من ١٠ - ٣م ١٩ ش لبنان المهندسين

★ مطلوب مهندس كيماوى حديث التخرج يجيد الانجليزية للعمل بشركة تجارية كبرى تمثل مجموعة من اكبر الشركات العالمية - ترسل الطلبات مرفقا بها صورة فوتوغرافية حديثة الى صندوق رقم ٩٢/١١١٤ جريدة الاهرام

شركة ليموزين مصر السياحية

الدور ١٣ برج مصر للسياحة
ميدان العباسية
تطلب سائقين سيارات ليموزين وتقدم الطلبات اعتبارا من باكر وحتى يوم ١٩٩٢/١١/٣

مطلوب للتعيين فورا
رئيس لقسم المخازن

تقدم الطلبات صباح يوم الاحد الموافق ٩٢/١١/٨ ولمدة ثلاث ايام على العنوان شارع ٨٣ فيلا ٤٤ المعادى القاهرة

شركة تجارية كبرى

تطلب
★ مديرى تصدير يشترط الخبرة فى مجال عقد الصفقات داخليا وخارجيا مع اجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة .
★ محاسبات ديكور (تصميم داخلى) بشرط الخبرة واجادة اللغة الانجليزية او الفرنسية تحدثا وكتابة ومن طبيعة عمل السفر للخارج .
★ مهندسين زراعيين بشرط الخبرة فى مجال اعمال المحاصيل الحقلية والتسويق ويفضل الالمام بالانجليزية ...
★ مطلوب مهندسين زراعيين بشرط الخبرة .. للعمل بالشركة ... خريجى الجامعة الامريكية .
٥ أكتب ص.ب ١٥٠٤ كود ١١٧٩٩ القاهرة بكامل البيانات ورقم التليفون .

وظائف خالية

مديرية الشئون الصحية

٥٣ شارع عبد الخالق ثروت القاهرة
اعلان رقم ١ لسنة ١٩٩٢

تعلن مديرية الشئون الصحية بمحافظة القاهرة عن حاجتها إلى شغل الوظائف الموضحة بعد بالتعيين طبقا للقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته ولائحته التنفيذية .

اولا المجموعة التخصصية :
- اخصائى تمريض ثالث بالدرجة الثالثة التخصصية بالمجموعة النوعية لوظائف التمريض العالى ويعين عليها من الحاصلين على بكالوريوس التمريض .
- اخصائى صيدلة ثالث بالدرجة الثالثة التخصصية بالمجموعة النوعية لوظائف الصيدله ويعين عليها من الحاصلين على بكالوريوس الصيدلة .
- إخصائى تغذية وتدبير منزلى ثالث بالدرجة الثالثة بالمجموعة النوعية لوظائف التغذية والتدبير ويعين عليها من الحاصلين على بكالوريوس الاقتصاد المنزلى دفعة ١٩٨٤ وما قبلها
- اخصائى ثالث امن افراد ومعلومات بالدرجة الثالثة التخصصية بالمجموعة النوعية لوظائف الامن ويعين عليها من الحاصلين على مؤهل عال مناسب دفعة ١٩٨٤ وما قبلها من الذكور فقط .

ثانيا : المجموعة الفنية
- فنى صناعة اسنان رابع بالدرجة الرابعة بالمجموعة الفنية المجموعة النوعية لوظائف فنى صناعة اسنان ويعين عليها من الحاصلين على دبلوم المعهد الفنى الصحى شعبة فنى اسنان
- فنى تمريض رابع بالدرجة الرابعة الفنية بالمجموعة النوعية لوظائف فنى التمريض ويعين عليها من الحاصلين على دبلوم المدارس الثانوية الفنية للتمريض او دبلوم المعهد الفنى الصحى (شعبة تمريض) .
- فنى هندسة مساعدة رابع بالدرجة الرابعة الفنية بالمجموعة النوعية لوظائف فنى هندسة مساعدة ويعين عليها من الحاصلين على دبلوم م صنائع دفعة ١٩٨٣ وما قبلها شعبة (كهرباء ميكانيكا سيارات لاسلكى - تبريد وتكييف - نجارة - حياكة - نقاشة) .

ثالثا : المجموعة المكتبية
- كاتب شئون ادارية رابع - كاتب شئون عاملين رابع - كاتب شئون مالية رابع امين مخزن رابع - بالدرجة الرابعة المكتبية ويعين عليها من الحاصلين على دبلوم تجارة او اعداد فنيين تجاريين دفعة ١٩٨٣ وما قبلها او الثانوية العامة والازهرية .
- كاتب شئون ادارية خامس - كاتب شئون عاملين خامس بالدرجة الخامسة المكتبية ويعين عليها من الحاصلين على شهادة الاعدادية العامة

رابعا : المجموعة الحرفية :
- سائق سيارة بالدرجة الخامسة الحرفية بالمجموعة النوعية لوظائف الحركة والنقل ويعين عليها من الحاصلين على رخصة قيادة ثانية - ثالثة .
- ميكانيكى سيارات ثالث بالدرجة الخامسة الحرفية بالمجموعة النوعية لوظائف الورش والالات
- كهربائى سيارات ثالث من الدرجة الخامسة الحرفية بالمجموعة النوعية لوظائف الورش والالات
- كهربائى تركيبات ثالث بالدرجة الخامسة الحرفية بالمجموعة النوعية لوظائف الورش والالات
- نجار ثالث بالدرجة الخامسة الحرفية بالمجموعة النوعية لوظائف الورش والالات
- سباك صحى ثالث بالدرجة الخامسة الحرفية بالمجموعة النوعية لوظائف الفنون والعمارة .
- نقاش ثالث بالدرجة الخامسة الحرفية بالمجموعة النوعية لوظائف الفنون والعمارة .
- ترزى ثالث بالدرجة الخامسة الحرفية بالمجموعة النوعية لوظائف الفنون والعمارة .
- طباخ ثالث بالدرجة الخامسة الحرفية بالمجموعة النوعية لوظائف الزراعة والتغذية

خامسا : مجموعة وظائف الخدمات المعاونة :
- معاون خدمة من الدرجة السادسة بمجموعة وظائف الخدمات المعاونة .

شروط عامة : -
١ - ان يكون السن وقت الاعلان لا يقل عن ستة عشر عاما ولا يزيد عن اربعين عاما وبالنسبة للعمال المؤقتين العاملين بالمديرية ووحداتها لا يزيد السن عن خمسين عاما .
٢ - ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها او تادية الخدمة العامة او الاعفاء منها بالنسبة لحملة المؤهلات العليا .
٣ - تقديم شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها .
٤ - تقديم المؤهل الدراسى بالنسبة للوظائف المؤهلة .
٥ - تقديم صحيفة الحالة الجنائية حديثة .
٦ - تقديم ثلاث صور شخصية حديثة .
٧ - تقديم شهادة القيد بمكاتب القوى العاملة (مكتب العمل) .
٨ - بالنسبة لوظائف التمريض - الصيدلة - فنى التمريض - فنى صناعة الاسنان ان يكون ممن انتهت فترة تكليفهم وان يقدموا شهادة تثبت انهاء تكليفهم وشهادة ...

تقدم الطلبات باليد إلى إدارة شئون العاملين بالمديرية (قسم التعيينات) مستوفاة رسم الدمغة باسم السيد الدكتور وكيل اول الوزارة للشئون الصحية بالقاهرة (٥٣ شارع عبد الخالق ثروت بالقاهرة) وذلك فى خلال ثلاثة اسابيع من تاريخ النشر فى مواعيد العمل الرسمية على ان يرفق بالطلبات المستندات السابق ذكرها ولن يلتفت إلى الطلبات التى ترد بعد انتهاء الميعاد المحدد او التى ترد بالبريد وسيخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار فيما بعد .

★ صيدلى او صيدلانية مدير تليفون ٢٢٠٠٣٥٨ بشبرا الخيمة

شركة اثاث تطلب

مهندسين خريجى فنون تطبيقية قسم الاثاث وخريجى فنون جميلة قسم ديكور المقابلة شخصية فى ٨ ش سمير مختار متفرع من ش نبيل الوقاد - ارض الجولف - م . الجديدة

٣ شارع سوريا بالمهندسين ت ٣٤٦٧٠٦٧/٦٦
مطلوب شغل الوظائف التالية :
○ طبيب ماجستير باثولوجيا إكلينيكية خبرة ٣ سنوات
○ خريج كلية علوم - خبرة ٣ سنوات بعد التخرج
تقدم الطلبات شخصيا لقسم شئون العاملين بالمستشفى

★ مكتبة إيزيس ١٥ ش هارون الدقى تطلب عاملين من الجنسين ت ٣٤٨٣٢٨٠
★ مطلوب شغالة مقيمة باجر مجز لأسرة طبيب بطاقة شخصية ت ٣٦٠١٤١٥
★ مطلوب مديرة منزل مقيمة لاجنبى خبرة مرتب مغرى تليفون ٥٦٠٠١٤٣
● لسوبر ماركت بالهرم ● بقالين وبائعين وبائعات اكتب لـ ص . ب ٤ خالد بن الوليد الهرم
★ يونيتد لصناعة وتجارة المنسوجات ش.م.م
تطلب كفاءات بالمرتب والعمولة .
١ - مندوبين مبيعات بالسيارة .
٢ - محاسبة .
٣ - امين مخزن
٤ - ساعى فترة صباحية .
للاستعلام وتقديم الطلبات السبت من ١٠ ص - ٥ م بالعنوان ٣٣ ش العراق بالمهندسين ت ٣٦٠٠٧٨٦ .

شركة رامو للانشاءات

تطلب :
سائقين درجة اولى لقيادة سيارات ركوب واتوبيسات .
يجرى الاختبار بمقر الشركة ٢ شارع الفنان محمود المليجى امتداد شارع رمسيس خلف مطابع البريد بمدينة نصر والتقدم خلال اسبوع من تاريخه .

شركة استثمارية كبرى

لانتاج الملابس الداخلية والجاهزة تطلب مندوبى مبيعات بالقاهرة الكبرى ووكلاء توزيع بالاقاليم لمنتجاتها يشترط الخبرة فى نفس المجال المقابلة يوميا من الساعة ١ - ٤ مساء بادارة الشركة ٨٠ ش محمد فريد مصر الجديدة ت ٢٤٥٩٤٤٨ و٢٤٦١٨١٩ .

شركة مساهمة كبرى

تعمل فى مجال تصنيع وتوزيع اللحوم تطلب
١ - مدير تسويق ومبيعات مؤهل عالى
٢ - خبرة ١٥ سنة فى تسويق اللحوم ومصنعاتها
٣ - يفضل من يمتلك سيارة خاصة المقابلة شخصية بالمستندات يومى ١٤ ، ١٥ من نوفمبر ٩٢ من الساعة ١١ صباحا حتى الساعة ٣ ظهرا بالعنوان ١٣ش ابوطالب متفرع من ابراهيم عبدالرازق عين شمس الشرقية القاهرة

عطاءات ومناقصات

مصلحة الجمارك

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٩٣/٩٢/٢ لانشاء مخزن المغادرين بجمرك بورسعيد والتى حدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٩٢/١١/٣٠ الساعة الثانية عشر ظهرا بمكتب السيد الاستاذ/مدير عام الشئون المالية والادارية بجمرك بورسعيد وتطلب كراسات الشروط والمواصفات من الخزينة مقابل ٣٠٠ فقط ثلاثمائة جنيها ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين قدره ١٪ - ٩٢/٩٨٠

شركة النصر لصناعة السيارات

جلسة بيع بالمظاريف المغلقة يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/١١/١٥
تعلن شركة النصر لصناعة السيارات عن بيع مخلفات معدنية وغيرمعدنية عبارة عن قطع غيار سيارات وعدد يدوية وفضلات نحاس والات حاسبة وبيويات وفضلات بروفيلات كاوتش وخلافة والمعاينة على الطبيعة بمقر الشركة بوادى حوف .
وتقدم العطاءات باسم السيد ...

عطاءات ومناقصات

بسم الله الرحمن الرحيم

جمعية شباب (١) التعاونية الزراعية

٢١٤ عبد الحميد كشك بالقرب من قسم حدائق القبة
تعلن للشركات المتخصصة عن المناقصة العامة ١ لسنة ٩٣/٩٢ لتوريد وتركيب المعدات الميكانيكية والكهربائية وشبكة الرى لمساحة ١٩٣٥ فدان بمنطقة مديرية الشباب تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة بتامين ٢ ٪ من قيمتها تزاد الى ١٠ ٪ كتامين نهائى عند الترسية وذلك حتى الساعة ٢ ظهر السبت ٢٨ نوفمبر ٩٢ وتفتح المظاريف الساعة السادسة مساء اليوم التالى وتسحب كراسة الشروط نظير مبلغ خمسمائة جنيه واحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ متممة لشروط المناقصة

شركة مضارب الغربية

ص . ب : ١٦ المحلة الكبرى - طريق المنصورة الزراعى

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٢/٣٩ بخصوص توريد كمية ٢٠٠٠٠٠ مائتان الف جوال جوت ٢/١ ٢ لبرا مستعمل خال من الخرز والرقع وبقع الزيت والكيماويات وذلك لعبوة الارز الشعير زنة ١٠٠ كيلو .
وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٠ / ١١ / ٩٢ لفتح مظاريف المناقصة ويرفق بالعطاء عدد ٢ جوال عينة كما يرفق ٢ ٪ تامين ابتدائى .

الشركة المصرية للاغذية « بسكو مصر »

شارع السواح / الاميرية / القاهرة
تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة التالية بين شركات قطاعى الاعمال العام والخاص
مناقصة عامة رقم ١٠/ ٩٢/ ٩٣ (معادة) بضاعة حاضرة لتوريد كمية ١٥٠ (مائة وخمسون) طن بودرة بروتين فول صويا
موعد جلسة فض المظاريف/ الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٥/ ١١/ ٩٢
قيمة النسخة الواحدة : - خمسة وعشرون جنيها
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الادارة العامة بالعنوان عاليه او من مصنع ابكا شارع محطة السوق/ باكوس/ الاسكندرية نظير سداد قيمة النسخة
ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس القطاع التجارى داخل مظروفين مغلقين مظروف سعرى ومظروف فنى مصحوبة بتامين ابتدائى قدرة ٢ ٪ من اجمالى العطاء كما هو موضح بكراسة الشروط
لن يلتفت الى العطاءات الواردة قبل هذا النشر او بعد جلسة فض المظاريف او الغير مقدم عنها عينات او الغير مصحوبة بتامين ابتدائى وكذا صورة البطاقة الضريبية وكافة الشروط التجارية بكراسة الشروط والمواصفات

وزارة الاوقاف

تعلن عن اعادة الاشهار بين مقاولى القطاع العام والخاص عن اعمال الصيانة والترميم ببعض مديرياتها الاقليمية لعام ١٩٩٣/٩٢ وهى :
قنا - جنوب سيناء - بنى سويف - الوادى الجديد - اسوان - البحر الاحمر - سوهاج - المنطقة الجنوبية - اسيوط - اسكندرية - المنيا - الفيوم
وتقدم العطاءات على قائمة الوزارة للاعمال الاعتيادية وقائمة وزارة الاسكان للاعمال الصحية والكهربائية واعمال الكسح فعلى من يرغب التقدم بعطاء بطلب مدموغ داخل مظروف مغلق باسم السيد مدير المديرية يرسل بالبريد الموصى عليه او يوضع بصندوق العطاءات بالمديرية مصحوبا به تامين ابتدائى قدره ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم سابقة الاعمال لمن لم يسبق لهم التعامل مع المديرية وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة قيد سجل المقاولين مجددتين ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستكمل المستندات المطلوبة وغير المصحوب بالتامين الابتدائى او التى ترد بعد ميعاد فتح المظاريف ويعتبر قانون المناقصات رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان للاعلان والتعاقد مع الالتزام بالقرار الوزارى رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٠ بخصم ١٪ من قيمة التعاقدات لحساب صندوق التامين العاملين بالوزارة وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ويتم الاطلاع على الشروط والاعتمادات المالية بمقر مديريات الاوقاف بالمحافظات .
هذا وقد تحددت الساعة (١٢) ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/١١/٢٥ موعدا لفض المظاريف بمقر كل مديرية ٩٢/٩٨٩

عطاءات ومناقصات

شركة كفر الزيات للمبيدات والكيماويات بكفر الزيات

احدى الشركات التابعة للصناعات الكيماوية
ش . م . ق . م

تعلن بمناقصة عامة رقم (١٢) ١٩٩٣/٩٢ جلسة الأحد الموافق ١٩٩٢/١١/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بكفر الزيات عن توريد صاج مجلفن وزوايا حديد وسلك لحام ستانلستيل وقطع غيار غلايات اوتوماتيك
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتبها ٦١ ش الحسين بالمهندسين بالقاهرة او إدارة المشتريات بالشركة بكفر الزيات وذلك نظير خمسون جنيها للنسخة وسوف لايلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى .

شركة مصر لصناعة معدات الغزل والنسيج

كفر العلو / حلوان ص . ب ٩
تعلن الشركة عن طرح المناقصات التالية بين القطاعين العام والخاص
- مناقصة عامة ٤ / ٩٢ - ٩٣ لتوريد ٥٠٠٠ شماع برج التجفيف جلسة يوم ٢٤/ ١١/ ٩٢ حسب الرسم بادارة المشتريات مقابل ٢٠ جنيه للنسخة
- مناقصة عامة رقم ٥ / ٩٢ - ٩٣ لتوريد ١٨ طن غراء جلسة يوم ٢٢/ ١١/ ١٩٩٢ يلزم تقديم عينة كيلو مع العرض .
- مناقصة عامة رقم ٦ / ٩٢ - ٩٣ لتوريد ١٥٠ سكينة مشاورية تشيكى (٨٠ × ٢٢ مم × ١,٥ مم) جلسة ٢٣ / ١١ / ١٩٩٢ .
فعلى من يرغب التقدم بعطائه داخل ظرف مغلق حتى الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد ويكون مصحوب بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية ولن يلتفت للعطاء الوارد بدون تامين او بعد فض الاظرف .

محافظة البحيرة
مديرية الطرق والنقل

تعلن بين القطاعين العام والخاص عن :
١ - عملية توريد ٦م من الاحجار الجيرية ناتج تكسير الكسارات والمحدد لها جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/١١/٢٩ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف
٢ - عملية انشاء تكسى بالدبش ومونة الاسمنت والمحدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/١٢/١ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف
تطلب كراسات الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) للعملية الاولى ومبلغ ٢٠٠ جنيه (مائتى جنيه) للعملية الثانية على طلب مدموغ باسم السيد المهندس المدير العام .
تقدم العطاءات باليد او بالبريد المسجل مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ يزيد الى ١٠٪ عند رسو العطاء فى العملية الاولى ، ١٪ يزيد الى ٥٪ عند رسو العطاء فى العملية الثانية ويرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاول القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة ٩٢/٩٧٩

وزارة التعمير والمجتمعات الجديده والاسكان والمرافق

الهيئة العامة لتعاونيات البناء والاسكان

اول مدينة نصر / العباسية / القاهرة

تعلن الهيئة العامه لتعاونيات البناء والاسكان عن اعمال شبكة المياه الداخلية لتغذية العمارات بالموقع (C -2 -5) والموقع (5 - 3 - A) بمشروع الاسكان منخفض التكاليف التابع للهيئة بمنطقة عين حلوان .
تحدد لجلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ٦/ ١٢/ ١٩٩٢ كموعد لفتح المظاريف .
تطلب مستندات العطاء من فرع الهيئة بمدينة نصر/ امام الحديقة الدولية نظير سداد مبلغ ٥٠٠ ج (خمسمائة جنيه) للنسخة الواحدة .
ترفق جميع مستندات العطاء مختومة من المقاول مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل القطاع الخاص وسابقة الاعمال .
لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او غير المصحوبة بتامين ابتدائى قدرة ١ ٪ من قيمة العطاء نقدا او بخطاب ضمان سارى لمدة ثلاثة شهور على الاقل من تاريخ فتح المظاريف .
هذه المناقصات تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاتها الصادرة بقرار وزير المالية رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨٣ لتنظيم المناقصات والمزايدات



إعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

الجمعية التعاونية الإسلامية لبناء المساكن
لأعضاء هيئة التدريس والعاملين
بجامعة الزقازيق .

تعلن عن منافسة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية رصف شوارع المدينة السكنية طبقا لكراسة الشروط والمواصفات وقد تحدد يوم ١٩٩٢/١٢/٦ الساعة الثانية ظهرا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجمعية الكائن ٨ شارع ابو بكر الصديق بالمدينة السكنية للجمعية ومقر الاتحاد التعاونى الاسكانى المركزى بالقاهرة مقابل ١٠٠ جنيه (مائة جنيه للكراسة على ان يسدد تامين ابتدائى بواقع ١٪ نقدا او بخطاب ضمان غير مشروط والبطاقة الضريبية وسابقة اعمال وسجل المقاولات .

مستشفى حميات العباسية

تعلن ادارة المستشفى عن اجراء مناقصة عامة لتطوير الاقسام الاتية : ـ
١ : قسم ١٢
٢ : قسم ١٨
٣ : مطبخ المستشفى
وذلك بجلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٢/١١/١٩ الساعة ١٢ ظهرا
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل ٣٠ جنيها ثلاثون جنيها لاغير .
١ : سجل مقاولين قطاع خاص
٢ : صورة من البطاقة الضريبية
٣ : سابقة اعمال
وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

عطاءات ومناقصات

جامعة حلوان
كلية التربية الموسيقية

تعلن كلية التربية الموسيقية عن مناقصة عامة بالمظاريف المغلقة عن توريد اثاث ومعدات مكتبية وقد تحدد لها ميعاد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ٢٥ / ١١ / ١٩٩٢ وتطلب الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠ جنيهات بعد تقديم طلب تمغة فئة ٣٥ قرشا بمبنى الكلية ٢٧ شارع اسماعيل باشا محمد على ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يسدد نقدا بخزينة الكلية او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وغير مشروط وتزاد قيمة هذا التامين الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء وتقدم مع العطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد هذا الميعاد او غير مصحوبة بالتامين او بخطاب الضمان او غير المستوفى للشروط
وللكلية الحق فى رفض او قبول او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب .

شركة السكر والتقطير المصرية
مصانع تكرير السكر بالحوامدية

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٤ / ٩٢ / ٩٣ بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتنفيذ عملية تطهير خزانات التحليل وبيارات الصرف ...

عطاءات ومناقصات

جامعة حلوان
كلية التربية الموسيقية

تعلن كلية التربية الموسيقية عن مناقصة عامة بالمظاريف المغلقة عن توريد الات موسيقية وقد تحدد لها ميعاد فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٢٨ / ١١ / ١٩٩٢ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٢٥ ج جنيها بعد تقديم طلب تمغة فئة ٣٥ قرشا بمبنى الكلية ٢٧ شارع اسماعيل باشا محمد على ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يسدد نقدا بخزينة الكلية او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وغير مشروط وتزاد قيمة هذا التامين الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء وتقدم مع العطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد هذا الميعاد او غير مصحوبة بالتامين او بخطاب الضمان او غير المستوفى للشروط .
وللكلية الحق فى رفض او قبول او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الجهاز التنفيذى لمشروع قناطر اسنا الجديدة
ت ٤٠١٨٦٤ اسنا

يعلن الجهاز التنفيذى لمشروع قناطر اسنا الجديدة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء ٢٨ وحدة سكنية للعاملين بالمشروع وذلك جلسة يوم ...

عطاءات ومناقصات

مديرية الاصلاح الزراعى بكفر الشيخ

تشهر المديرية فى مناقصة عامة عن عملية رصف الطرق الداخلية وتعديلات مبانى الورش والمخازن بمركز التدريب الحرفى الانتاجى بكفر الشيخ وقد تحدد ظهر يوم الاثنين ٧ / ١٢ / ١٩٩٢ موعدا لفتح المظاريف بمقر المركز بجوار المستشفى العام وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من المركز نظير سداد مبلغ ١٠ عشرة جنيهات يضاف مبلغ ٢٫٥ جنيها جنيهان ونصف لمن يطلبها بالبريد .
ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص .

شركة السويس لتصنيع البترول

كيس بريد المعمل السويس
تعلن الشركة بين الشركات المتخصصة (قطاع عام / خاص) عن المناقصة العامة رقم ١٨ / ٩٢ / ٩٣ عن عملية تصنيع وتوريد نهايات مقعرة للمجمعات لزوم المجمعات والطواقى العالمة للمبردات والمبدلات وتحدد لها جلسة فض المظاريف يوم الاثنين الموافق ٢٣ / ١١ / ١٩٩٢ الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من قطاع المكتب الهندسى / عقود العنوان عليه نظير مبلغ ١١٥ج (مائة وخمسة عشر جنيها) وتضاف إليها ثلاثة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد .

مصلحة الطب الشرعى

تعلن مصلحة الطب الشرعى عن إجراء مناقصة عامة لتوريد جهاز اشعة وكاسيتات واسكرينات اشعة تحدد لفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر يوم ٩٢/١١/٣٠
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة الى ادارة المشتريات والمخازن ...

عطاءات ومناقصات

محافظة الغربية
المشروعات الإنتاجية للدواجن

تعلن عن مناقصة لتوريد مسحوق دريس ناعم جلسة الثلاثاء ٩٢/١١/١٧ الساعة ١٢ ظهر بمقر محطة طنطا لانتاج البيض كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ٢٠ جنيه التامين الابتدائى ٢ ٪ يستكمل الى ١٠ ٪

وزارة الزراعة
مركز البحوث الزراعية
معهد بحوث الامصال واللقاحات البيطرية

ش السكة البيضاء ـ بجوار مستشفى الصدر بالعباسية
يعلن المعهد عن طرح مناقصة عامة لتوريد سيارة نصف نقل دوبل كابينة (بيزل) جلسة الاثنين الموافق ٣٠ / ١١ / ١٩٩٢ ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط بعد سداد مبلغ خمسون جنيها وتقدم العطاءات باسم السيد ا . د / مدير المعهد بالعنوان عاليه ويصاحب كل عطاء تامين ابتدائى بواقع ٢ ٪ من جملة العطاء ويزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو . ٩٢/٩٥٩

هيئة كهرباء مصر
منطقة كهرباء القاهرة

الادارة العامة للمشتريات والمخازن
٥٣ شارع ٢٦ يوليو ـ القاهرة
تعلن المنطقة عن طرح (المناقصة) العامة الاتى بيانها والتى تفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهرا .

رقم المناقصة ١٣٨ / ٩٢
توريد أدوات نظافة للمنطقة
تاريخ فتح المظاريف ٢١ / ١١ / ١٩٩٢

عطاءات ومناقصات

شركة السويس لتصنيع البترول

كيس بريد المعمل السويس
تعلن الشركة بين الشركات المتخصصة (قطاع عام / خاص) عن المناقصة العامة رقم ١٧ / ٩٢ / ٩٣ عن عملية تصنيع وتوريد المنشات وشنابر قطعتين للزيوت والتقطير والتفحيم والإصلاح وتحدد لها موعد فض المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٦ / ١١ / ٩٢ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من قطاع المكتب الهندسى عقود بالعنوان عاليه نظير مبلغ ١١٥ جنيه مائة وخمسة عشر جنيها وتضاف اليها ثلاثة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد .

مصلحة الضرائب

الادارة العامة للشئون الادارية
ادارة المشتريات
اعلان عن مناقصة عامة رقم ٥ لسنة ٩٢/٩٣ الات تصوير مستندات
تعلن مصلحة الضرائب عن طرح مناقصة عامة لتدبير احتياجاتها من الات تصوير المستندات على الوجه التالى
اولا ٥٠ خمسون آلة تصوير مستندات كبيرة
ثانيا ١ واحد آلة تصوير رسومات هندسية بالاحبار الجافة
وسوف تعقد جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٢/١٢/٥ بمقر الادارة العامة للشئون الادارية بمصلحة الضرائب ٣٩ شارع البستان باب اللوق الدور الثانى تقدم العطاءات ...

عطاءات ومناقصات

رئاسة مدينة ومركز المنيا
ادارة العقود والمشتريات

يعلن فى المناقصة العامة جلسة الاحد ١٩٩٢/١١/٢٢ عن عملية اساسات جناح غربى مستجد بمستشفى الحميات بالمنيا وذلك بالشروط التالية
١ ـ قيمة النسخة ٥٠ جنيه خمسون جنيها تسدد نقدا بعد تقديم الطلب اللازم
٢ ـ التامين الابتدائى لايقل عن ١ ٪ واحد فى المائة من الاجمالى الصحيح للعطاء نقدا او بخطاب ضمان مصرفى سارى المفعول لمدة ستون يوما وهى مدة سريان العطاء ويكمل الى ٥ ٪ خمسة فى المائة عند الرسو
٣ ـ يرفق بالعطاء بيان معتمد بسابقة الاعمال المماثلة والبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل المقاولين المجددة
٤ ـ على المقاول او الشركة تدبير مواد البناء بمعرفته وعلى حسابه
٥ ـ القانون ٩ / ٨٣ ولائحته التنفيذية متممة للشروط والاعلان

جامعة الأزهر
مستشفى الحسين الجامعى

تعلن المستشفى عن المناقصات العامة التالية بين الشركات المتخصصة : ـ
١ ـ مناقصة توريد الكيماويات وادوات المعامل وقد تحدد لها ظهر يوم السبت الموافق ٥ / ١٢ / ١٩٩٢م . موعدا لفض المظاريف وثمن الكراسة : ١٥٠ جنيه
٢ ـ مناقصة توريد الاجهزة الطبية والعلمية وقد تحدد لها ظهر يوم ...

عطاءات ومناقصات

قطاع الانتاج والخدمات الزراعية

٤ ١ شارع عقبة بالدقى
يعلن القطاع عن قبول عطاءات المناقصة العامة المحدد لفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر الايام الموضحة عن توريد الاتى :
١ ـ اطارات كاوتش مقاسات مختلفة
تاريخ الجلسة ٢١ / ١١ / ١٩٩٢
قيمة النسخة ٧٥ جنيه
٢ ـ بطاريات مقاسات مختلفة
تاريخ الجلسة ٢٣ / ١١ / ١٩٩٢
قيمة النسخة ٢٠ جنيه
التامين الابتدائى ٢٪ من جملة العطاء والبطاقة الضريبية مجددة وتسحب كراسة الشروط فى مواعيد العمل الرسمية بالعنوان عاليه ويعتبر القانون ٩ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الإعلان .

حى غرب الجيزة

يعلن حى غرب الجيزة عن إجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لرصف بعض شوارع الحى وقد تحدد فتح مظاريف هذه العملية فى تمام الساعة ١٢ ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ٨ / ١٢ / ٩٢ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة العقود والمشتريات على طلب مدموغ باسم السيد / اللواء رئيس حى غرب الجيزة بعد سداد مبلغ وقدره ٥٠ خمسون جنيها للنسخة الواحدة مع سداد تامين ابتدائى قدره ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ فى حالة رسو العطاء مع تقديم السجل التجارى ...

عطاءات ومناقصات

محافظة الاسكندرية
حى وسط

ادارة المشتريات
يعلن حى وسط الاسكندرية بالازاريطة عن طرح عملية اصلاح سيارات تحدد لها موعد لجنة لفض مظاريف يوم الاحد الموافق ٦ / ١٢ / ١٩٩٢ م .
على ان تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالحى بموجب طلب مدموغ نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه ويضاف مبلغ ٢ جنيه لمن يطلبها بالبريد .
على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قانونى لا يقل عن ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ويجب ارفاق جميع المستندات الخاصة لدخول المناقصة لمن لم يسبق تعامله مع الحى ويعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

محافظة مطروح
مديرية الاسكان والمرافق

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بمطروح عن اعادة طرح عملية استكمال رصف طريق بمركز مدينة الضبعة وذلك فى مناقصة عامة .
وقد تحدد ميعاد فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١ / ١٢ / ١٩٩٢ بمقر المديرية وثمن كراسة الشروط ٥٠ جنيها (فقط خمسون جنيها) بخلاف رسم البريد وقدره ثلاث جنيهات وعلى مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بعطاءاتهم تامين ابتدائى قدره ١٪ (واحد فى المائة) ...

البنك الوطني للتنمية

فرع مصر الجديدة
يقدمون خالص العزاء
للسادة
الاستاذ / كرياكو كريازى
الاستاذ / انطوان كريازى
الاستاذ / ريمون كريازى
فى وفاة والدتهم
وللاسرة الصبر والسلوان

مجدى امين عطا الله
مدير عام
شركة فريون مصر
يشاطر بمزيد الحزن والاسى فى فقيدتهم الغاليه
أسرة كريازى

الدكتور وليم اسحق وحرمه يشاطران آل كريازى الاحزان لانتقال والدتهم
المقدسة سيسيل جميل بولس
للراحلة الكريمة الرحمة وللاسرة عزاء السماء

شركة العالمية للبطاطين والمنسوجات

كيمائى فتحى حافظ لطف الله
رئيس مجلس الادارة
وجميع اعضاء المجلس يتقدمون بخالص العزاء للسادة
كرياكو كريازى
واخوته لوفاة المرحومة والدتهم
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس مراد صبحى والعائله يشاطرون
الخواجه ريمون كيريازى
وسائر افراد الاسرة احزانهم لوفاة الوالدة الفاضله سائلين لروحها نياحا ولهم العزاء

شركة الكتروستار للتبريد

المحاسبان
محمد أحمد محمد
وجوده أحمد المنوف
واخوتهم
اعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالشركة
يشاطرون بمزيد الحزن والاسى
الأستاذ كريكاو أستيفو كريازى
لوفاة والدته
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

المهندس
جمال الدين محمود

وعائلته يشاطرون المستشار
الحسينى عبد الباقى
وعائلته الاحزان فى وفاة شقيقه الحاج
حسن عبد الباقى
للفقيد الرحمه وللاسرة الصبر والسلوان

مهندس مصطفى حسن على والعاملون
بشركة هيراكليز
للاثاث والديكور ينعون بمزيد من الاسى والدة السادة
كريكو استيفو كريازى
انطوان استيفو كريازى
وريمون استيفو كريازى
ويتمنون لها الرحمة وللاسرة الصبر

شركة الفا ميتال

مهندس محمود عزب وشركاه
ينعون السيدة الفاضلة والدة
الخواجه كرياكو كريازى
الخواجة انطوان كريازى
الخواجه ريمون كريازى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الكيميائى لويس بشارة
يشاطر آل كريازى
العزاء فى الفقيدة والدتهم للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مكة للتجارة والتوريدات

لتجارة السيارات والاطارات والبطاريات بالعاشر من رمضان يشاطرون السادة
كريكو كريازى واخوته
لوفاة المرحومه والدتهم
للفقيدة الرحمه وللاسرة خالص العزاء

المهندس / يوسف عقيدة
والعاملون معه
يشاطرون السادة ـ كرياكو كريازى انطوان كريكو كريازى فريمون كريازى الاحزان فى وفاة السيدة الفاضله والدتهم ونسأل الله لهم الصبر والسلوان

جمعية الصداقة المصرية الهولندية
السفير محمد عز الدين شرف رئيس مجلس الادارة والاعضاء ينعون اللواء دكتور رمسيس ابادير سيدهم نائب رئيس الجمعية واحد مؤسسيها ويتقدمون بخالص العزاء للاسرة الكريمة

مجموعة شركات
أولاد محمد محمود

رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس مجلس الادارة ومديرو العموم ينعون بمزيد الاسى والحزن
المرحوم اللواء دكتور
رمسيس ابادير سيدهم
شقيق اللواء
سمير ابادير
وشقيق زوجة المهندس
كامل متى
وابن اخت الاستاذ
برتى بدار
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصلحة الاحوال المدنية

المدير العام ونائبه والضباط واسرة المصلحه ينعون ببالغ الحزن والاسى
اللواء شرطة دكتور
رمسيس ابادير سيدهم
مدير عام المصلحه الاسبق
ويتقدمون لاسرته بخالص العزاء

شركة هلتركس

تشاطر ـ الاستاذ برتى بدار والسيدة نيفين بدار
فى وفاة المرحوم لواء دكتور شرطة رمسيس ابادير
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة الكبارى
عضو مجلس الادارة والمديرون والعاملون بالادارة والمشروعات ينعون ببالغ الحزن والد الزميل
المهندس
عصام محمد اسماعيل
بالشئون الفنية
تغمد الله الفقيد برحمته والهم آله الصبر

شركة القاهرة للدواجن

العضو المنتدب
والمدير العام ونوابه
ومديرى العموم
وجميع العاملين بالشركة
ينعون ببالغ الحزن والاسى
السفير
حسين ثابت كراره
والد الدكتور
محمد عبد الغنى كراره
وصهر اللواء
محمود السباعى
رئيس مجلس ادارة الشركة
ويرجون للفقيد الرحمه وللاسرة خالص العزاء

شركة النيل العامة للطرق والكبارى

المهندس
رئيس مجلس الادارة
واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والتنفيذ والمهندسون وجميع العاملين بالشركة وفروعها يشاطرون
السيد المهندس
نبيل كامل ابراهيم
المدير العام بالشركة
الاحزان فى وفاة شقيقة سيادته
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة اطلس العامة للمقاولات

المهندس ـ صلاح عشماوى ـ رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمهندس العضو الفنى المنتدب للشئون الفنيه والتنفيذ والساده اعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنه النقابية والعاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
السيدة المرحومة والدة
المهندس / محمد الغول
للفقيدة الكريمه الرحمه وللاسرة خالص العزاء

ينعى باسى طلبة كلية تجارة القاهرة زميلهم الفقيد عدنان يوسف

الشركة القابضة للمطاحن والصوامع والمخابز

دكتور رئيس مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى والد
المهندس عفيفى صيام
رئيس القطاع الفنى بالشركة
للفقيد الرحمه وللاسرة خالص العزاء

شركة المقاولات المصرية

مختار ابراهيم سابقا
مهندس منير الغنام
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والنواب والاعضاء ينعون بمزيد الحزن والاسى
زوج شقيقة
المهندس نبيل تكلا
رئيس قطاع الشئون الفنية للتنفيذ
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية الانتاجية للانشاءات والتعمير بالقليوبية

رئيس مجلس الادارة والاعضاء والعاملون ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى السيد
الاستاذ سيد زكى
رئيس الاتحاد التعاونى الانتاجى المركزى لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمه ولكم الصبر والسلوان
رئيس مجلس الادارة
عبد الله الشعراوى

الجمعية التعاونية لنقل الركاب بالغربية

واعضاء مجلس الادارة والعاملون والسيد مدير عام الجمعية يشاطرون السيد
الاستاذ سيد زكى
رئيس مجلس ادارة الاتحاد العام للتعاونيات الاحزان لوفاة شقيقته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء
رئيس مجلس الادارة
ابو المجد العوانى
المدير العام
السيد الزينى

الشركة الهندسية للتصنيع

عرفات راشد رئيس مجلس الادارة والمديرين والمهندسين والعاملين بالشركة يشاطرون رجل الاعمال الاستاذ احمد عبد الحفيظ وشقيقه المهندس محمد عبد الحفيظ لوفاة والدتهما للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

الجهاز المركزى للمحاسبات
تنعى اسرة التفتيش الفنى شقيقة الزميل كمال ـ الوكيل ـ المدير العام بالتفتيش للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

شركة أم اى

المدير العام والعاملون يشاطرون زميلهم عوض توفيق الاحزان لانتقال والده
المرحوم توفيق كامل
الامجاد السماوية للراحل الرحمه ولآله الصبر والسلوان

مدير وضباط ادارة البحث بالقليوبيه ينعون ببالغ الحزن والاسى حرم
النقيب محسن مناع

بنك التعمير والاسكان

رئيس مجلس الادارة ونائبه والعضو المنتدب ورؤساء القطاعات ومستشارو البنك ومديرو العموم ومديرو الادارات والفروع واللجنة النقابية وجميع العاملين بالبنك يشاطرون السيد الاستاذ
احمد طاهر الجراونى
مدير ادارة الشئون الادارية الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك الدلتا الدولى

رئيس مجلس الادارة والادارة العليا وجميع العاملين بالبنك وفروعه يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى
الاستاذ فخرى غطوش
مساعد المدير العام
للشئون العامة لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصانع النجمة التجارية الصناعية

خلفاء
أحمد محمد المنوفى
رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بها
يشاطرون السيد الاستاذ
سيد زكى عبد الهادى
رئيس مجلس إدارة الاتحاد العام للتعاونيات
لوفاة شقيقته
للفقيدة الكريمة الرحمة

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

★ سكرتيرة حسنة المظهر لبقه تجيد الانجليزية لمكتب عقارى بالمعادى بمرتب مجز اقصى سن ٢٨ ت : ٣٥١٧٥٦٢

★ لمستشفى الضيافة ٦٣ ش سليم الزيتون إستشارى واخصائى نساء وعيون ت ٢٤٣٧٤٢٠

مطلوب لشركة سياحة
مدير تسويق للسياحة الخارجية ت ٢٤٢٠٠٣٨

★ مطلوب بائعين وبائعات لمعرض البيل الجاهزة (حامد عبد الخالق) ٩٨ شارع محمد فريد ـ عابدين

محل موناليزا
□ ميدان روكسى مصر الجديدة يطلب موظفات للعمل بالمحل بشرط مؤهلات عاليه وحسن المظهر للمقابلة شخصيا ١٠ ـ ١٢ صباحا و ٥ ـ ٧ مساء

فيروميتالكو

الشركة المصرية الالمانية للانشاءات المعدنية
تعلن عن حاجتها الى :
○ مهندس حديث التخرج شعبة ميكانيكا بجيد الانجليزية
○ لحامين وبرادين دبلوم صنايع حديث
○ عمال عاديين
○ يشترط اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى
تقدم الطلبات شخصيا الى ادارة شئون العاملين بالشركة اول طريق مصر الاسماعيلية الصحراوى قبل سوق القنال الدولى خلال عشرة ايام من تاريخه .

شركة المستلزمات السياحية

تطلب مراقبى امن تتوافر لديهم الشروط الاتية:
١ ـ حسن المظهر
٢ ـ ادى الخدمة العسكرية
٣ ـ خبرة فى مجال العمل ٣ سنوات
٤ ـ لايزيد السن عن ٣٠ عام
٥ ـ مؤهل متوسط
تقدم الطلبات من تاريخ نشر الاعلان شخصيا ويرفق بها صورتين حديثتين
٥٦ شارع جامعة الدول العربية المهندسين الدور ٢٣
ت : ٣٤٩١٨٣٠ ـ ٣٤٩١٨٤٥

شركة جلوبال ترست للخدمات الامنية والادارية

تطلب ضباط امن للعمل بالقاهرة واسوان والاقصر والغردقة وشرم الشيخ والمنيا ـ بالشروط الاتية
السن من ٢٥ ـ ٤٠ المؤهل متوسط
فاقل ادى الخدمة العسكرية
علاوات لاجادة احدى اللغات الاجنبية
يفضل من سبق له الخدمة فى الاجهزة الامنية والرقابية
رعاية طبية واجتماعية
التمتع بمزايا الاشتراك بالتامينات الاجتماعية
تقدم الطلبات شخصيا بمقر الشركة ٨ عمر سليمان باشا روكسى مصر الجديدة خلال ١٥ يوم من تاريخ النشر مواعيد التقديم من الساعة العاشرة الى الثالثة

وظائف خالية

COMAG TRADING
SOLE AGENT OF
31 Abdel Azeem Rashed Street Agouza Tel: 3482326
Requires Sales Engineers.
New graduates and up to 5 years experience.
Please apply personaly before 15-11-95.

INTERNATIONAL CO FOR TRADING & AGENCIES
Has vacancy for the position of a
SECRETARY
Graduated from AUC or high English School
Pls. call Tel: 2900164 for an appointment.

Female Sales Assitants are required in a new Boutique in Mohandessin
English language is a must and French is recommanded
Contact 673340 from 10 AM to 6 PM except Friday.

Amin Tours
Requiers Tour Operators with Good command of English , Minimum 3 years experience. Pls apply at 1 Latin America St Garden City. Tel 3545292.

A LEADING MEDICAL SUPPLY COMPANY
Is looking for:
4 Salesmen with preferable experience in Cairo Vascular Disposables.
English is a must, Decotors are preferable
Please apply in person with C.V. within one week.
Add. : 105 Abd El-Aziz Al Seoud St., Mainal, Cairo.
Tel Nos. :
362 8961 or 363 4699
Please apply from 9.00 A.M. to 5.00 P.O.
gexcept friday & SATURDAY

دراسات

منح دراسية بالجامعات الروسية
المركز الثقافى الروسى
يعلن عن منح دراسية بالجامعات الروسية لمعظم التخصصات بكالوريوس/ ماجستير/دكتوراه للاستعلام ١٢٧ ش التحرير الدقى ت ٣٤٨٦٧١٦ من ٧ ـ ١٠ مساء يوميا

دراسات

المركز الثقافى الدولى
I.C.C.
★ يعلن عن بدء دورات فى الترجمة ترجمة فورية ـ تتبعية ـ منظورة يبدا التسجيل يوم السبت ١٧٧ للاستعلام : ت ٣٥٤١١٥٧

اخطارات

★ ملاك المخازن بشركة الهدى بالعقار ٣٢ ش مراد بالجيزة اتصلوا ت ٣٦١٢٩٩٨

دروس خاصة

■ محادثة بالانجليزية للكبار ـ English Conversation
ت :٢٤٠٨٥٦٦

★ اساتذة متخصصون فى تدريس جميع المقررات الدراسية عربى/ لغات ت ٢٦٣٤٦٧٢

كتب ومجلات

★ نشترى ج محتويات المكتبات المنزلية وج كتب التراث والمجلات القيمة و ج الكتب القانونية الحديثة والكتب السياسية ت ٢٥٨٨٤٣٧ و ٣٩١٢٠٣٦

بعثات

الأزهر
الأمانة العامة لمجمع البحوث الاسلامية
الادارة العامة للبحوث الاسلامية تدعو السادة المشتغلين بتدريس العلوم الدينية والعربية والمواد الثقافية والوعاظ بالازهر ـ من حملة المؤهلات العالية ـ المقيدين على وظائف مالية بموازنة الازهر الراغبين فى الابتعاث للخارج فى العام الدراسى ١٩٩٤/٩٣م الى التقدم بطلباتهم الى رؤسائهم المباشرين على النموذج الخاص بذلك فى موعد غايته ٢١ نوفمبر ١٩٩٢ على ان يقوم الرئيس المباشر بتجميع هذه الطلبات وتسليمها الى فضيلة مدير عام المنطقة التابع لها فى موعد غايته ٢٨ نوفمبر ١٩٩٢م .
ولاتقبل طلبات غير المستوفين للشروط المنصوص عليها فى القرار رقم ٦٦٤ لسنة ٨٣ والقرارات المعدلة له .
كما تدعو السادة الراغبين فى الابتعاث من خريجى كليات الازهر ، اصول الدين/ الشريعة/ اللغة العربية/ الدعوة/ الدراسات الاسلامية ، الذين يعملون بالتدريس او الامامة والخطابة المجيدين لاحدى اللغات الاجنبية ، تحدد اللغة فى الطلب ، الى التقدم مباشرة بطلباتهم الى الادارة العامة للبحوث الاسلامية بالقاهرة على طلبات مستوفاة الصفة المقررة مع موافقة الجهة التى يعملون بها بصفة مبدئية على اعارتهم اذا وقع عليهم الاختيار وذلك بالنسبة للعاملين خارج الازهر وان يصل ذلك فى موعد غايته اول ديسمبر ١٩٩٢ ولن ينظر الى اى طلب لاترفق به موافقة جهة العمل .
وسيعلن المستوفون للشروط بموعد الاختبار فى حفظ القرآن الكريم وحسن ادائه لغير المشتغلين بتدريس المواد الثقافية ، وفى القرآن الكريم واللغة بالنسبة للمتقدمين فى اللغات .
علما بان التعاقدات الشخصية للمدرسين والوعاظ من حملة المؤهلات العالية غير مقبولة .
٩٢/٩٧٦

مزايدات

شركة كراكات الوجه القبلى
بنجع حمادى
اولا :
قطع غيار معدات وسيارات واجهزة قياس والات ورش جديدة / بلدوزر C100 ونش ٢٥ طن / ماكينات تجليخ بلوف وسلندرات/ سيارات جرار فيات /ماكينات قص هشتالش / بطاريات كلوتش / براميل / خشب كسر واصناف عديدة جلسة السبت الموافق ١٤/ ١١/ ١٩٩٢ بالعنوان عاليه
ثانيا
قطعة ارض فضاء
٧٠٠٠ متر مربع
بالخضيرات بجوار مخازن الشركة بنجع حمادى ويمكن تقسيمها جلسة الاحد الموافق ١٥/ ١١/ ١٩٩٢ بنادى الشركة بنجع حمادى
١٠٠٠ جنيه تامين ابتدائى بالنسبة للبند الاول
١٠٠٠ جنيه تامين ابتدائى لثانيا
كافة الشروط بالكراسة
الخبراء المثمنون

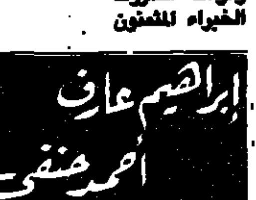
ابراهيم عارف
أحمد حنفى
٢٠/ ٢٢ شارع القلل ـ القاهرة
تليفون : ٧٧٦٧٩٤/ ٧٧٦٣١٠/
٧٦٦٦١٧/ ٧٥٨٨٥٢ فاكس :
٧٥٤٥٩٩
مدير العلاقات العامة عمرو عارف

حى مصر الجديدة
٣٢ شارع الحجاز
يعلن عن المزاد الخاص بعملية تاجير ساحة الانتظار لرض جامعة الدول العربية والمحدد له يوم الاثنين ١٤/ ١٢/ ١٩٩٢ جلسة المزاد الساعة الثانية عشر ظهرا وذلك وفقا لكراسة الشروط والمواصفات الموجودة بادارة الساحات
يقدم طلب ممنوع باسم السيد/ رئيس حى مصر الجديدة للحصول على كراسة الشروط وذلك نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها .
يقدم تامين دخول المزاد الف جنيه يزاد الى ٣٠ ٪ من قيمة الايجار السنوى عند رسو المزاد ٩٢/٩٩١

الشركة الاهلية للصناعات المعدنية
القطاع التجارى
تطرح الشركة الاهلية للصناعات المعدنية فى مزايدة عامة بالمظاريف المغلقة عملية تاجير بوفيهات الشركة داخل وحداتها بمصانعها بابى زعبل
ويمكن الحصول على كراسة الشروط نظير سداد مبلغ ـ ، ٢٠٠ جم ، مائتى جنيه ، للنسخة الواحدة من المصانع بابى زعبل او مكتب الشركة بالقاهرة ١٨ ش عماد الدين .
تقدم العطاءات مرفقا بها سابقة الخبرة باسم السيد/ المحاسب رئيس قطاع الشئون التجارية فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/١١/٢٤ وهو الموعد المحدد لفض المظاريف بمقر مصانعنا بابى زعبل .
وللشركة الحق فى قبول اورفض عطاء دون ابداء الاسباب .

مزايدات

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب وملحقاتها
حلوان
تعلن عن بيع بالمزاد العلنى جلسة الخميس الموافق ١٢/ ١١/ ١٩٩٢ الساعة الثانية عشر ظهر بمقر الشركة كفر العلو ـ حلوان بلدوزرات كاتربيلر وكوماتسوا/ ونش كولز ٤٠ طن /سيارات حفار روس/ جرارات زراعية / طوب حرارى كسر كابلات نحاس والومنيوم ونحاس انواع زهر / رصاص وتراب رصاص / ادوات كهربائية / موتورات / ١٥٠ طن خشب صنقيق وبكر كابلات / سيور ناقلة/ إطارات كاوتش انواع / نيكل كروم / رولمان بلى / بطاريات / براميل صاج فارغة/ زيوت / خراطيم ومهمات إطفاء/ اسطوانات فريون /ورق سوست / مواتير وبلوكات سيارات / حديد تسليح / اصناف عديدة ومتنوعة
٣٠٠٠ جنيه تامين ٣٠ ٪ نهائى
١٣ ٪ رسوم ودلالة
الدخول بالبطاقة الضريبية وكراسة الشروط
الخبراء المثمنون



٢٠/ ٢٢ شارع القلل ـ القاهرة
تليفون ٧٧٦٧٩٤/ ٧٧٦٣١٠/
٧٦٦٦١٧/ ٧٥٨٨٥٢
فاكس ٧٥٤٥٩٩
مدير العلاقات العامة عمرو عارف

عطاءات ومناقصات

معهد الأورام القومى
جامعة القاهرة
يعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٩٣/٩٢/٣٢ لشراء تليفزيونات وثلاجات ودفايات ومراوح لقسم التمريض بالمعهد ـ جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٢/١٢/٢١ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المعهد بميدان فم الخليج شارع القصر العينى

عطاءات ومناقصات

هيئة كهربة الريف
اول مدينة نصر ـ العباسية ـ القاهرة
تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة محلية رقم ٩٢/١٧ ـ ٩٣ لتوريد علب نهاية داخلية وخارجية وعلب اتصال داخلية لكابلات قطاعات مختلفة جهد ١١ ك . ف والتى تحدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/١٢/١ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ـ تقدم العطاءات على عرضحال دمغة باسم السيد المهندس/ مدير عام المشتريات والعقود مقابل سداد مبلغ ٧٥ جنيه (فقط خمسة وسبعون جنيه مصرى لاغير) .
ويراعى ان يكون العطاء مصحوب بالتامين الابتدائى وقدرة ٢ ٪ من قيمة العطاء وارفاق صورة البطاقة الضريبية كما يراعى فى الشيكات ان تكون مقبولة الدفع .

تعلن
مصلحة الشهر العقارى والتوثيق
٥٧ شارع رمسيس ـ القاهرة
عن طرح المناقصات العامة الاتية بين شركات القطاع العام والخاص المتخصصة لتوريد الاتى : ـ
١ ـ عدد ٢ ماكينة تصوير مستندات تعمل باستخدام رولات ورق حساس موجب عرض ١٢ بوصة وقد تحدد لفتح مظاريفها جلسة السبت ١٩٩٢/١٢/٥ .
٢ ـ كاميرات تصوير واجهزة قراءة وطابع ومعالجة ومونتاج وحفظ لقسم التصوير الميكروفيلمى وقد تحدد لفتح مظاريفها جلسة الاربعاء ١٩٩٢/١٢/٩
تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية لكل مناقصة على حده من ادارة المخازن والمشتريات بالعنوان عاليه نظير مبلغ ٥٥ جنيها لكل كراسة ـ وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لكل مناقصة مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ فى حالة رسو العطاء .

عطاءات ومناقصات

شركة مصر للزيوت والصابون
١٩ شارع سوق التوفيقية / القاهرة
تعلن عن طرح المناقصة العامة



شركة مصر للبترول

وزارة الزراعة
الادارة العامة للمخازن والمشتريات

هيئة ميناء القاهرة

عطاءات ومناقصات

حى شرق شبرا الخيمة
العقود والمشتريات

مستشفى المطرية التعليمى

وزارة الزراعة
الادارة العامة للمخازن والمشتريات

عطاءات ومناقصات

شركة مضارب الغربية
المحلة الكبرى ص . ب ١٦
طريق المنصورة الزراعى

شركة مصر للزيوت والصابون
١٩ شارع سوق التوفيقية / القاهرة

جامعة قناة السويس
مناقصة عامة رقم (٢) لسنة ١٩٩٣/٩٢

صدق أو لا تصدق

لقاء الأصدقاء

تقديم : سلوى العنانى

نادى المراسلين

● الصديقة ملجى انيس زكى .. إرسلى الينا صورة من بحثك فى مسابقة (السياحة ومقوماتها فى سوهاج) ويسعدنا ان يعرف باقى الأصدقاء معلومات مفيدة عن مدينتك (سوهاج)

● قرا الصديق فوزى احمد محمود الوافى رسالة الصديقة انجى انيس التى تحدثت فيها عن زيارتها لمدينة الاقصر .. ولما كان الصديق فوزى من اهالى الاقصر فقد كتب الينا هو الاخر رسالة طويلة تضمنت مجموعة من المعلومات الهامة عن معبد الاقصر ومعبد الكرنك وعن اثار البر الغربى ..

ويبدو ان (فوزى) معجب جدا بمعبد الكرنك الذى يعد اكبر دار للعبادة فى العالم .. وعنده كل الحق فى هذا .. فقد اعجب بهذا الاثر العظيم كل من رآه من المصريين او الاجانب وخلده كثير منهم فى اعمالهم الفنية .. وكان لاجدادنا القدماء يعتبرونه اكرم الاماكن واقدسها لان به عرش الاله آمون اله الشمس ، ورمز الوحدة الدينية والسياسية للبلاد .

وقد بدأ بناء معبد الكرنك ايام الدولة الوسطى ثم شارك فى توسيعه عدد من ملوك الدولة الحديثة واضافوا اليه اجزاء كثيرة .. وتبلغ مساحة هذا المعبد (٦٢) فدانا وهو يبعد عن مدينة الاقصر بحوالى ثلاثة كيلو مترات .

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية :

١ ـ لقب روائى روسى .
٢ ـ ما قامت بين الصين وبريطانيا ١٨٣٩ .
٣ ـ ثوب يحيط بالنصف الاسفل / طاف (معكوسة) .
٤ ـ سكب .
٥ ـ اديب امريكى .
٦ ـ صات الضفدع .
٧ ـ زعيم دينى المانى .
٨ ـ سفينة فضاء امريكية / بعد اليوم (معكوسة) .
٩ ـ نتبعه / كل ملوند .
١٠ ـ خذ / ارقد / حجر كريم .

الكلمات الراسية :

١ ـ دفعه وطرده / نعيشه عيشة اهل المدن .
٢ ـ فرح / متحكم غلق القميص (معكوسة) .
٣ ـ تغاير وتخالف / يفرح (معكوسة) .
٤ ـ نهر بفرنسا / اخبر بالغيب .
٥ ـ يقابل / مخط .
٦ ـ حيوان قارض / (اندريه ...) مؤلف فرنسى .
٧ ـ تناول المسحوق / يخصنى / شبه جزيرة غرب انجلترا .
٨ ـ مدينة المانية / اسد / سائل الحياة .
٩ ـ يداوم / جواب .
١٠ ـ تلزمه / رفع الطائر صوته بالغناء .

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										
٢										
٣										
٤										
٥										
٦										
٧										
٨										
٩										
١٠										

حل مسابقة أمس

حظك اليوم

الحمل ٢٢/٣ الى ٢٠/٤ بعض الاعمال التى لم تتم ستراجعها
الثور ٢١/٤ الى ٢١/٥ اليوم اتصالات جديدة تحمل الامل
الجوزاء ٢٢/٥ الى ٢١/٦ قد يكون يومك شاقا يسوده السلام
السرطان ٢٢/٦ الى ٢٣/٧ تتعلم بعض الاساليب التى تفيدك فى المستقبل
الاسد ٢٤/٧ الى ٢٣/٨ للمشاعر السطحية قد تقع فى خطأ كبير
العذراء ٢٤/٨ الى ٢٣/٩ اليوم حاول ان تستخدم العقل وليس العاطفة
الميزان ٢٤/٩ الى ٢٣/١٠ الشخص الذى تحبه قد يشاطرك اراءه
العقرب ٢٤/١٠ الى ٢٢/١١ الغيرة قد تكون هى الدافع الى الانتقاد
القوس ٢٣/١١ الى ٢٢/١٢ اليوم لحافل بخطوط الاتصالات مفتوحة
الجدى ٢٣/١٢ الى ٢٠/١ كلام اليوم مدح لك وثناء عليك
الدلو ٢١/١ الى ١٩/٢ الصحة والعمل والنظام الروتينى صلة اليوم
الحوت ٢٠/٢ الى ٢١/٣ راجع امورك ولا تدخل فى مخاطرات

● شـنـدى ●

فى مثل هذا اليوم

★ ١٩١١ وفاة المطرب المصرى يوسف المنيلاوى
★ ١٩٣٦ قوات الجنرال فرانكو تحاصر مدريد
★ ١٩٩٠ الديمقراطيون يحتفظون باغلبية مقاعد الكونجرس الامريكى
★ ١٩٩١ الكويت تحتفل باطفاء آخر بئر بترولية

شكر واجب

تتقدم اسرة المرحومة السيدة

فائقة أحمد سعودى

حرم المرحوم اللواء موسى لطفى بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والشورى وفضيلة شيخ الازهر ووكيل مجلس الشعب لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله يتقدم **عاطف اسماعيل والعائلة**

بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم الغالى

معتز عاطف اسماعيل

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشورى ومحافظ الإسكندرية واعضاء مجلس الشعب واتحادات ونوادى السلاح المصرية والعربية وكافة الاصدقاء

شكر آل عيسوى وعلما

تتقدم اسرة المرحوم مصطفى عبد المجيد عيسوى بالشكر للمتفضلين بمواساتهم ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء ورؤساء مجلسى الشعب والشورى ووزارة الداخلية والتجارة والتموين ولكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور او البرق

شكر

عائلة المرحوم السفير

عفت مصطفى رضا

سفير مصر بزائير

تتقدم اسرة الفقيد بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيسى مجلس الشعب والشورى ورئيس مجلس الوزراء والسيد عمرو موسى وزير الخارجية والسادة الوزراء والمحافظين والسفراء ورجال وزارة الخارجية واعضاء هيئة تدريس طب عين شمس والقيادات التنفيذية والسياسية والشعبية بمحافظة المنيا لا اراهم الله مكروها

أحمد رع

رئيس مجلس الادارة والمدير العام

لشركة أنتركار للسياحة

AVIS

ينعى بمزيد من الحزن والاسى شقيق عمره وزميل كفاحه

المرحوم اللواء

سرى محمود يس

مستشار الشركة

تغمده الله فى فسيح جناته والهم آله الصبر والسلوان

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملين بشركة أنتركار للسياحة

AVIS

ينعون ببالغ الحزن والاسى

مستشار الشركة

المرحوم اللواء

سرى محمود يس

ويشاطرون الاسرة فى احزانهم لوفاة رجل المروءة والشهامة حافظ الحق كريم الخلق تغمده الله برحمته والهم آله ومحبيه الصبر والسلوان

شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة

السادة اعضاء مجلس الادارة والسادة رؤساء القطاعات المركزية والسادة رؤساء القطاعات الانتاجية ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الاستاذ المحاسب

ممدوح عبد الله مباشر

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ـ الاحزان فى وفاة زوجة عم سيادته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النيل العامة للطرق الصحراوية

مهندس احمد مصطفى صفوت رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات والمهندسون وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

والدة المهندس

احمد محمود حسانين

رئيس قطاع الشئون الفنية وعضو مجلس الادارة بالشركة اسكن الله الفقيدة الكريمة فسيح جناته والهم آلها وذويها الصبر والسلوان

مديرو العموم والادارات والمهندسون وجميع العاملين بقطاع الشئون الفنية يتقدمون بخالص العزاء لوفاة المرحومة

والدة المهندس

احمد محمود حسانين

رئيس قطاع الشئون الفنية وعضو مجلس الادارة

ويسالون الله تعالى ان يسكن الفقيدة الكريمة فسيح جناته ويلهم اهلها وذويها خالص الصبر والسلوان

مهندس فيكتور رياض صليب رئيس قطاع العمليات والتنفيذ وعضو مجلس الادارة ومديرو العموم والادارات والمهندسون وجميع العاملين بالقطاع ينعون ببالغ الاسى المرحومة

والدة المهندس

احمد محمود حسانين

رئيس قطاع الشئون الفنية وعضو مجلس الادارة

تغمد الله الفقيدة الكريمة برحمته واسكنها فسيح جناته

مهندس احمد عوض الجندى رئيس قطاع العمليات والتنفيذ وعضو مجلس الادارة ومديرو العموم والادارات والمهندسون وجميع العاملين بالقطاع ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحومة

والدة المهندس

احمد محمود حسانين

رئيس قطاع الشئون الفنية وعضو مجلس الادارة

تغمد الله الفقيدة الكريمة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

محاسب احمد شحاتة الدمرداش رئيس قطاع الشئون المالية والاقتصادية وعضو مجلس الادارة ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالقطاع ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

والدة المهندس

احمد محمود حسانين

رئيس قطاع الشئون الفنية وعضو مجلس الادارة

اسكن الله الفقيدة الكريمة فسيح جناته والهم آلها وذويها الصبر

حسن فؤاد محمد رئيس قطاع الشئون الادارية وتخطيط القوى العاملة ومديرو الادارات وجميع العاملين بالقطاع ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحومة

والدة المهندس

احمد محمود حسانين

رئيس قطاع الشئون الفنية وعضو مجلس الادارة

ويسالون الله تعالى ان يتغمد الفقيدة الكريمة برحمته ويلهم اسرتها الصبر وخالص العزاء

شركة النيل العامة للطرق الصحراوية

مهندس احمد مصطفى صفوت رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات والمهندسون وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن المرحوم

نجل الاستاذ

ابراهيم السيد خليل

المفتش المالى بالشركة

اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

شركة النصر للبترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية والعاملون ينعون والدة الزميل احمد محمد عبد الله ـ للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الشركة العامة للانشاءات

روكن

رئيس مجلس الادارة والاعضاء ورؤساء القطاعات والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى

والد العقيد

هانى احمد السيد

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصر للتامين

عبد العزيز مصطفى

رئيس قطاع منطقة القاهرة

وعضو مجلس الشعب يشاطر السادة

الدكتور محمد محيى الدين

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة واسرة العاملين بشركة الجمهورية للادوية فى فقيدهم المرحوم

رفعت محمد حلمى

رئيس القطاعات المالية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الجمهورية للادوية

القطاعات المالية

تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيدهم

الاستاذ المرحوم المحاسب

رفعت حلمى

رئيس القطاعات المالية

اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

شركة الجمهورية للادوية

مديرو فروع طنطا والعاملون بها ينعون المرحوم الاستاذ رفعت حلمى رئيس القطاع المالى الفقيد العزيز الرحمه وللاسرة خالص الصبر والعزاء

شركة القاهرة للادوية

دكتور حسين زويل

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ورؤساء القطاعات ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون المرحوم

الاستاذ المحاسب

رفعت محمد حلمى

رئيس القطاعات المالية بشركة الجمهورية للادوية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر للكيماويات الدوائية

دكتور

اسامة عبد الوارث كبير

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة

ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الصحة والدواء

السيد الاستاذ

رفعت محمد حلمى

رئيس القطاعات المالية بشركة الجمهورية لتجارة الادوية ـ رحم الله الفقيد الكريم رحمة واسعة والهم اهله الصبر والسلوان

الشركة المصرية لتجارة الادوية

محاسب اسماعيل عويس رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرى العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

المحاسب

رفعت محمد حلمى

رئيس القطاعات الماليه بشركة الجمهوريه للادويه سائلين المولى أن يتغمده برحمته ويسكنه فسيح جناته

محمد الشاذلى

رئيس مجلس ادارة

التامين الاهلية

والاعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ

رفعت محمد حلمى

رئيس القطاعات الماليه بشركة الجمهورية للادويه

للفقيد الكريم الرحمه وللاسرة خالص العزاء

لجنة عمليات جنوب رمضان

رئيس اللجنه والعضو المنتدب والمدير العام ونائب المدير العام والاعضاء وجميع العاملين يشاطرون

السيد الاستاذ

محمد فاضل عثمان

نائب رئيس الهيئة المصرية العامة للبترول للشئون الادارية والقانونية الاحزان لوفاة ابن شقيقته

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المستشار

فاروق سيف النصر

وزير العدل

يشاطر السيد المستشار

زكريا عبد العزيز

المستشار بمحكمة استئناف بنى سويف الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم الحاج

صلاح عبد العزيز

داعيا المولى أن يتغمده برحمته

البنك الاهلى المصرى

فرع الخانكة

المدير والنواب واسرة الفرع تشاطر

المهندس

عبد الهادى عبد المنعم

الاحزان فى وفاة شقيقه

شركة القناة للتوكيلات الملاحية

عبد العزيز الطيب قريطم رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس والمديرون وجميع العاملين بالشركة واللجنة النقابية ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى الزميل المرحوم

محمد الشاذلى متولى

المحامى ومدير ادارة شئون العاملين وعضو مجلس الادارة عن العاملين بالشركة ـ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

منطقة بورسعيد لسكرة القدم

رئيس واعضاء مجلس ادارة المنطقة والعاملين بها ينعون ببالغ الاسى والحزن فى وفاة المغفور له

الاستاذ محمد الشاذلى

رئيس نادى الشرق ببورسعيد لاسرته الصبر ولنا خالص العزاء

الجمعية الاتحادية للتعاون الاسكانى ببورسعيد

حسن عمار رئيس مجلس الادارة والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

محمد الشاذلى متولى

نائب رئيس الجمعية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى بورسعيد الرياضى

رئيس واعضاء مجلس الادارة ينعون فقيد بورسعيد المرحوم

محمد الشاذلى متولى

عضو مجلس الادارة

داعين المولى أن يرحم الفقيد ويلهم اسرته الصبر والسلوان

مركز شباب الزهور

ببورسعيد

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون والاعضاء ينعون بمزيد الحزن الاستاذ

محمد الشاذلى متولى

عضو مجلس الادارة

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الاتحاد المصرى للسلاح

منطقة بورسعيد

وكيل واعضاء مجلس الادارة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد الشاذلى متولى

رئيس المنطقة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سيد بكر

وعائلة العتبة

ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ

محمد الشاذلى متولى

المدير بشركة القناة للتوكيلات

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة توزيع كهرباء شمال الصعيد بالمنيا

المهندس

حسب الله ابراهيم ابوالعلا

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والنواب ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون والدة

المهندس سعد عبد الفتاح

مدير عام التشغيل والصيانة بالفيوم

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك الاسكندرية الكويت الدولى

اعضاء مجلس الادارة واسرة العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة السيد الفرنى فرجانى

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عمرو موسى

وزير الخارجية

واعضاء السلك الدبلوماسى والقنصلى والعاملون بوزارة الخارجيه ينعون بقلوب ملؤها الاسى فقيد الوطن والدبلوماسيه

الوزير المفوض

شريف شراره

الذى كرس حياته فى خدمة بلاده وكان مثالا للعطاء بلا حدود رحم الله الفقيد والهمنا جميعا الصبر والسلوان

المركز القومى للامتحانات والتقويم التربوى

مدير المركز ورؤساء الاقسام والامين المساعد والباحثين والباحثين المساعدين والعاملين بالمركز ينعون ببالغ الحزن والاسى

الحاجة حرم

الاستاذ

أحمد عبد الله اسماعيل

رئيس قطاع الخدمات بوزارة التربيه والتعليم والامين العام للمركز

للفقيدة الرحمه وللاسرة خالص العزاء

الاتحاد العام لطلاب المدارس وزارة التربية والتعليم

الرائد العام والتربية الاجتماعيه وادارة الاتحادات والطلاب ينعون ببالغ الحزن والاسى قرينة

الاستاذ

احمد عبد الله اسماعيل

وكيل اول الوزارة لقطاع الخدمات

للفقيدة الرحمه وللاسرة وله خالص العزاء

المجلس الاعلى للاباء والمعلمين

ينعى ببالغ الحزن والاسى

قرينة الاستاذ

أحمد عبد الله اسماعيل

وكيل اول وزارة التربية والتعليم

للفقيدة الرحمه ولسيادته خالص العزاء

ادارة شرق القاهرة التعليمية

المدير العام والعاملون بالادارة ينعون بمزيد الاسى والحزن السيدة

حرم المرحوم

احمد عبد الله اسماعيل

وكيل اول الوزارة اسكنها الله فسيح جناته والهم اسرتها الصبر

شرق القاهرة التعليمية مجلس الاباء والمعلمين

ينعى بمزيد الاسى والحزن

حرم المرحوم

احمد عبد الله اسماعيل

وكيل اول الوزارة للفقيدة الرحمه وللاسرة العزاء

كنترول شعبة آداب القاهرة

يشاطر الاستاذ احمد عبد الله اسماعيل وكيل اول وزارة التربية والتعليم الاحزان لوفاة السيد حرمه

للفقيدة الرحمه وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية الثالثة للمرحوم الاستاذ

محمد محمود الزيات

المحامى بطنطا

تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم غدا السبت ٧ نوفمبر ١٩٩٢

والدنا الحبيب بفراقك فقدنا الاب الحنون مثال التضحية وانكار الذات ستظل ذكراك العطرة فى قلوبنا الى الابد ـ بناتك محاسن ـ ماجدة ـ ميرفت ـ مروى الزيات

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة السيدة

للى

ناشد

سلمى

حرم المرحوم المهندس راغب توفيق ـ تقيم الاسرة القداس الالهى على روح فقيدتهم الغالية التاسعة صباح السبت ٧ نوفمبر بكنيسة العذراء مريم بالمرعشلى بالزمالك

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المهندس

صلاح عبد الملك

يقام القداس الالهى لروحه الطاهرة السبت بكنيسة مارجرجس بقويسنا

ستبقى بقلوبنا الى ان نلقاك زوجتك واولادك مينا وملاك ومارى

شكر وذكرى الاربعين

للمغفور له المهندس

هشام سليمان حسن

احيتها الاسرة امس بتلاوة القرآن الكريم وتتقدم الاسرة بموفور الشكر لكل من تفضل بالمشاركة سواء بالحضور او البرق

انا لله وانا اليه راجعون

شكر وذكرى الاربعين للمغفور لها الحاجة

عفت عبد العظيم يوسف

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدتهم العزيزة وتخص بالشكر اصحاب واساتذة وجميع العاملين وطلبة مدارس الجامعة الاسلامية بمصر الجديدة ومدير وموظفى شركة الجسر العربى للملاحة بالاردن وجميع العاملين بمؤسسة دودو للاثاثات بالقاهرة وعميد واساتذة كلية زراعة القاهرة وتحيى الاسرة الذكرى بتلاوة القرآن الكريم مساء بمنزل العائلة ٥٢ شارع النهضة ببور سعيد

اسرة دودو للاثاثات

يشاطرون الحاج احمد مختار والعائلة فى ذكرى الاربعين للمغفور لها الحاجة عفت عبد العظيم يوسف ـ للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين بسوهاج للملاك الطاهر الطفلة المرحومة

نفين ناجى ثابت



تشكر الاسرة السادة المتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيسى مجلس الشعب والشورى وقداسة البابا شنودة الثالث والاباء المطارنة والاساقفة والكهنة والاصدقاء والزملاء وسيقام القداس الالهى الثامنة صباح اليوم الجمعة ٦ـ١١ بكنيسة الشهيد مارجرجس بسوهاج

ابنتى وحبيبتى نفين

اغلى واعز نداء فقدناه اربعون يوما لم نراك بعد ان كنا لانطيق فراقك لحظة واحدة رحيلك المفاجىء ادمى قلوبنا عزاؤنا انك باحضان القديسين فاذكرينا امام الرب ليمسح دموعنا ويعزينا الى ان نلقاك ـ بابا وماما

حبيبتنا الوحيدة نفين

كانت لرؤيتك فرحة ولوجودك وسطنا بهجة صمتنا يارب لا نفتح فمنا لانك فعلت عزاؤنا تمتعك بالامجاد السماوية ـ اخوتك مينا وبيتر وهانى ومارك وابانوب

شكر وذكرى الاربعين

تشكر اسرة الام الفاضلة المرحومة

نظيرة حنا مجلى

المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والسيدة الفاضلة حرمه وقداسة البابا شنودة واصحاب النيافة المطارنة والاساقفة والعاملين بمرفق مياه القاهرة والتربية والتعليم والبنوك والشركات والهيئات وسيقام القداس الالهى على روحها الطاهرة الثامنة صباح السبت ٧ نوفمبر بكنيسة العذراء بمسرة

مع المسيح ذاك افضل جدا

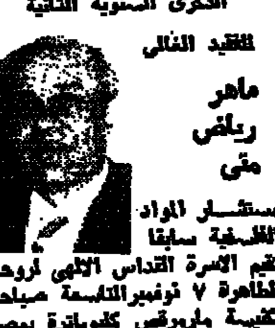
الذكرى السنوية الثانية

للفقيد الغالى

ماهر

رياض

متى



مستشار المواد الفلسفية سابقا

تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة ٧ نوفمبر التاسعة صباحا بكنيسة مارمرقس كليوباترة بمصر الجديدة

ذكرى الصديق تدوم الى الابد

الذكرى السنوية الخامسة

للمرحوم الحبيب الغالى

ميخائيل حسنين حنا

وبهذه المناسبة تقيم الاسرة القداس الالهى على روحه الطاهرة العاشرة صباح غد الجمعة ٧ـ١١ بكنيسة مارجرجس منشية الصدر

« ذكرى الصديق تدوم الى الأبد »

الذكرى السنوية الأولى للمهندس

عـزت كـامل سليمـان

زوجته وأولاده يدعون الأهل والأصدقاء لحضور القداس الالهى على روحه الطاهرة الساعة الثامنة صباح السبت ١٩٩٢/١/٧ بقاعة الأنبا ابرام بكنيسة الشهيد العظيم مارجرجس بمصر الجديدة « هليوبوليس »

زوجى وحبيبى عزت :

زوجا عظيما احببته ـ قلبا حنونا فقدته عيناى وقلبى يبكيان معا ـ نسمات الحياة باتت لى بدونك محن ـ سلاحبك دوما سابكيك ابدا ـ الى أن القاك ابدا لن انساك

شريكة حياتك ليليان

دادى حبيبى الغالى :

علم مضى دون أن نراك وقلبنا يدميه الفراق صوتك ومبادئك السامية تحيا فى داخلنا حتى نلقاك ابدا لن ننساك

شيرين ويوسف وناتالى ورمسيس

دادى الحبيب :

افتقد وجهك الحانى يؤلمنى قلبى الدامى بالحب قلب عرفناه الى الابد لن ننساه مليريح قلوبنا انك مع الهنا

شاهيناز وادهم وتامر

دادى الغالى

مهما مرت الايام فلن تمحو حبك من قلبى ولاصوتك ومبادئك من عقلى يتبدد كل حزنى لانك مع الاهى

سالى وماجد .

ذكرى الاربعين

المهندس فتحى اسطفانوس واخوه رجل الاعمال بولس بشيكاغو واخوتهم فاروق ومرقس بلوس انجلوس وفوفيه وجرجس وبطرس بالقاهرة يتقدمون بالشكر لقداسة البابا شنوده صموئيل واخوته واولاد المرحوم موريس بهنام وكل من واساهم فى وفاة المرحومة والدتهم السيدة

مارى ميخائيل حنا

زوجة المرحوم فرج الله اسطفانوس

وسوف يقام قداس الاربعين على روحها الطاهرة يوم الاحد ٨ نوفمبر بكنيسة مارى مرقس بشيكاغو

شكر وذكرى الاربعين

للملاك الطاهر

كاترين كمال جاد شاروبيم

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لجميع المتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وسيقام قداس الاربعين لروحها الطاهرة الثامنة صباح الاحد ٨ نوفمبر بكنيسة مارجرجس بنزلة السمان بالهرم

تلغرافيا كمال شاروبيم ـ الكوم الاخضر الهرم

حفيدتنا كاترين تركت الارض الامها وربحت السماء بامجادها

لمى وايفيلين وخالتك هريدا

الى الملاك الطاهر كاترين الكثير يتبرون باعمالهم ولكنك بررت كثيرين اذكرنا عند يسوع خالك هانى وحرمه سها

لا الايام ولا السنين تنسينا عظمتك وحنانك عزاؤنا انك مع يسوع نتذكر ننساك ـ والدتك ايفون

اخونا المهندس عزت

رجلا بارا عظيما عرفناك وقلبا وعقلا كبيرا فقدناك مصابنا فيك اليم وعزاؤنا انك بالفردوس النعيم

رمسيس عطية والعائلة

نسيبنا المهندس عزت

تمنينا لك الشفاء ولكن ليت تدعك السماء هنيئا لك بالفردوس

نبيل عزيز والعائلة

عزيزنا المهندس عزت

لقد كنت رجلا بمعنى الكلمة فى مبادئك ومواقفك ووضوحك فاسالنا فيك لاتعوض وعزاؤنا انك بالفردوس فى احضان القديسين والابرار

سامى فهمى والعائلة

شكر وذكرى الاربعين

للفقيد الغالى المرحوم الشماس

ماضى ارمانيوس مقار

تتقدم اسرة الفقيد بالشكر للمتفضلين بمواساتها وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية وقداسة البابا شنودة واساقفة الكنيسة الارثوذكسية ورؤساء الاديرة والصياغ وتجار الموسكى وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة بكنيسة الملاك ميخائيل بالظاهر ٨ صباح السبت ٧ـ١١ تلغرافيا ماهر ماضى ١٤ ش ... بالظاهر

البقاء لله

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

شيعت بالامس جنازة المغفور له

الاستاذ الدكتور حلمي خليل رياض

استاذ امراض النساء والولادة بالسعودية ورئيس قسم امراض النساء والولادة بمستشفى العجوزة الاسبق

زوج السيدة رفقية يحيى قدري والد المهندس مدحت رياض بجدة وشريف رياض ببلجيكا والسيدة نادية حرم المهندس احمد ابو الخير بجدة وشقيق المرحوم ابراهيم بك رياض محافظ الجيزة الاسبق والمرحوم المهندس محمود بك رياض مدير عام بلدية القاهرة الاسبق والمرحوم محمد بك رياض وزير الداخلية الاسبق والمرحومة حرم المرحوم حلمي بك البكراوي والمرحومة حرم المرحوم ابراهيم بك صبحي وحرم المهندس احمد سلطان اسماعيل نائب رئيس الوزراء لشئون الكهرباء الاسبق وزوج اخت المرحوم فؤاد باشا شيرين وحرم المرحوم الدكتور يسري جوهر وحرم المرحوم الاستاذ عبد الحميد عبد الله وجد جيلان ونيفين رياض وعلاء ومعتز ابو الخير بمدرسة الالسن وعم وخال المهندسان الاستشاريان احمد ومحمد رياض وخليل وعادل رياض وحرم الدكتور حسين شاهين بامريكا وحرم السيد عمرو شكري والمرحوم حسن الكفراوي وحرم الدكتور سعد الدين الوردي والمهندس محمد صبحي بانجلترا وسمير صبحي بامريكا والسيدة حرم الدكتور عبد الفتاح فهمي والمستشار علي فهمي بمحكمة استئناف القاهرة والمهندس الاستشاري اسماعيل فهمي والمرحومة حرم السيد رزق وحرم السفير صبحي نافع وقريب ونسيب عائلات رشيد وقورة وابو الخير وفهمي وبدر

ويقتصر على العزاء على تشييع الجثمان حسب وصية المرحوم ولا عزاء للسيدات

تلغرافيا ٢ شارع السرايا الكبرى — جاردن سيتي

مستشفى العجوزة

قسم امراض النساء والتوليد ينعى رئيسه السابق

الدكتور حلمي رياض

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور شريف جوهر

فقيدة آل المشنب باخميم وسوهاج

توفيت الى رحمة الله الحاجة

عواطف صادق المشنب

المديرة بدار المعارف

كريمة المرحوم صادق بك عبد الحميد المشنب والمرحومة حياة ... وحرم الاستاذ محمد صدقي ... مدير عام بنك القاهرة سابقا ووالدة المهندس محمد عبد الحفيظ رضوان بوزارة التعمير والمقدم احمد عبدالحفيظ رشوان وشقيقة كل من المرحوم اللواء انور المشنب واللواء احمد المشنب وامين المشنب المدير العام بمجلس الشعب والدكتور اسامة المشنب بكلية التجارة جامعة حلوان وابراهيم المشنب المدرس بمعهد السينما والدكتور محمد المشنب اخصائي العيون وحرم المرحوم ابو الفتوح الافندي وخالة وعمة المهندس اشرف ابو الفتوح واخوته والمهندس محمد انور المشنب وشقيقته والمحاسب عمرو احمد المشنب ببنك مصر الدولي وشقيقته وبنت اخ واخت اللواء كمال المشنب والاستاذ راغب المشنب والاستاذ ابراهيم ابو النور مازن عضو مجلس الشعب سابقا واخوتهم وابنة عم وعمة كمال وخالة المرحوم سليم المشنب والاستاذ سيد ياسين المشنب والاستاذ قدري المشنب عضو مجلس الشعب والعميد احمد مازن ومحمود مازن عضو مجلس الشعب والمحاسب مدحت العارف والدكتورة مكارم العارف والمحاسب كمال مازن والمهندس محمد مازن واخوتهم وقريبة ونسيبة عائلات صدقي بالقاهرة وعويش ومبروك والعواني والخياط والتريفوياني عائلات اخميم ومازن والعارف بسوهاج والافندي بالمنشاة وفريدون بالقاهرة وكحك بالفيوم وشوقي ومحمود وعيد والمغربي وواكد بالغربية وشنب بالعياط ومكادي بالمنيا وشيعت الجنازة امس وتقام ليلة المأتم اليوم الجمعة بمسجد الكواكبي بشارع عبد المنعم رياض بالعجوزة

ولا عزاء للسيدات

تلغرافيا آل المشنب

١٧ شارع النخيل بالدقي

مع المسيح ذاك افضل جدا

انتقل الى الامجاد السماوية رجل الاعمال

المقدس وليم واصف

والد كل من مجدي وماهر ومدحت وآمال ومنى وانجي وحرمه ماري وشيعت الجنازة من منزله امس الخميس ١٩٩٢/١١/٥ وعنوانه ١٢ ش سليم فطاس بالزيتون

انتقل للامجاد السماوية امس

المقدس صموائيل جبرائيل

والد عياد ورياض التجار بكفر الدوار وشقيق ميلاد التاجر بالقاهرة وعم عاطف شنودة التاجر بكفر الدوار وشيعت الجنازة امس تلغرافيا عياد ورياض كفر الدوار

توفي الى رحمة الله امس المرحوم

عبد الرحمن سالم

المدير المالي لشركة الاتحاد العربي للاستثمار زوج السيدة سوزان عبد الرحمن ووالد كل من الدكتور جمال بكلية طب عين شمس والمهندس هشام بالهيئة العربية للتصنيع والاستاذة رندا باتحاد الاذاعة والتليفزيون حرم الصحفي ايمن الشندويلي بالاخبار وشقيق المستشار كمال عبد اللطيف بوزارة التربية والتعليم والمرحوم فاروق عبد اللطيف وشقيق حرم الاساتذة احمد السيد وكمال حسن وسالم عبد الحليم واحمد راتب وعديل الاستاذ عبد الحميد توفيق وزوج خالة المقدم صفوت امين بوزارة الداخلية وخال حرم الاستاذ سعد عباس مدير الامن بالتليفزيون

هذا وقد شيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم امس الخميس

والعزاء تلغرافيا ١٢ شارع المنظرة — شبرا — القاهرة

الدكتور اشرف مروان

ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

عبد الرحمن سالم

المدير المالي بشركة الاتحاد العربي للاستثمارات للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

العاملون بشركة الاتحاد العربي للاستثمار ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

عبد الرحمن سالم

المدير المالي بالشركة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

موظفو وعمال شركة الجيزة للصناعات الكيماوية ينعون المرحوم

عبد الرحمن سالم

المدير المالي بشركة الاتحاد العربي للاستثمارات للفقيد جنات خلدا

الدكتور نبيل صالح

ينعى بمزيد الحزن والاسى اخا عزيزا وصديقا وفيا المرحوم

عبد الرحمن سالم

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة بالمتكس

جمال عثمان وشركاه

حسين نيازي وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الاسى المرحوم

عبد الرحمن سالم

المدير المالي لشركة الاتحاد العربي للاستثمارات اسكنه الله فسيح جناته

شركة نيو بالمتكس للملابس الجاهزة

ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

عبد الرحمن سالم

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

الشركة المصرية للتجارة والتنمية جمال عثمان

ينعون بمزيد الحزن المرحوم

عبد الرحمن سالم

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحوم

سعيد ابراهيم سرور

رئيس القطاع التجاري بالمساهمة للاقطان سابقا ومدير مؤسسة سرور التجارة الدولية سوفيت

والد الدكتور عمرو سرور بالتامين الصحي وحرم المهندس عبدالرحمن رمضان وحرم الدكتور ابراهيم شيحة بالمبرة وشقيق المرحوم علي سرور ورشا وسرور مدير بنك دبي الاسلامي سابقا ومحمد سرور مدير مصانع ليسيكو والمرحوم سمير سرور وزوج شقيقة الحاج بسيوني شيحة المقاول ومحمد شيحة مدير علم بالزيوت المستخلصة ومصطفى بشركة غرتا والدكتورة سعدية شيحة الاستاذة بكلية التربية الرياضية وحرم الدكتور عبدالعزيز حسني الاستاذ بزراعة كفر الشيخ وحرم طلعت البرمبالي الموجه بالتعليم وعم ابراهيم سرور بالسعودية وحرم العميد احمد طه والعقيد صلاح القمراوي وحرم يوسف عماد بامريكا والدكتور ياسر رشاد بمستشفى جمال عبد الناصر وحرم الرائد مدحت الجلاد وحاتم وحازم سرور بكلية التجارة وخال حرم احمد طلبة الخبير بالجمارك وزوج خالة حرم المهندس عبد الجليل البرمبالي بالمستخلصة وسامي عبد الحميد بغرتا وسعيد عبد الحميد مدير شركة الصفا والدكتور سمير عبدالحميد بكلية التربية الرياضية ومحمود عبدالعال بالمقاولين العرب وجد محمد وجيهان وابراهيم بمدرسة القومية واحمد ومحمد ومها وانجي ونسيب وقريب عائلات توفيق موسى وامين مرسى وعبد الغني حماد بطنطا والرفا بدمنهور والاسكندرية تلغرافيا ٣١ شارع اريستوفان الشنطبي اسكندرية

أسرة توب للاعلان

تشاطر

الاستاذ محمد سرور

مدير المصانع بشركة ليسيكو الاحزان في وفاة شقيقه وللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد آل نوير بيني عديات

رقد على رجاء القيامة اول امس المرحوم

كامل جرجس نوير

والعزاء وتلغرافيا

آل نوير بيني عديات

انا لله وانا اليه راجعون

شيعت اول امس جنازة المرحومة

سعاد عبد القادر الحموي

حرم المرحوم عمر سليم السلحدار والدة سليم السلحدار وفاطمة السلحدار حرم الكيميائي امين راشد ونادية السلحدار حرم المهندس هشام نسيم وشقيقة الدكتور عبد الرحيم الحموي والمهندس حسن الحموي وحرم المرحوم علي الليثي وحرم رفعت العقاد وحرم انور الجمل وجدة شريف وكريم راشد وشريف ومروان نسيم عمة كريم الحموي وحرم دكتور شريف عبد الفتاح ومؤمن وايمان الحموي وخالة المهندس احمد الليثي والمحاسب كمال الليثي وعبدالقادر وعاصم الليثي وعمرو العقاد وحرم دكتور عامر سعد والمهندس هشام الجمل وحرم الدكتور مهندس طارق الوقاد وابنة عم المرحومين بهاء الدين الحموي ومحمد سعيد الحموي واخوتهما والفقيدة حرم شقيق المرحوم احمد السلحدار والسيدات حرم عبد المنعم حسني والمرحوم احمد سليم السلحدار والمرحوم عبد الحميد باشا الوكيل والفقيدة قريبة ونسيبة عائلات قباني وقويدر وحجازي وموسى بالسيفة وعلام وحراز والسعدي وعبد المجيد وهاشم والطباع ورياض

والعزاء اليوم بدار المناسبات الحامدية الشاذلية بالمهندسين — برقيا ١٩ شارع الجبلاية — عمارة ليبون بالزمالك — القاهرة

مستشفى مصر الدولي

رئيس مجلس الادارة والمجلس الطبي واعضاء المجلسين والاطباء والعاملين بالمستشفى ينعون بمزيد الحزن والاسى

السيدة سعاد الحموي

شقيقة زميلهم

أ.د عبد الرحيم الحموي

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انتقل للامجاد السماوية بالفريزات المرحوم

زكي عوض شنودة

زوج فايزة ووالد المهندس نشأت بسكر نجع حمادي وطلعت بصحة الاسماعيلية وسوزا حرم عاطف بمحولات نجع حمادي وسوزان حرم مجدي بالحديد والصلب وشقيق الفي ونصحي وسامي بكفر الدوار وعم الدكتور ناصف بالاسماعيلية وحشمت وامجد وعصمت وماجد بشرى برازرز ونسيب نظمي واخوته وعهدي والشيخ فايز بالاسماعيلية وابن عم القس ناجي ابراهيم وقريب عائلات خير الله والجبالية ومنصور وصيصا بطما تلغرافيا الفريزات

الكنيسة الانجيلية بالفريزات تودع ابنها الاستاذ زكي عوض

فقيد شباب آل طه بسلاقوس وجاد المولى بالبرقي

توفي الى رحمة الله تعالى

حسن علي محمد طه

المفتش بالاسلحة والذخيرة وحفيد المرحوم الشيخ محمد طه عمدة سلاقوس والمرحوم معوض بك جاد المولى عضو مجلس النواب ونجل المرحوم الشيخ علي محمد طه وزوج كريمة الشيخ احمد علي رمضان بالبرقي ووالد ايمان والزهراء بالاعدادي وشقيق عباس حلمي بالمقاولين العرب ومحمد طه بالصعيد العامة للمقاولات وطه بمصنع ٢٧ الحربي ومعوض بالمقاولون العرب وقريب ونسيب جميع عائلات سلاقوس والبرقي ومراكز القشن والعدوة ومغاغة وستشيع الجنازة عقب صلاة الجمعة ٦-١١ من منزل الاسرة بسلاقوس تلغرافيا الفنت سلاقوس

فقيد عائلة عبد النعيم بالكوم الاخضر حوش عيسى بحيرة

توفي الى رحمة الله تعالى

المهندس عبد الواحد عبد المنعم عبد النعيم

نجل الحاج عبد المنعم عبد النعيم من اعيان البحيرة ووالد كل من عمرو وعمر وكريم وعزة واسماء وشقيق كل من الاستاذ محمد عبد المنعم وكيل راس التين الثانوية والمهندس عبد الهادي عبد المنعم رئيس وصاحب شركات ميتال اكس وموم بالخانكة والمهندس عبد الوهاب عبد المنعم مدير فرع الاسكندرية والاستاذ عبد العظيم عبد المنعم بشركة اسكندرية للتوكيلات الملاحية وعبد المحسن عبد المنعم مدرس ثانوي وعاصم عبد المنعم المدير بشركة موم وعبد الفتاح عبد المنعم مدرس ثانوي والدكتورة احلام عبدالمنعم بجامعة الملك عبد العزيز والحاجة ازهار والحاجة ابتسام وابن شقيق كل من الاستاذ الدكتور عبد العزيز عبد النعيم بجامعة الزقازيق والمهندس الزراعي عبد الستار عبد النعيم بزراعة حوش عيسى وابن اخت كل من الحاج حسن قريطم ومحمد قريطم التجار بحوش عيسى والاستاذ عبد العزيز قريطم رئيس مجلس ادارة القناة للتوكيلات الملاحية ببور سعيد وقريب ونسيب عائلات عرب وبخيت وهريسة وعويس وحافظ وبدران والنمر ومسعود وسراج وسليط وابوالخير وقريطم

والعزاء بالكوم الاخضر

تلغرافيا عائلة عبد المنعم حوش عيسى بحيرة

المدير العام

وجميع مديري الادارة لشركة ميتال اكس وموم ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم

المهندس عبد الواحد

شقيق السيد رئيس مجلس الادارة المهندس عبد الهادي عبد المنعم ويسالون الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

المدير العام وجميع العاملين بشركة دينارين

يشاطرون السيد المهندس عبد الهادي رئيس مجلس ادارة شركة موم الاحزان في وفاة شقيقه

المهندس عبد الواحد

اسرة الطبيب قريطم

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

المهندس عبد الواحد عبد المنعم

ابن شقيقتهم الحاجة كوثر قريطم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد حتاته المحاسب القانوني يشاطر

المهندس

عبد الهادي عبد المنعم

والعائلة الاحزان — وللفقيد الرحمة

دكتور فؤاد اللافي والاسرة

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

المهندس عبد الواحد عبد المنعم

ويشاطر الاسرة الاحزان

انا لله وانا اليه راجعون

شيعت امس جنازة المرحومة الحاجة

توفي اثر حادث اليم

الدكتور فاروق راشد هلال

الاستاذ بالمركز القومي للبحوث ومدير الشركة العربية للاغذية الطبية زوج السيدة ماجدة عبد العزيز الموجهة بوسط الجيزة التعليمية ووالد هبة بحقوق القاهرة ومروة بالاعدادي واحمد ومحمد بالاعدادي واحمد ومحمد بالابتدائي وشقيق محمد والدكتور جمال وعصام والدكتور اسامة والدكتور عادل وحرم ممدوح المكاوي والدكتور محمود وزوج شقيقة احمد وجيه واخوته وقريب ونسيب عائلات هلال والقصب وعبد الواحد

شيعت الجنازة اول امس تلغرافيا ٢٥ ش الرشيد العجوزة

الشركة العربية للاغذية الطبية

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الاستاذ الدكتور فاروق راشد هلال

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية (اكديما)

السادة اعضاء اللجنة المؤقتة والمدير العام المساعد والمديرون والعاملون بالشركة يحتسبون عند الله

الدكتور فاروق هلال

مدير الانتاج بالشركة العربية للاغذية الطبية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قناة السويس للتامين

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة ومستشار الشركة والمديرين والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ الدكتور فاروق راشد هلال

الاستاذ بقسم الصناعات الغذائية والالبان بالمركز القومي للبحوث اسكنه الله فسيح جناته والهم اسرته وزملاءه الصبر والسلوان

البقاء لله

فقيدة آل سمك

شيعت امس جنازة المرحومة الفاضلة

فوقية حسنين سمك

حرم المرحوم العميد محمد سمك ووالدة المحاسب كمال سمك بمكتب الدكتور شوقي للمحاسبات والاستاذة سمية وحرم ... بشركة EMG حرم المهندس طارق عاصم بركات بشركة X-LOG للبترول وشقيقة الاستاذ صفي الدين فهمي والمرحوم ضياء الدين فهمي وقريبة ونسيبة عائلات طاهر باشا والدكتور عاصم بركات بالقاهرة وسمك ونمر وطرخان بالشرقية وابو غزالة وسمك بالبحيرة والهواري بالفيوم والدجاني بفلسطين

البقاء لله

انتقلت لرحمة الله

الحاجة عديلة محمد المهدي ابو الخير

حرم المرحوم الحاج عبد الوهاب الباز

وشيعت الجنازة امس

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

شيعت امس جنازة المغفور له

زكي السيد غنيم

مدير عام فندق اوبروي العريش نجل المرحوم السيد غنيم ووالد هشام ومي وآية وزوج السيدة ثناء محمد سلامة وشقيق المهندس عادل بقطر والمرحومين الدكتور سعيد والمحاسب محمد وزوج شقيقة محمد محمد سلامة وحرم هاني ابو خطوة وعزت ابوشبانة وصلاح صقر والمرحوم احمد شادي شلبي وابن شقيق السيد محمود غنيم واولاده والمرحومين شعبان وعبده غنيم واولادهما وابن شقيقة سامي راضي حرم احمد ياقوت وكمال عبد الله والمرحومين احمد ومصطفى راضي والمرحومة حرم المرحوم انور عمر والفقيد زوج ابنة شقيق الحاج احمد سلامة والمرحوم محمد صبري سلامة والفقيد قريب ونسيب عائلة ياقوت السيد خليفة والعزاء تلغرافيا معروف الرصافي ارض الكنيسة رشدي الاسكندرية

شركة فنادق اوبروي الخاصة المحدودة

رئيس مجلس الادارة ورئيس الشركة ونائب الرئيس لشركة فنادق اوبروي بمصر ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ومديرو الادارات والعاملون بفنادق الشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم العزيز

السيد / زكي غنيم

مدير عام

فندق ايجوث اوبروي

داعين الله ان يتغمده برحمته وان يلهمهم واسرته واصدقاءه صبرا وسلوانا

فندق مينا هاوس اوبروي

السيد سانتيش كومار نائب رئيس الشركة ومدير عام الفندق ونائبه ومديرو الادارات والعاملون ينعون بعميق الحزن

السيد / زكي غنيم

مدير عام

فندق ايجوث اوبروي

تغمده الله بوافر رحمته

فندق اسوان اوبروي

مدير عام الفندق ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام والعاملون ينعون بمزيد من الحزن

السيد / زكي غنيم

مدير عام فندق ايجوث اوبروي

فنادق اوبروي العائمة

المدير العام ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام والعاملون ينعون بعميق الحزن

السيد / زكي غنيم

مدير عام

فندق ايجوث اوبروي

تغمد الله الفقيد برحمته والهم اسرته الصبر

قطاع المطاعم

ادارة شركة اوبروي المدير العام ومديرو المطاعم ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام والعاملون ينعون ببالغ الحزن

السيد / زكي غنيم

البقاء لله

اسرة المكتب

جمال للهندسة الكهربائية

تشاطر بمزيد الحزن والاسى

المهندس حمدي جمال

لوفاة نجله فقيد الشباب

احمد حمدي جمال

الطالب بالاكاديمية المصرية الامريكية نجل المهندس حمدي جمال والسيدة سوسن الشناوي وشقيق كل من السيدة مايسة حرم المحاسب عمرو يحيى والانسة شيرين بالجامعة الامريكية وابن شقيق كل من المهندس جمال الدين محمد جمال وعزت محمد جمال والحاجة فكرية محمد جمال وحرم كل من الاستاذ ابراهيم عوض ومحمد السيد وحسين فضل ومجدي ابو سفيان وابن شقيقة كل من الاستاذ رضا الشناوي ووجدي الشناوي والمهندس علاء الشناوي وحرم الدكتور مجدي عبد السلام وقريب ونسيب كل من اللواء يحيى حسين واللواء علي البلتاجي وعائلتي طلب بالسويس والطويل بالقاهرة

المدير العام

جمال الدين محمد جمال

انتقل للامجاد السماوية المرحوم

عزمي مسيحة عوض الله

وكيل شئون العاملين بمحافظة الغربية سابقا زوج المرحومة سميرة مينا مرقس ووالد المهندس مجدي بالمحافظة زوج الصيدلانية فيبي والدكتور مسيحة بالطب البيطري زوج المهندسة منى والمحاسبة ماجدة بالمحافظة زوجة الدكتور مجدي وليم وشقيق المرحومين فوزي بالاسكندرية وصبحي بطنطا والمرحومة هانم زوجة المهندس ميشيل باقي بالقاهرة وعايدة زوجة المهندس وهيب مينا بالمحلة الكبرى وفايزة زوجة المرحوم مكرم رزق الله بحدائق حلوان وقريب ونسيب طلعت مينا بالاسكندرية واخوته والقمص يوحنا بسطوروس وكيل مطرانية طنطا والمرحوم وليم ابراهيم وشيعت الجنازة امس تلغرافيا ٥٢ شارع النحاس بطنطا

عزاء

محافظة شمال سيناء

لواء منير شاش

محافظ شمال سيناء

والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد والقيادات السياسية والشعبية والتنفيذية والعاملون بديوان عام المحافظة ينعون بعميق الحزن والاسى

المرحوم الاستاذ زكي غنيم

مدير عام فندق ايجوث اوبروي العريش

سامح عسكر

ينعى زميله وصديق عمره السيد المرحوم زكي غنيم

مدير عام اوبروي العريش للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

احمد رشاد

مدير عام فندق

اسوان اوبروي والعائلة

ينعى فقيد الشباب وزميل العمر

المرحوم / زكي غنيم

فقيدة آل سالم بدجوى وعزوز بالرقة

شيعت امس جنازة المرحومة

فوزية سليمان عزوز

حرم المرحوم عبد المنعم سالم عمدة دجوى قليوبية

كريمة المرحوم سليمان عزوز عمدة الرقة ووالدة المحاسب محمد سالم بشركة مصر للتامين وشريف بشركة المهندس للتامين وعماد الدرس بالكويت وحرم كل من عبد الرحمن ادهم المحاسب ببنك الاسكندرية فرع بنها وزين القشني المحامي بالنقض وعبدالعزيز الديبكي صاحب ومدير شركة الديبكي للتجارة والتوزيع ببنها وشقيقة حرم المرحوم المحاسب محمد عزت والمهندس احمد عواد وقريبة ونسيبة عائلات سالم وسويلم وعامر ومنصور وابو المجد وفايد بدجوى وعزوز والديب بالرقة وادهم بميت البيضا منوفية والقشني بالقشن وعليوة امبابي بالدير والديبكي واميزبنها ومحسن بكفر مويس والبقلي وعفيفي بالقاهرة وجميع عائلات دجوى والعزاء بمنزل العائلة بدجوى

انا لله وانا اليه راجعون

تلغرافيا سالم دجوى قليوبية

شركة الديبكي للتجارة والتوزيع بينها

العاملون بها ينعون ببالغ الحزن والاسى السيدة والدة حرم الاستاذ عبد العزيز الديبكي

عاطف جبر وخضره

رئيس مجلس ادارة

شركة هوم كير

ينعى ببالغ الحزن والاسى والدة حرم

الاستاذ

عبد العزيز الديبكي

تغمد الله الفقيدة برحمته واسكنها فسيح جناته

عزاء اسرة هوم كير

المدير التجاري والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة حرم

الاستاذ

عبد العزيز الديبكي

للفقيدة الرحمة وللسيدة حرمه خالص العزاء

شركة ام التجارية

وجميع العاملين بها ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة حرم الحاج

عبد العزيز الديبكي

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور عادل عبد المقصود وحرمه الدكتورة هناء عبد الجواد

ينعون بعميق الحزن والاسى المرحومة حرم الحاج

عبد العزيز الديبكي

تغمدها الله بواسع رحمته والهم اسرتها الصبر

مصطفى زكي الشريف

والشريف للتجارة والتسويق يشاطرون الاستاذ

عبد العزيز الديبكي

الاحزان لوفاة السيدة والدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انتقلت الى الامجاد السماوية

حرم المرحوم اسكندر الياس

والدة انور بالمعاش ووصفي نائب مدير بنك الاسكندرية قنا وعزت بشركة البحر الاحمر للمقاولات ...



رئيس مجلس الادارة
إبراهيم نافع
رئيس التحرير
مرسى عطا الله

مواقف

٣ - وأقرب كوكب لنا في مجموعة شمسية أخرى - مجموعة كواكب تدور حول أحد النجوم - يحتاج إلى ملايين السنين لكي نصل إليه.. ونحن لانستطيع أن نصل إليه بسفن الفضاء البدائية التي لدينا. وفي نفس الوقت إذا أطلقنا هذه السفن فإننا في حاجة إلى عشرات ألوف السنين لكي نعرف شيئا عن هذه الرحلة.. ولكن من الممكن الوصول إلى ذلك عن طريق الموجات الصوتية أو الرادارية.. تطلق وننتظر ارتدادها علينا ونقوم بالتحليل الصوتي والضوئي لها..

فلو كانت أقرب الكائنات العاقلة قد حاولت الوصول إلى الأرض - ثم إنها قد وصلت - لابد أن تكون لديها وسائل انتقال متطورة جدا.. ولابد ان يكونوا قد اهتدوا إلى وسائل علمية لاندري عنها شيئا. ولكننا نحاول..

ومن عشرين عاما رويت عشرات الأحداث العلمية التي تؤكد أن كائنات عاقلة جاءت وعادت. ولأسباب لانعرفها. ولكنها تركت لنا مايدل عليها ومايشعل النار في خيال العلماء والأدباء..

وقد حكيت عن النقوش الموجودة في (كهوف تشيلي) على الحدود بين ليبيا والجزائر.. هذه النقوش لأناس يرتدون خوذات رواد الفضاء.. وبتحليل المادة التي استخدمت في رسم هؤلاء الرواد القادمين من الفضاء الخارجي عرفنا انهم نزلوا في هذه المنطقة من ٢٧ ألف سنة - أي قبل تاريخ الحضارة الإنسانية. وأن هذه المنطقة التي نزلوا بها لم تكن صحراوات جافة.. وإنما كانت حدائق وغابات.. والدليل على ذلك وجود الأبقار والخيول مرسومة على الجدران أيضا!

وذكرت خريطة (بيري ريس) الموجودة في متحف (طوب - كابي) باسطنبول. الخريطة أخذوها من الجو للقطب الجنوبي. وبدراسة هيئة القطب الجنوبي في هذه الخريطة تؤكد انها التقطت من أربعين ألف سنة. من التقطها؟ من احتفظ بها؟ كيف كان ذلك؟ وعشرات الأدلة متفرقة في القارات الخمس!

أنيس منصور

من غير عنوان

٢٥٠ جراحا مصريا.. يطيرون الى طرابلس لحضور مؤتمر رابطة الجراحين العرب

كتب -: وجدى رياض:

★لاول مرة، يحضر هذا العدد الكبير من جراحي مصر مؤتمرا علميا خارج مصر، حيث يطير الى تونس صباح اليوم ٢٥٠ جراحا يمثلون جامعات مصر والتامين الصحي والمؤسسة العلاجية والخدمات الطبية ووزارة الصحة، ومن تونس يتوجهون بالسيارات الى طرابلس لحضور المؤتمر الثالث لرابطة الجراحين العرب الذي سيعقد هناك ولمدة ٤ ايام كما صرح بذلك د. شوقي كمال استاذ ورئيس قسم جراحة التجميل بطب القاهرة والامين العام لرابطة الجراحين العرب وقال ان العقيد معمر القذافي رئيس الجماهيرية الليبية سوف يفتتح المؤتمر، ويلقي الجراحون المصريون ابحاثهم في جراحات المعدة والاورام والكبد.

مستشار المانيا مواطنا فخريا في كرواتيا

★تقديرا لجهوده في حصول كرواتيا على الاعتراف الدولي قررت مدينة اسبليت الكرواتية اهداء المستشار الالماني هيلموت كول وثيقة المواطنة الفخرية.

سيتم تسليم «الوثيقة» الى المستشار كول في احتفال يقام في بون ١٥ يناير القادم وهو اليوم الذي يوافق قرار المجموعة الاوروبية الخاص بالاعتراف بكرواتيا.


عمر الشريف

عادل امام

لصالح ضحايا الزلزال:

عمر الشريف يلتقي مع عادل امام في باريس

باريس من مكتب الاهرام:

★قرر عادل امام ايقاف تصوير فيلم «المنسي» الذي يتم تصويره حاليا بالقاهرة لمدة ٤٨ ساعة وذلك للمشاركة في الحفل الخيري الكبير الذي تقيمه الجالية المصرية في باريس الثلاثاء القادم بمقر منظمة اليونسكو الدولية ويخصص دخله لصالح ضحايا الزلزال عن طريق الهلال الاحمر المصري.

سيشارك عادل امام في تقديم واحياء الحفل مع عمر الشريف وفريد شوقي وسعاد حسني وليلى علوي وسمير صبري، كما يشارك في الحفل المطرب العالمي ديميس روسوس وجورج بوستاكي وهما من اصل مصري بالاضافة الى عازف البيانو المصري العالمي رمزي يسى وقد قرر فاروق حسني وزير الثقافة ارسال فرقة الدراويش الاستعراضية للمشاركة في هذه المناسبة الوطنية.

.. وسوق خيرية مصرية بالمانيا يخصص دخلها لمنكوبي الزلزال

★اقامت سيدات الجالية المصرية في المانيا برئاسة د. عدلات غنيم حرم السفير المصري سوقا خيرية في بون، يخصص دخلها لصالح ضحايا زلزال مصر. وقد بيعت كميات من السجاد والمصنوعات والمنتجات المصرية الصنع. وسوف تنتقل السوق بعد بون الى كل من دسلدورف ونورمبرج.

قال السفير رءوف غنيم إن السفارة تتلقى يوميا تدفقا من التبرعات المالية والأدوية والأجهزة الطبية يتم شحنها الى مصر بانتظام لمساعدة المنكوبين.



.. والجالية العربية الامريكية بنيويورك تقيم حفلا لصالح الضحايا

★ تقيم الجالية العربية الامريكية في نيويورك حفلا خيريا لصالح منكوبي الزلزال في مصر في القاعة المصرية الفرعونية الجديدة «كليوباترا» وذلك يوم ٢١ الشهر الحالي.

ويحيي الحفل الموسيقار الكبير سيد مكاوي متبرعا والمطربة المغربية نعيمة سيدلني، وعازف الأورج صلاح الدين نصر، وذلك بالاشتراك مع نقابة المهن الموسيقية بالقاهرة والقنصل العام المصري في نيويورك سامح عبد الحكيم درار وسيدة الأعمال المصرية سميحة قورة، وسوف يودع دخل الحفل للحساب المخصص لضحايا الزلزال بمعرفة القنصلية المصرية في نيويورك.

● تم امس زفاف الزميل اشرف عبد المنعم المحرر بالاهرام ابن محمد عبد المنعم رئيس المكتب الصحفي برئاسة الجمهورية، على نرمين كريمة احمد رشدي السركي مدير عام هيلتون الاقصر، واقيم الحفل بدار القوات الجوية بمصر الجديدة.

● بلغت قيمة التبرعات التي جمعتها الاوبرا من الحفلات التي خصصتها لضحايا الزلزال ٤٤ الف جنيه تم ارسالها للهلال الاحمر المصري - تبحث الاوبرا إقامة حفل لفرقة باليه القاهرة يخصص دخلها لنفس الغرض.

لتوزيع الفيلم المصري في الصين وجنوب شرق آسيا

★من اجل فتح اسواق جديدة للفيلم المصري في الصين ودول شرق آسيا عقد مصطفى عيد رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة للسينما والصوتيات اجتماعا مع تنغ جين شان مدير عام السينما القومية بالصين والوفد المرافق له والذي يضم مدير عام دار المعلومات السينمائية ومدير القسم الاوروبي الافريقي للانتاج المشترك.. وحضر اللقاء رئيس المركز القومي للسينما.

وناقش الجانبان إمكانية إمداد مصر بمعدات الانتاج السينمائي من الصين وبحث تبادل الوفود المتخصصة في هذا المجال.

وعقد اتحاد الفنانين العرب برئاسة سعد الدين وهبة اجتماعا مع الوفد الزائر، كما اجتمع بهم ايضا ممدوح الليثي نقيب السينمائيين.

وزير التعليم في افتتاح معهد جوتة الجديد

★يحتفل معهد جوتة بالقاهرة ١٤ الشهر الحالي بافتتاح المقر الجديد لدراسة اللغة الالمانية في الدقي.

يشارك في الحفل د. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم ود. هاينزفيدلر السفير الالماني بالقاهرة.

ولهذه المناسبة يعقد د. هوبرت هول مدير معهد جوتة بالقاهرة مؤتمرا صحفيا ١١ الشهر الحالي لعرض اوجه الانشطة الثقافية التي يقدمها المعهد في الدقي.

.. وميدالية «جوته» للوزير

★عن طريق سفارتنا في فيينا اهدى د. روبرت كيسيلا عمدة مدينة تامس فيج بمقاطعة سالزبورج ميدالية الشاعر الاوروبي الشهير «جوته» الى د. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم تقديرا للروابط الثقافية والحضارية بين مصر ومدينة تامس فيج.

جاء ذلك بعد الاسبوع الثقافي المصري الذي اقامه مستشارنا الثقافي في فيينا د. فاروق شحاته الشهر الماضي في مدينة بورج ماترهوف والذي تضمن معرضا للفن التشكيلي شارك فيه ٥٠ فنانا مصريا باعمالهم في التصوير والحفر والخط العربي.

شعلة توت عنخ آمون تفوز في فرنسا

★ الرسام المصري جورج البهجوري المقيم في باريس فاز بالميدالية البرونزية في مسابقة الرسوم الضاحكة التي اقيمت في جنوب فرنسا عن بطولة الالعاب الاوليمبية لدول البحر المتوسط والتي ستقام خلال العام القادم. وفازت بالميدالية الذهبية اسبانيا وبالفضية تركيا، اما الرسم الفائز للفنان بهجوري فكان عبارة عن شعلة في يد توت عنخ امون رمزا لتخليد الالعاب الرياضية

روسيا وتايلاند في احتفالات الاوبرا بأعياد الطفولة

★في احتفالات الطفولة الشهر الحالي تقدم دار الاوبرا المصرية عددا من الحفلات الاجنبية والمصرية الخاصة بالاطفال، فمن روسيا تعرض فرقة الاطفال للفن الشعبي بموسكو بالمسرح الكبير ابتداء من ١٩ الحالي ولمدة ٥ أيام والفرقة تتكون من ٥٥ عضوا وتتراوح اعمار الراقصين بين ٧ و ١٢ عاما .. ومن تايلاند تعرض على المسرح المكشوف فرقة مسرح العرائس ببانكوك في نفس الفترة وهي تتكون من ٢٠ طفلا ويقدمون اشهر الأساطير الخيالية هناك باستغلال العرائس مع الرقص والموسيقى التايلاندية وتقدم حفلات الأطفال ظهرا وباسعار رمزية

